

1

To Iehova mau huru maitatai

(Apokalupo 4:11)

Capo fret 3

D F A Bm A G D G
C C Dm C Bb F Bb

O - e le - ho - va te Ma - na ho - pe.
I - nia te p'rau - tia mau to - te - ro - no.
Ao - re e fai - to to o - e he - re.

A D A Bm G Bm A
C F C Dm Bb Dm C

Ho - ro - a o - e te o - ra, te paa - ri.
Faa - i - te mai na ta o - e mau tu - re.
Ta o - e mau ô, ma - uru - uru nei ma - tou.

G A D G A F#7sus4 F#7
Bb C F Bb C A7sus4 A7

E i - te - hia te rahi o to pu - ai
la fa - riu ro - to ta o - e nei P'rau
To hu - ru mau e to i'o - a tei - tei

Bm A7sus4 A7 D
Dm C7sus4 C7 F

I te o - hi - pa a to ri - ma.
I - te ai ma - tou to paa - ri rahi.
Ta ma - tou e faa - i - te hae - re.

O Iehova to oe i'oa

(Salamo 83:18)

Capo fret 3



Te A - tu - a o - ra E te p'rau mau a - to - a, Te
Faa - o - hi - pa o - e la ma - tou no te ra - ve To



A - tu - a po - ie - te, le - ho - va to i'o - a. Rahi
o - e hi - na - a - ro. le - ho - va to i'o - a. Ua



te o - a - o - a la ta - vi - ni ia o - e. la
fa - rii mai o - e la a - mo to nu - na - a Te



i - te te mau nu - naa I to ha - na - ha - na. le -
i'o - a ne - he - ne - he I - te no le - ho - va. le -



ho - va, le - ho - va, Ao - re e A - tu - a Mai ia



o - e i te ra - 'i E i te fe - nu - a. O o -



e te Ma - na ho - pe, la i - te to te ao. le -



ho - va, le - ho - va, O - e to ma - tou A - tu - a.

To matou tiaturiraa e puai

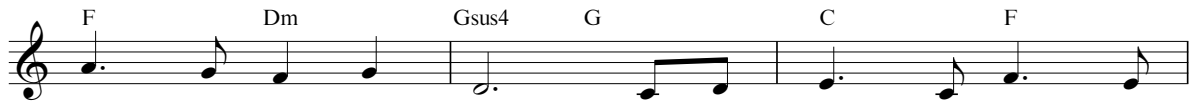
(Maseli 14:26)



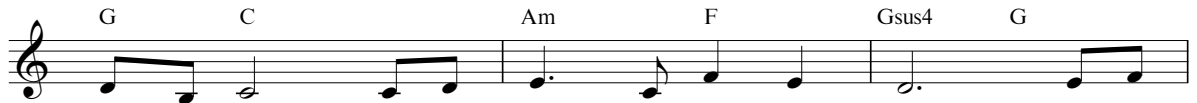
le - ho - va, ho - ro - a mai o - e ho - ê tia - tu - ri -
E le - ho - va, ho - ro - a mai na te a - au me - ha -



raa Ta ma - tou faa - i - te hae - re no
ra. Ta - mã - rû no - a mai o - e i



te o - a - o - a. la tu - pu mai râ te
ro - to te a - ti. lto - ito faa - hou to ma -



fi - fi rau, tai - â to ma - tou a - au, I - ti
tou a - au i to o - e mau ma - na'o. Pu - ai



roa mai ai te faa - roo e te tia - tu - ri -
â te tia - tu - ri - raa ia po - ro to i'o -



raa. O - e to ma - tou tia - tu - ri - raa, pu - ai. Ai -
a.



ta ma - tou e e - re nei. la po - ro, ia haa - pii i te



ta - a - ta, tu - rui ma - tou nia ia o - e.

4

"O Iehova to 'u tiai"

(Salamo 23)

Capo fret 3



O le - ho - va to 'u ti - ai, Pee ta - mau â vau ia
 P'rau - tia to o - e mau e - 'a Ta - ma - ha - na - ha - na
 O o - e to 'u nei ti - ai, Pee no - a vau ia o -



'na. I - te o - ia to 'u nei a - au, Ta
 mai. Ei - 'ha e tuu ia ha - hi ê au Te
 e. Ho mai o - e te ito - ito, te hau, Ta



'u e hi - naa - ro mau. Na te va - hi ru - pe -
 e - 'a o te faa - roo. Na te mau pe - ho po -
 'u e hi - naa - ro mau. E A - tu - a o - ra



ru - pe E te hau - mă - rû mau â, E a -
 i - ri Ta - mă - rû mai to ra - au. E A -
 o - e Ta 'u e tia - tu - ri nei. Na to



ra - tai o - ia ma te he - re la
 tu - a, ho - a o - e no 'u E -
 o - e he - re tai - va o - re Au -



pa - rahi au ma te hau. A -
 'ha ta 'u e mă - ta'u? A -
 pu - ru no - a ia 'u. To

“O Iehova to ’u tiai”

G B \flat G7 B \flat 7 G $^\circ$ B \flat $^\circ$

ra - tai o - ia ma te he - re la
 tu - a, ho - a o - e no 'u E -
 o - e he - re tai - va o - re Au -

G B \flat C E \flat D7 F7 G B \flat

pa - rahi au ma te hau.
 'ha ta 'u e mă - ta'u?
 pu - ru no - a ia 'u.

Te mau ohipa maere a te Atua

(Salamo 139)

D Em F#m G
 To 'u A - tu - a i - te o - e la tao - to

Em F#m G A G Gm
 vau e ia ara 'to - a mai. Hi - 'o - po - a o - e i to 'u

D Bm G F#m Em A
 ma - na'o, A - au, hae - re - a e ta 'u p'rau a - to - a. I -

D Em F#m G Em F#m G
 te ho - i to ma - ta to 'u Mau i - vi nei i te va - hi mo -

A G Gm D Bm
 'e. I - te o - e to 'u nei ha - ma - ni - raa. Mae-re rahi

G F#m Em D
 mau â to pu - ai, to o - hi - pa. E i - te

G D G D A D G D
 rahi hau ê mai â to o - e, O ta 'u ia e tia-tu - ri pa -

A D G D G D A Bm
 pu. la haa - a - ti no - a mai te po - i - ri, Na to va -

Em G F# D Em F#m
 rua e a - ra - tai ia 'u. Ho - ro a - tu vau i - hea

Te mau ohipa maere a te Atua

ro - a E ta - pu - ni i to o - e a -

ro? E o - re au e mo - 'e i te

A - poo, Te ra'i e te po - i - ri e te mo - a - na.

6 Faaite nei te mau ra'i i to te Atua hanahana

(Salamo 19)

Capo fret 3

C
E7
Am
F
G7
C
Eb
G7
Cm
Ab
Bb7
Eb

A - ru - e nei te mau ra'i ia le - ho - va.
 E ta - mā - rū ta le - ho - va mau tu - re.
 Mai - tai rahi mau te mā - ta'u ia le - ho - va.

C
A
F
Am
F
E
Eb
C
Ab
Cm
Ab
G

Faa - i - te te re - va ta 'na i po - ie - te.
 E a - ra - tai pa - pu ta 'na haa - ma - na'o - raa.
 Ta 'na mau faa - ue - raa, hau a'e i te au - ro.

C
F
A7
Dm
G7
C
E7
Am
Eb
Ab
C7
Fm
Bb7
Eb
G7
Cm

Te rui te ao, haa - mai - tai nei ia 'na,
 P'rau mau, p'rau - tia ta 'na mau faa - ue - raa.
 E pa - ru - ru ta 'na mau ti - tau - raa.

G7
C
G7
C
E7
Am
E7
Am
F
G7
C
Bb7
Eb
Bb7
Eb
G7
Cm
G7
Cm
Ab
Bb7
Eb

To 'na he - re to 'na paa - ri E to 'na pu - ai rahi.
 Vii - vii o - re ta 'na tu - re E te au ta 'na p'rau.
 A - ru - e a - na'e to 'na roo, To 'na i'o - a mo - 'a.

Oe Iehova to matou puai

(Isaia 12:2)

C G7 C C° C

le - ho - va, o - e to ma - tou pu - ai,
Po - pou nei ma - tou i to ma - ra - ma,
Ra - ve â ma - tou i to hi - naa - ro

G7 C Am D7 G

Te Faa - o - ra ta ma - tou e po - pou,
I - te - raa to p'rau mau, te mea mai - tai,
Noa 'tu te mau ma - rei a Sa - ta - ni.

C G7 E7 Am E7 Am

E po - ro nei i to e - va - ne - lia
A faa - roo ai i to mau faa - ue - raa.
Tau - tu - ru mai ia mau pa - pu ma - tou,

G Em A7 D7 G *Faaho'iraa*

I tei fa - rii mai e tei pa - toi mai.
To Ba - s'le - ia ta ma - tou e tu - ru. O -
Pa - tu - ru â i to ma - na a - rii.

C F C G Am

e le - ho - va to ma - tou pu - ai, Ma - to e pa - re,

G D7 G C G7 C7 F

haa - pu - raa mau. To i'o - a ta ma - tou e faa - i - te

C° C Dm G C

I te taa - ta i te rui e te ao.

O Iehova to tatou haapuraa

(Salamo 91)

Capo fret 3 A7 C7 D F Bm Dm

le - ho - va te haa - pu - raa E
Tau - sa - ni te ma - i - ri I
Pa - ru - ru mai le - ho - va O -

G Bb A C D F

tia - tu - ri ta - tou, Pa - rahi ai i ra -
to ta - tou hi - ti. Tei mā - rū e tei
re ta - tou he - ma, O - re e ri - a -

Bm Dm Em Gm A7 C7

ro a'e I to 'na ra ma - ru. Pa -
p'rau - tia, O - re O - ia tai - va. Ei -
ri - a, O - re tai - â 'to - a. Ao -

D F D° F° Em Gm

ru - ru o - ia i ta 'na Mau ta - vi - ni tai -
'ha ta - tou ru - ru - tai - na No te a - ti ia
re tu - mu, ao - re va - hi Roo - hia ta - tou i

A E A7 D C G C7 F

va o - re. E pa - re o le -
pi - ri mai. Ra - ro a'e to le -
te mā - ta'u. le - ho - va te haa -

Bm Dm Em Gm A7 C7 D F

ho - va, P'rau - tia e te haa - pao mai - tai.
ho - va Pe - re - rau pa - rahi ai ta - tou.
pu - raa, Na 'na e ti - ai ia ta - tou.

O Iehova to tatou Arii!

(Salamo 97:1)

D7 G

Faa - ha - na - ha - na ia le - ho - va, Faa - i -
 la i - te no - a to te ao nei Ha - na -
 Haa - mau o - ia to 'na Ba - s'le - ia. O ta

G

te hoi te ra'i te p'rau - tia na 'na. Hi - me -
 ha - na o - ia e te faa - o - ra. E A -
 'na Ta - mai - ti te faa - te - re mai. la haa -

C Am D G Em

ne e a - rue i te A - tu - a mau, Faa - i -
 rii le - ho - va, a - rue a - na'e ia 'na, Au - ra -
 ma te mau a - tu - a o te - ie ao. E a -

Am D7 G A D *Faaho'iraa*

te ta 'na mau o - hi - pa.
 ro ta 'na faa - te - re - raa. O - a -
 rue ia le - ho - va a - na'e.

D7 G Am B7 Em

o - a te ra'i, Po - pou te fe - nu - a, O le -

Am D7 G A D

ho - va to ta - tou A - rii! O - a -

D7 G Am B7 Em

o - a te ra'i, Po - pou te fe - nu - a, O le -

C G D7 G

ho - va to ta - tou A - rii!

Arue ia Iehova to tatou Atua!

(Salamo 145:12)

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of eight staves of music with lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are in French and Tahitian. The score ends with a double bar line.

G7 C G7 C G7
A - ru - e i te A - tu - a! Faa - i -
A - ru - e i te A - tu - a! Hi - me -

C D7 G Dm G7 C
te to 'na ra i'o - a! A faa - ara te taa -
ne i to 'na i'o - a! Faa - i - te te ha -

G7 C Dm G7
ta 'to - a Pi - ri mai ra to 'na m'ha - na
na - ha - na O le - ho - va ma te a - au

C D7 G D G C
rahi. Faa - oti le - ho - va ua tae te tai - me A - rii
tae. O - ia a - na'e te A - tu - a tei - tei, Hae - haa

G D D7 G D
ai ta 'na Ta - mai - ti. A po - ro te - ie p'rau
râ e te mai - tai rahi. E pa - ho - no to ta -

G C Cm G A7 D7
o - a - o - a, Haa - mai - tai mai te A - tu -
tou Me - tu - a la tia - o - ro ta - tou ia

Faaho'iraa
G7 C G7 C C°
a!
'na. A - ru - e i te A - tu - a! la i -

C Dm G7 C
te te ao to 'na ma - na!

Arue ra tei poi-tehia i te Atua

(Salamo 19)

Te A - tu - a, hi - me - ne te mau
Paa - ri mau to tei mā - ta'u ia o -
Fau - faa mau â to ma - tou o - ra -

ra'i I to pu - ai e to ha - na - ha -
e, A haa - pao ai to 'na mau hae - re -
raa I to i - te e ta o - e ra

na. Re - o o - re to
a. Haa - pii - hia tei a -
p'rau. Haa - mai - tai - raa no

tei po - ie - te - hia, A - tu - tu rā ta
pī, tei ruhi - ruhi - a I ta o - e mau
te taa - ta 'to - a la haa - mo - 'a i

ra - tou nei po - roi. Re - o o - re to
faa - ue - raa paa - ri. Haa - pii - hia tei a -
to i'o - a tei - tei. Haa - mai - tai - raa no

tei po - ie - te - hia, A - tu - tu
pī, tei ruhi - ruhi - a I ta o -
te taa - ta 'to - a la haa - mo -

rā ta ra - tou nei po - roi.
e mau faa - ue - raa paa - ri.
'a i to i'o - a tei - tei.

Atua hau ê Iehova

(Exodo 34:6, 7)

C F C Dm C

E te A - tu - a hau ê le - ho - va,
 Me - tu - a o - e î te au - mi - hi
 Hi - me - ne ma - tou, te ra'í te fe - nua.

Dm G7 Dm G7

A - rue ma - tou ia o - e. Mai - tai to mau hae - re - a.
 Noa 'tu te pa - ru - pa - ru O ta o - e ta - vi - ni.
 I te mau m'ha - na 'to - a Haa - mai - tai - raa ia o - e

C F C Dm C

Rahi mau to pu - ai, he - re e paa - ri,
 Na o - e ma - tou haa - pii, au - pu - ru
 E te A - tu - a hau ê le - ho - va

Dm G7 C G7sus4 C

A - tu - a mu - re o - re.
 Tau - tu - ru e a - ra - tai.
 Te - ie ta ma - tou pu - re.

Te Mesia to tatou hi'oraa

(Petero 1, 2:21)

C F G

Faa - i - te le - ho - va To 'na hu - ru mai - tai
E ma - a na le - su Te P'rau a le - ho - va,
A - rue ia le - ho - va Te mau m'ha - na 'to - a,

C F C G Csus4 C

Te pū - pū - raa mai ta 'na Ta - ma - i - ti.
Tei ho - ro - a 'tu te paa - ri, te i - te.
Pee ai to le - su hi - 'o - raa mai - tai roa.

E7 Am Dm

Ua haa - mai - tai le - su Ma to 'na hi - 'o - raa
E hi - 'o - raa le - su Te faa - o - a - o - a
Ta - mau i te hae - re Na to 'na mau e - 'a

G7 C F C G7 C

Te i'o - a o to 'na ra Me - tu - a.
E te ta - vi - ni to 'na Me - tu - a.
E fa - rii ai le - ho - va ia ta - tou.

Arue ana'e i te Arii apî o te fenua

(Salamo 2:12)

Capo fret 1

G Ab Bm Cm Em Fm

Haa - pu - tu mai ra te Me - sia, te fe - ia faa - ta -
A - ru - e ta - tou te Me - sia A - rii o te Ba -

G Ab Am Bbm A7 Bb7 D Eb

vai - hia Te ho - ê na - ho - a rahi mau no
s'le - ia O te haa - va i te taa - ta e

Em Fm A7 Bb7 D7 Eb7 G Ab

te mau nu - naa 'to - a. la faa - tu - pu te
te ho mai te o - ra. O - a - o - a te

Bm Cm Am Bbm A7 Bb7 D Eb

Ba - s'le - ia I to le - ho - va hi - naa - ro. Ta -
hui - taa - ta, O - re ta - tou mā - ta'u faa - hou. E

G Ab D7 Eb7 G Ab C Db D7 Eb7

ma - ha - na - ha - na - hia ta - tou E te - ie ti - a - tu -
tia faa - hou mai te fe - ia pohe. Au - ê ia te o - a -

Gsus4 G Faaho'iraa G Em Fm

ri - raa. A - ru - e ia le - ho - va e ta 'na Ta - mai -
o - a!

A7 Bb7 D Eb A7 Bb7 D Eb G Ab

ti Te A - rii o te mau a - rii. Ta - ho - ê ta - tou i

C Db D7 Eb7 G Ab C Db D7 Eb7 G Ab

te au - ra - ro E te a - ru - e ia 'na.

Arue ta Iehova Tamaiti!

(Hebera 1:6)

Capo fret 3

A - ru - e te A - rii, Ta le - ho - va Ta - mai -
A - ru - e te A - rii Tei pohe ia o - ra ta -

ti, No te p'rau mau, te p'rau - tia la
tou, Faa - o - re ai le - ho - va Ta

mai - tai te hui - taa - ta. No to le - ho - va
ta - tou nei mau ha - ra. E faa - ipo - ipo te

i'o - a Pa - tu - ru ai o - ia Te
Me - sia I - tei faa - ta - vai - hia. Mai -

tia - raa A - rii hau ê O to 'na Me - tu -
tai ta te A - tu - a Faa - te - re - raa a -

a. rii. A - ru - e te A - rii Ta

le - ho - va faa - ta - vai. Mai nia te mou - 'a

Zio - na Te faa - te - re nei o - ia.

A arue ia Iesu

(Apokalupo 21:2)

Capo fret 3

The musical score is written in a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a 4/4 time signature. It consists of eight staves of music. The lyrics are written below the notes, and guitar chords are indicated above the staff lines. The chords are: D/F, G/Bb, C/Eb, G/Bb, C/Eb, G/Bb, D/F, G/Bb, A/C, D/F, A/C, A7/C7, D/F, Faaho'iraa, Em/Gm, Bm/Dm, C/Eb, G/Bb, C/Eb, G/Bb, B7/D7, Em/Gm, D/F, Em/Gm, A/C, D/F, Em/Gm, Bm/Dm, C/Eb, G/Bb, C/Eb, G/Bb, B7/D7, Em/Gm, Cm/Ebm, G/Bb, Am/Cm, D7/F7, G/Bb.

Ua faa - ta - vai te A - tu - a I te Me - sia ei A -
 Ua ma - i - ti te A - tu - a Te mau tae - ae o le -

rii. No te p'rau - tia faa - tu - pu o - ia To
 su. E haa - mau ra - tou e te Me - sia Te

te A - tu - a hi - naa - ro. Ou - tou te fe - ia tai - va
 pa - ra - dai - so nehe - nehe mau.

o - re, a - ru - e te A - tu - a mau. Ma

te pee i ta 'na mau faa - ue - raa, a a - ru - e ia le -

su. A - ru - e ia 'na tei faa - ta - vai te

A - rii o te Ba - s'le - ia I te ma - na e te

o - a - o - a ia mo - 'a to 'na i'o - a.

"E tia ia 'u"

(Luka 5:13)

Capo fret 3

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a time signature of 3/4. It consists of nine staves of music. Each staff has guitar chords written above it and lyrics written below it. The chords are: D/F, G/Bb, A/C, D/F, Bm/Dm, A/C, F#m/Am, Bm/Dm, A/C, D/F, G/Bb, A/C, Bm/Dm, Em/Gm, A/C, D/F, Bm/Dm, A/C, G/Bb, D/F, G/Bb, A/C, Bm/Dm, A/C, F#m/Am, Bm/Dm, A/C, D/F, G/Bb, A/C, Bm/Dm, Em/Gm, D/F, Bm/Dm, A/C, A7/C7, D/F.

He - re, mai - tai, faa - o - ro - mai, Te
 Pee nei ta - tou to 'na e - 'a, Haa -

hu - ru ia o te Me - sia. Au - pu -
 pii ai ta - tou te taa - ta la au -

ru mai o - ia, Ei - 'ha noa te p'rau, He -
 ra - ro a - tu la le - su Me - sia. Te -

re o - hi - pa, 'to - a ra. Mai
 ra te he - re, te mai - tai. I te

Haa - ma - na'o o - ia tei hae - haa, Faa -
 Tu - ru te ho - a tei a - ti Mao -

o - ra te ma'i a - to - a. Mai ta
 ti te he - re o - hi - pa. I te

'na faa - ue ua ra - ve o - ia, P'rau
 mau o - ta - re, te mau i - vi, la

ai o - ia: "E tia ia 'u."
 p'rau ta - tou: "E tia ia 'u."

(Luka 22:20)

Capo fret 3

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of three flats (B-flat major). It consists of eight staves of music. The lyrics are written below the notes, and guitar chords are indicated above the staff lines. The chords include C, Eb, F, Ab, Am, Cm, G, Bb, F, Ab, Dm, Fm, Bb, Db, Gsus4, Bbsus4, G, Bb, C, Eb, Am, Cm, Em, Gm, F, Ab, G, Bb, Am, Cm, Em, Gm, F, Ab, Gsus4, Bbsus4, C, Eb, Faaho'iraa, F, Ab, Dm, Fm, Gsus4, Bbsus4, G, Bb, Am, Cm, F, Ab, Dm, Fm, Gsus4, Bbsus4, G, Bb, Am, Cm, F, Ab, C, Eb, Dm, Fm, Gsus4, Bbsus4, C, Eb, Csus4, Ebsus4, and C, Eb.

To mua nei ma - tou to te - ro - no le - ho -
 Tu - sia a - au tae mau pû - pû mai te Me -
 va No te ô fau - faa ro - a ta o - e pû - pû
 sia, To 'na o - ra tia ro - a no to 'na he - re
 mai, To Ta - mai - ti he - re mau
 rahi. E tia - tu - ri - raa to ma -
 ia o - ra ma - tou. Ho - ro - a mai o - e te
 tou i te - ie nei E fa - na'o i te o - ra
 ho - ê tu - sia o - tahi. Ho mai o -
 a mu - ri no - a 'tu.
 ia to 'na o - ra, To 'na to - to tia - mâ'i ma -
 tou. Ma - uru - uru roa ia o - e e a
 mu - ri no - a 'tu.

Te Amuraa maa a te Fatu

(Mataio 26:26-30)

Capo fret 3

G Bb Cm Ebm G Bb

To ma - tou Me - tu - a le - ho - va, E
 Ta - pao te uai - na e te pa - ne No
 Ru - ru nei ma - tou mua ia o - e. Ua

Cm Ebm Em Gm Bm Dm

ru i mo - 'a fau - faa te - ie! Mea mao -
 te ho - o fau - faa ro - a. Ra - ve
 ti - tau mai ho - i o - e la a -

C Eb Cm Ebm G Bb Em Gm

ro te - ie nei, faa - i - te mai o - e I
 rahi te mai - tai ta ma - tou e fa - na'o Au -
 rue ia o - e e i to Ta - mai - ti No

Am Cm B D

to mau hu - ru mai - ta - tai. No
 ra - ro - raa to Ta - mai - ti. E
 to he - re rahi ia ma - tou. E

Em Gm Bm Dm

te A - re - nio o te Pa - sa Tia -
 haa - pao ma - tou te - ie O - roa Ei
 faa - ha - na - ha - na - hia o - e. E

C Eb B7sus4 D7sus4 B7 D7

mā'i to o - e iho nu - naa. Ua ni -
 ma - na'o - raa i ta - ua rui, Po - he
 ito - ito to ma - tou a - au. E pee

Te Amuraa maa a te Fatu

Em Gm Cm Ebm G Bb Cm Ebm

nii te Me - sia i to 'na ra to - to, Tu - pu
ai te Me - sia e ia pee te ho - o la o -
ma - tou te hi - 'o - raa o te Me - sia, O - ra

G Bb C Eb D7 F7 G Bb

ai te p'rau tohu a - to - a.
ra ma - tou pa - a - to - a.
mu - re o - re te no - aa.

20

Ua horoa mai oe i to Tamaiti here

(Ioane 1, 4:9)

Capo fret 3

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a time signature of 3/4. It consists of eight staves of music. Each staff includes a line of lyrics and guitar chords indicated above the staff. The chords are: D, F, A, C, Bm, Dm, F#m, Am, G, Bb, D, F, Em, Gm, A7sus4, C7sus4, A7, C7, D, F, A, C, Bm, Dm, F#m, Am, G, Bb, D, F, Em, Gm, Asus4, Csus4, A, C, Faaho'iraa, D, F, G, Bb, A, C, Bm, Dm, G, Bb, A, C, D, F, Bm, Dm, A, C, G, Bb.

le - ho - va, Me - tu - a, Na ro - to
To mai - tai, a - ro - ha, To i'o - a

te ho - o I no - aa'i ia ma - tou
ra - hi mau, Pi - ri ai, he - re ai

Te tia - tu - ri - raa. Te pû - pû
Ma - tou ia o - e. Ho mai o -

nei ma - tou To ma - tou nei o - ra,
e te ô Fau - faa o te ho - o,

E p'rau ia ve - tahi ê Ra - ve to hi - naa -
Te o - ra o le - su Ta o - e to - no

ro. mai. To Ta - mai - ti he - re Ta

o - e ho - roa mai. No to Ta - mai - ti he - re E

Ua horoa mai oe i to Tamaiti here

Em F#m G A7 D Dsus4 D Gadd9
 Gm Am Bb C7 F Fsus4 F Bbadd9

hi - me - ne no - a ma - tou. *A ho'i i te omuaraa*

Hopearaa D A Bm
 F C Dm

le - ho - va, Me - tu - a, te pu - re

F#m G D
 Am Bb F

nei ma - tou Ma - uru - uru ia o - e

Em Asus4 A D
 Gm Csus4 C F

no to Ta - mai - ti he - re.

Imi na mua i te Basileia

(Mataio 6:33)

Capo fret 3

The musical score is written in G major with a capo on the 3rd fret, resulting in a key signature of two flats (Bb major). The time signature is 4/4. The score consists of five systems of music, each with a treble clef staff and a line of lyrics below it. Chords are indicated above the staff.

System 1: Chords: D/F, G/Bb, Am/Cm, D7/F7, G/Bb, C/Eb, D7/F7. Lyrics: Fau - faa mau à no le - ho - va, O - a - Ei - 'ha ou - tou e haa - pea - pea No te A po - ro te e - va - ne - lia. Tau - tu -

System 2: Chords: G/Bb, C/Eb, E/G, Am/Cm, E7/G7. Lyrics: o - a - raa na 'na To 'na Ba - si - le - ia maa e te a - hu, E au - pu - ru mai le - ru i te taa - ta la tia - tu - ri ia le -

System 3: Chords: Am/Cm, Em/Gm, A7/C7, D7sus4/F7sus4, D7/F7. Lyrics: p'rau - tia, Faa - te - re - hia e le - su. ho - va. Na mua râ te Ba - s'le - ia. I - mi ho - va E ta 'na faa - te - re - raa. *Faaho'iraa*

System 4: Chords: G/Bb, C/Eb, E7/G7, Am/Cm, D7/F7, G/Bb, D7/F7. Lyrics: na mua te Ba - s'le - ia E ta le - ho - va p'rau - tia. A - ru -

System 5: Chords: G/Bb, B°/D°, C/Eb, C#°/E°, G/Bb, Am/Cm, D/F, G/Bb. Lyrics: e, ta - vi - ni ia 'na Ma te tai - va o - re mau.

22 Te faatere nei te Basileia: Ia tae mai!

(Apokalupo 11:15; 12:10)

Capo fret 2

G A C D G Eb F F G

I vai na o - e le - ho - va E vai nei, e vai
 Ua po - to ro - a te tai - me O te Di - a - bo -
 O - a - o - a te mau me - lahi, Hi - me - ne ai ra -

G Em Bm Dm G A F#m C#m Em

â. Ho a - tu o - e ia le - su Te
 lo. Mao - ti te - ie tia - tu - ri - raa Mau
 tou. Ua tia - va - ru - hia Sa - ta - ni Mai

Am G D C Bm A E D

ma - na ei A - rii. Fa - ta - ta te Ba -
 pa - pu ai ma - tou. Fa - ta - ta te Ba -
 ni - a mai te ra'i. Fa - ta - ta te Ba -

Am D Faaho'iraa Bm E

si - le - ia E faa - te - re te fe - nu - a.
 si - le - ia E faa - te - re te fe - nu - a. Te -
 si - le - ia E faa - te - re te fe - nu - a.

G D G C G D A E A D A E

ie mai te o - ra, Te Ba - si - le - ia, te pu - ai. Te

G D Em Am G D7 G A E F#m Bm A E7 A

pu - re nei ma - tou: "Ia tae mai te Ba - si - le - ia!"

Te faatere nei Iehova

(Apokalupo 11:15)

D A D A7 D A7

A - ru - e te Ta - mai - ti A - rii o
Tei ia le - su te ma - na, Fa - ta - ta
E hae - re mai te A - rii Ma to le -

D A7 D A7 D G A7 D

te Ba - s'le - ia. Faa - te - re nei te Me -
Ar' - ma - ge - do. E mou te ao i - no
ho - va i'o - a. Hae - re a - na'e i to -

Em A7 D A A7 D A

sia i Zio - na. Faa - tei - tei
a Sa - ta - ni. A po - ro
'na hi - e - ro. Ta - pa - ru

D A7 D A7 D A7 D

i te re - o Hi - me - ne ia le - ho - va.
i te - ie nei I te taa - ta a - to - a.
ia le - ho - va I ta 'na fa - rii mai - tai.

G A7 D A7 D A7 D

Faa - a - rii o - ia te Me - sia te Faa - o - ra.
la tia te fe - ia hae - haa no te A - tu - a.
Fa - ta - ta le - su e faa - te - re ho - pe roa.

Faaho'iraa D D° D D° D

E faa - tu - pu te Ba - si - le - ia I te p'rau-tia e

G#7 A7 Em A7 G#7 A7 G#7 A7

te p'rau mau. Fa - na'o ta - tou te o - a - o - a

Te faatere nei Iehova

D D° D G
E te o - ra mu - re o - re. A - ru - e te

D A D G D A D A7 D
A - rii hau ê No to 'na he - re ra - hi.

A haere mai i to Iehova mou'a

(Isaia 2:2-4)

Capo fret 3

G Em Am D G Em A D
Bb Gm Cm F Bb Gm C F

I - n'ha, te ti - a nei Te mou - 'a o le - ho - va,
Po - ro te Ba - s'le - ia I te mau taa - ta 'to - a

G F E7 Am G Am D
Bb Ab G7 Cm Cm Bb Cm F

O tei faa-tei-tei - hi - a I te - ie ma - ha - na.
Ei p'rau o - a - o - a mau, Faa - ue ho - i le - su

G Em Am D G Em A D
Bb Gm Cm F Bb Gm C F

Ua rahi te na - ho - a E tai - ru - ru no - a mai.
Ma te po - ro - i mai E ti - a i to 'na pae.

G F E7 Am G Am D7 G
Bb Ab G7 Cm Bb Cm F7 Bb

'Hae - re mai e ta - vi - ni I te A - tu - a mau.' E ua
Fa - rii nei tei hae - haa Te P'rau a te A - tu - a. E fe -

C G C G
Eb Bb Eb Bb

tae te tai - me Ri - ro tei rii - rii ei nu - naa rahi. A - ra -
ia rahi mau â Te - ie e tai - ru - ru no - a nei. Ho - poi -

C Bsus4 B Em Eb7 D
Eb Dsus4 D Gm Gb7 F

tai, haa - mai - tai Te A - tu - a i to 'na nu - naa.
a na ta - tou la faa - i - te o vai le - ho - va.

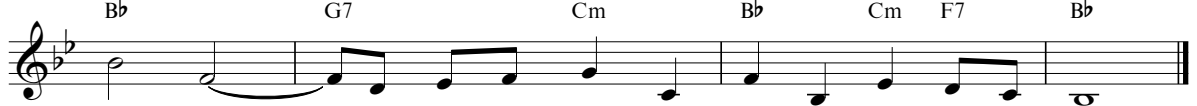
A haere mai i to Iehova mou'a

G Em Am D G Em A D
Bb Gm Cm F Bb Gm C F



Ra - ve rahi tei eu - he E tai - va o - re no - a
Ma te re - o pu - ai, Pii a - na'e i te taa - ta:

G E7 Am G Am D7 G
Bb G7 Cm Bb Cm F7 Bb



Ma te au - ra - ro To ra - tou A - rii le - ho - va.
'Ou - tou, a hae - re mai i To le - ho - va mou - 'a.'

Hoohia mai no te Atua

(Petero 1, 2:9)

Capo fret 3

D F Dsus4 Fsus4

Ua ho - o mai le - ho - va Te
 E nu - naa mo - 'a ra - tou O
 Ta - vi - ni haa - pao mai - tai Au -

A C D F

fe - ia faa - ta - vai - hia Ei ta -
 te haa - pao te p'rau mau. Tu - ra -
 ra - ro te A - re - nio. Te mau

Bm Dm Em Gm

mai - ti he - re mau. Ma - uru -
 ma mai le - ho - va, Ma - i -
 ma - moe ê a - tu, E haa -

C Eb A C Faaho'iraa D F

uru roa o - ia.
 ti ia ra - tou. Ei nu - naa no
 pu - tu ra - tou.

G Bb A C Bm Dm G Bb

o - e Ho - o - hia mai ai ra - tou, E he - re ia

D F Em Gm A7sus4 C7sus4 D F

o - e, A - rue to i'o - a na te ao nei.

(Mataio 25:34-40)

Capo fret 3

C Eb Csus4 Eb[♭] C

E ma - moe ê a - tu ta le -
 "Ua haa - mâ - ha ou - tou to 'u
 "Tai - va o - re ou - tou, ra - ve

C Eb Csus4 Eb[♭] C Eb

su Me - si - a e ta - vi - ni nei
 hi - naa - ro mau, ho - ro - a - raa mai
 ai te mai - tai, po - ro ai na mu -

Em Gm F Ab Gsus4 Bb[♭] C

e tei faa - ta - vai - hia.
 te ma - a, te pa - pe."
 ri to 'u mau tae - ae."

G Bb Am Cm Em Gm

E haa - mai - tai o - ia tei ta -
 "A - fe - a - ra ma - tou na rei -
 P'rau te A - rii i te ma - moe

Gm Bb[♭] C7 Eb7 F Ab Dm Fm

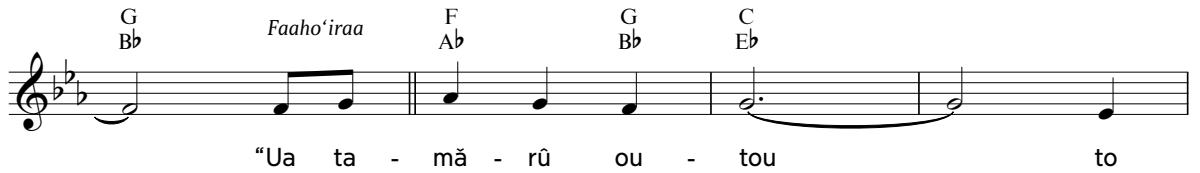
mă - rû a - tu E tei tau - tu -
 ra 'i ia o - e?" Pa - ho - no a -
 te pae a - tau: "No ou - tou te

C Eb F Ab Am Gsus4 Bb[♭] C

ru i to 'na mau tae - ae.
 tu - ra te A - rii le - su:
 fe - nua, te o - ra tia roa."

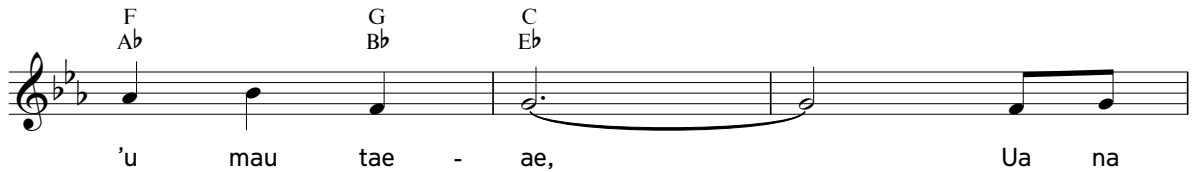
Ua na reira atoa outou ia 'u

G Bb Faaho'iraa F Ab G Bb C Eb



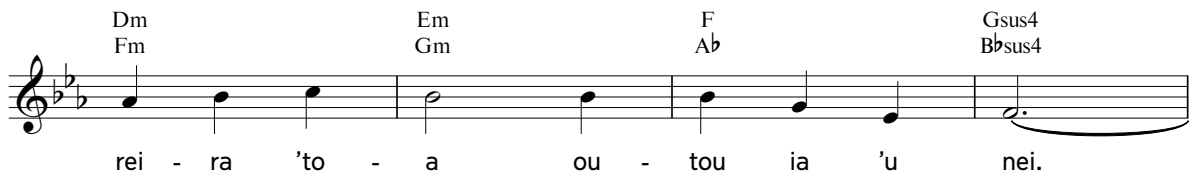
"Ua ta - mā - rū ou - tou to

F Ab G Bb C Eb



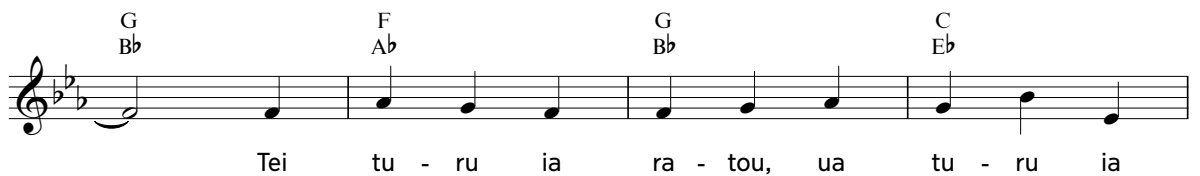
'u mau tae - ae, Ua na

Dm Fm Em Gm F Ab Gsus4 Bbsus4



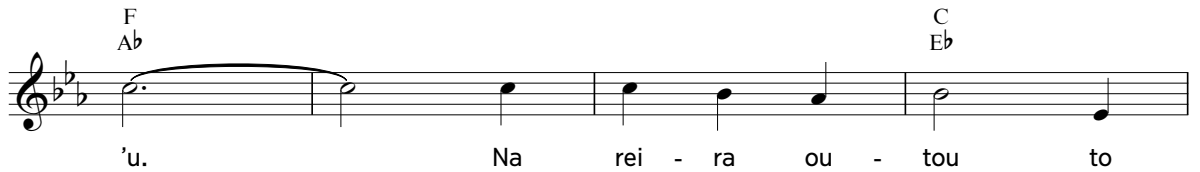
rei - ra 'to - a ou - tou ia 'u nei.

G Bb F Ab G Bb C Eb



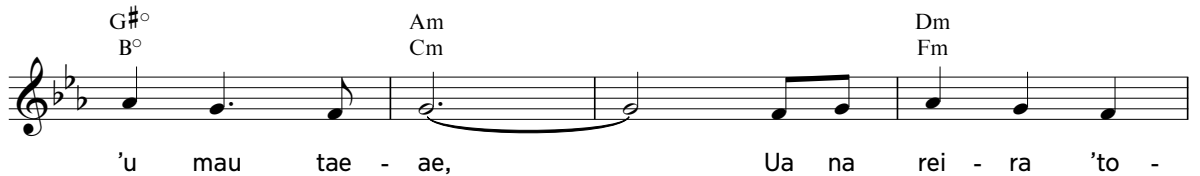
Tei tu - ru ia ra - tou, ua tu - ru ia

F Ab C Eb



'u. Na rei - ra ou - tou to

G#° B° Am Cm Dm Fm



'u mau tae - ae, Ua na rei - ra 'to -

C Eb G7sus4 Bb7sus4 C Eb



a ou - tou ia 'u nei."

27 Te faaiteraahia mai te mau tamaiti a te Atua

(Roma 8:19)

Capo fret 3

Irava 1

A C D Esus4 F G
C Eb F Gsus4 Ab Bb

E faa - i - te mai le - ho - va I tei faa - ta - vai - hia.

Esus4 F G C D E
Gsus4 Ab Bb Eb F G

Faa - te - re ra - tou e le - su Ei va - ru -

F G Asus4 A Faaho'iraa F G
Ab Bb Csus4 C Ab Bb

a pu - ai. Ta - mai - ti na te

Asus4 A F G Asus4 A
Csus4 C Ab Bb Csus4 C

A - tu - a Pi - hai iho te Me - sia, la

Dm Em F G Em A G
Fm Gm Ab Bb Gm C Bb

ra - tou te u - poo-tia-raa E te haa - mai - tai - ra.

A G *Irava 2* A C D Esus4
C Bb C C Eb F Gsus4

Te to - e - a faa - ta - vai - hia I te pii

F G Esus4 F G C
Ab Bb Gsus4 Ab Bb Eb

ho - pe - a, Haa - pu - tu te A - rii le -

D E F G Asus4 A Faaho'iraa
F G Ab Bb Csus4 C

su la ra - tou i te ra'i. Ta -

Te faaiteraahia mai te mau tamaiti a te Atua

F Ab G Bb Asus4 A F G
 Csus4 C C Bb

mai - ti na te A - tu - a Pi - hai iho te Me -

Asus4 A Dm Em F
 Csus4 C Fm Gm Ab

sia, la ra - tou te u - poo - tia - raa E

G Em A G A G Faatuatiraa Dm Em
 Bb Gm C Bb C Bb Fm Gm

te haa - mai - tai - raa. Ta - ma'i ra - tou e

F G A G A G
 Ab Bb C Bb C Bb

te Me - sia Te ta - ma'i ho - pe - a. E faa - ipo -

Dm Em F G A G
 Fm Gm Ab Bb C Bb

ipo te A - re - nio, O - a - o - a ta - tou.

A G Faaho'iraa F G Asus4 A
 C Bb Ab Bb Csus4 C

Ta - mai - ti na te A - tu - a Pi -

F G Asus4 A Dm Em
 Ab Bb Csus4 C Fm Gm

hai iho te Me - sia, la ra - tou te u -

F G Em A
 Ab Bb Gm C

poo - tia - raa E te haa - mai - tai - raa.

A imi i te auhoaraa o Iehova

(Salamo 15)

C F

O vai i to o - e
O vai e le - ho - va
la o - e le - ho - va

Dm G7sus4 G7 C

Tia - ha - pa e pa - rahi?
Te - ta - pi - ri a - tu
E pu - re ai ma - tou.

Am Em F C

O vai te ho - a tei i - te mau
To te - ro - no ia o - a - o - a
O - e ta ma - tou e he - re nei.

Dm G7sus4 G7 C

la o - e le - ho - va? O tei fa - rii to
To o - e ra a - au? Tei a - rue to i'o -
Au - pu - ru mai o - e. Hi - a - ai nei ma -

F Dm G7sus4 G7 C

P'rau, Tia - tu - ri ia o - e,
a, E tei faa - roo to P'rau,
tou I to au - ho - a - raa,

Am Em F C

Te a - au tia e tai - va o - re,
Haa - pao mai - tai e te a - au tia,
O o - e ho - i to ma - tou nei

Dm G7sus4 G7 C

Pee mai - te to p'rau mau.
Faa - i - te te p'rau mau.
Ho - a rahi he - re mau.

E amo matou i to i'oa ma te tura

(Isaia 43:10-12)

Capo fret 3

D A7 G D Em F#7 Bm
F C7 Bb F Gm A7 Dm

Ma - na ho - pe, mu - re o - re le - ho - va,
Ta - vi - ni a - mui nei ma - tou ei tae - ae

G Em A E7 A7
Bb Gm C G7 C7

A - tu - a p'rau - tia, pu - ai, he - re rahi,
la o - e ma te he - re, ma te hau.

D A7 G D Em F#7 Bm
F C7 Bb F Gm A7 Dm

Te tu - mu o te p'rau mau e te paa - ri.
Faa - i - te to p'rau mau, to ha - na - ha - na.

G#° D Em A7 D
B° F Gm C7 F

A - rii o - e i ni - a i te ra'i.
O - a - o - a ia a - rue - hia o - e.

A Bm E7 F° F#m
C Dm G7 G#° Am

O - a - o - a nei ma - tou e ta - vi - ni
Ei l - te no o - e nei e le - ho - va,

D A D A E7 A7sus4 A7
F C F C G7 C7sus4 C7

la o - e, e po - ro to Ba - s'le - ia.
Faa - ha - na - ha - na ma - tou to i'o - a.

E amo matou i to i'oa ma te tura

Faaho'iraa

The image shows a musical score for the song 'E amo matou i to i'oa ma te tura'. It consists of two staves of music in a key signature of one flat (B-flat major). The first staff has a treble clef and a key signature of one flat. The notes are: G4 (quarter), F4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), Bb4 (quarter), C5 (quarter), Bb4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter). The lyrics below are: 'Ei l - te no o - e, fa - na'o roa ma - tou'. The second staff also has a treble clef and a key signature of one flat. The notes are: G4 (quarter), A4 (quarter), Bb4 (quarter), C5 (quarter), Bb4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter). The lyrics below are: 'E a - mo to i'o - a ma te tu - ra!'. There are guitar chord symbols above and below the staves.

D G D A7 D G
F Bb F C7 F Bb

Ei l - te no o - e, fa - na'o roa ma - tou

Em D Em A7 D
Gm F Gm C7 F

E a - mo to i'o - a ma te tu - ra!

E Atua, Hoa, Metua oia no 'u

(Hebera 6:10)

C F G7 C Am

Mea fi - fi te o - ra - raa, Raha te ma - ui - ui, te
Tae mai te ruhi - ruhi - a - raa, Pa - ru - pa - ru ro - a

F Dm E7

roi - ma - ta. Haa - ma - na'o no - a ra vau "Fau -
te ti - no. Mao - ti ra to 'u faa - roo, Tia -

Am D7 G7sus4 *Faaho'iraa* G7 C

faa to 'u o - ra." E haa - ma - na'o le -
tu - ri au ia 'na.

Em F Am

ho - va te he - re ta 'u i faa - i - te. Te

Dm Em F

mau tai - me a - to - a tei pi - hai iho o - ia ia

G7 C Em

'u. Na 'na e pa - ru - ru mai e tae ro -

F Fm C

a 'tu te ho - pe - a. E A - tu - a, Ho - a

G7sus4 G7 C

o - ia, Me - tua no 'u.

A haere e Iehova!

(Mika 6:8)



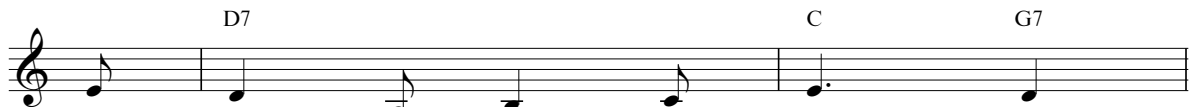
Hae - re hae - haa e le - ho - va,
 Hae - re mai - te e le - ho - va,
 Hae - re po - pou e le - ho - va,



la 'na tu - rui ai o - e.
 Haa - fau - faa te mea mo - 'a.
 O - ia to o - e Ho - a.



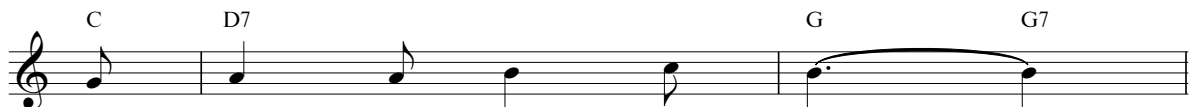
Faa - i - te te he - re tai - va o - re,
 Ao - re hi - 'o - raa te ta - ma - ta - raa,
 la ma - uru - uru no ta 'na ra mau ô



Na 'na e faa - ito - ito mai.
 E tau - tu - ru mai o - ia.
 E mai - tai mu - re o - re.



A haa - fau - faa ta 'na ra P'rau mau,
 Te mea mai - tai e te po - pou - hia,
 A hae - re po - pou e le - ho - va,



O - re o - e hi - 'a.
 Te mea vii - vii o - re,
 U - me - re to re - o.

A haere e Iehova!

Na 'na o - e e a - ra - tai
Haa - fau - faa no - a te rei - ra,
No le - ho - va mau â o - e,

la faa - roo no - a o - e.
Haa - mai - tai - hia mai o - e.
la i - te to te ao nei.

A tia no Iehova!

(Exodo 32:26)

Capo fret 3

G
Bb

No te taa o - re va - re na ta - tou
E tia a - mui ta - tou no le - ho - va,
O - re ta - tou mā - ta'u ia Sa - ta - ni,

D7
F7G
Bb

I te mau haa - pii - raa faa - roo ha - pe,
Po - ro ai te Ba - s'le - ia na te ao.
Tia - tu - ri roa rā i te A - tu - a.



O - a - o - a nei rā te i - te - raa
Te - ie te tai - me e faa - o - ti ai
E ra - ve rahi e - ne - mi to ta - tou,

D

A7

D

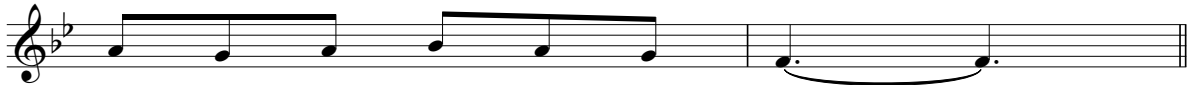
D7

F

C7

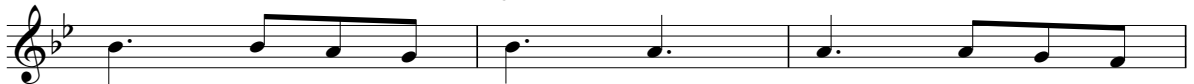
F

F7



To le - ho - va Ba - s'le - ia.
E tia no te A - tu - a.
Pu - ai a'e rā le - ho - va.

Faaho'iraa

G
BbAm
CmD
FD7
F7

A tia no le - ho - va Ma te ma - uru -

G
BbEm
GmA7
C7

uru. E o - re roa o - ia

A tia no Iehova!

Em A7 D D7 G
Gm C7 F F7 Bb

Faa - rue ia o - e. Faa - i - te to

Am D Am B7 C G°
Cm F Cm D7 Eb Bb°

'na hau E te tia - mâ - raa. Na ro - to ia

G G#° Am D G
Bb B° Cm F Bb

le - su A - rii le - ho - va.

(Salamo 55)

Capo fret 1

D Eb G Ab D Eb A Bb Dsus4 Eb Ebsus4 D Eb

Faa - roo mai na e le - ho - va
A - hi - ri pe - re - rau to 'u,
Ta - ma - ha - na - ha - na mai na

G Ab D Eb A Bb D Eb

la - pu - re au ia o - e.
Ma - ue ê au te a - ti
I - to hau e le - ho - va.

D Eb Em Fm F#7 G7 Bm Cm E F

He - po - he - po to 'u a - au,
E - te fe - ia hi - naa - ro nei
E A - tu - a he - re o - e

D Eb G Ab D Eb A7 Bb7 Dsus4 Eb Ebsus4 D Eb

Ta - mă - rû to 'u tai - â.
E ha - ma - ni i - no mai.
E te ha - ma - ni mai - tai.

Faaho'iraa Bb B Cm F# Bb B

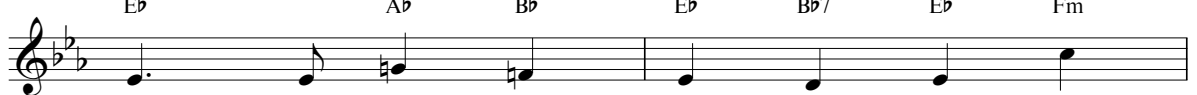
Ta o - e ho - poi - a tei - maha,

Eb E Bb B F# Bbsus4 Bb A7sus4 A7 Bbsus4 Bb Bbsus4 Bb7

A hu - ri a - tu ia le - ho - va.

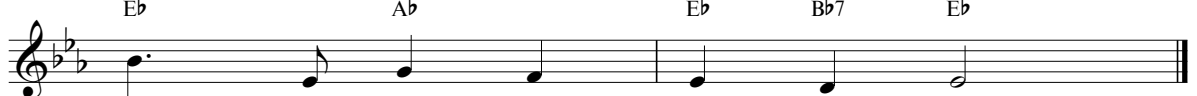
A huri ta oe hopoia teimaha ia Iehova

D Eb G Ab A Bb D Eb A7 Bb7 D Eb Em Fm



Tau - tu - ru, pa - ru - ru o - ia.

D Eb G Ab D Eb A7 Bb7 D Eb



A - tu - a p'rau mau o - ia.

E haere ana'e ma te hapa ore

(Salamo 26)

Capo fret 3

G Bb D7 F7

E te Fa - tu, na o - e
E o - re au a - mui tei
Au rahi na 'u to fa - re

G Bb G#° Am B° Cm

au haa - va, To 'u ha - pa o - re,
haa - va - re, Pa - rahi e te fe - ia
le - ho - va. E tu - ru no - a vau

D7 F7 G Bb A#° Am D7 F7 C#° Cm

tia - tu - ri ia o - e. Hi - 'o - po -
au o - re te p'rau mau. E le - ho -
i to haa - mo - ri - raa. Haa - a - ti

G Bb A#° Am D7 G Bb C#° Cm F7

a e ta - ma - ta mai na, Ta -
va, ei - 'ha na e ra - ve To -
au i to fa - ta hau ê la

Am Cm B7 D7 Dm E7 A7sus4 A7 Fm G7 C7sus4 C7

mâ mai na to 'u ma - na'o, to 'u a -
'u o - ra e te fe - ia p'rau - tia o -
faa - roo to te ao te re - o haa - mai -

D7 F7 Am Cm D7 F7 Faaho'iraa G Bb G° Bb°

au.
re.
tai. E hae - re au Ma te ha -

E haere ana'e ma te hapa ore

G Dm E7 Cm
Bb Fm G7 Ebm

pa o - re a mu - ri no - a 'tu.

D7sus4 D7 G
F7sus4 F7 Bb

To 'u ia hi - naa - ro.

Rave ana'e i te mea faufaa roa 'e

(Philipi 1:10)

D C7 B7sus4 B7

Hi - naa - ro mau â ta - tou te paa - ri E
 Fau - faa mau â te po - ro - raa te p'rau A -
 Ra - ve a - na'e i te mau mea fau - faa E

Em A7 D G

i - te ai ta - tou nei I
 pî o te Ba - s'le - ia. Tau -
 o - a - o - a'i ta - tou. Na

F#7sus4 F#7 F#7sus4 F#7

te mai - tai, te mea fau - faa roa 'e E
 tu - ru tei hi - a - ai te p'rau mau la
 te hau o le - ho - va tei hau ê Ti -

Bm F#7sus4 F#7 Bm Faaho'iraa
 D#°

ti - tau - hia e ra - ve.
 faa - roo te A - tu - a. O - a - o -
 ai to ta - tou a - au.

Em A7 D G Em

a e haa - mai - tai Te A - tu - a

F#7 Bm D#° Em A7

la au ro - a ta - tou i te mai - tai E ia haa -

F#m B7 Em A7 D

pii Te ra - ve te mea fau - faa ro - a.

Tiai i to tatou aau

(Maseli 4:23)

Capo fret 3

C Eb C° Eb° C Eb

Ti - ai i to ta - tou a - au,
la - ma - ho - ra roa te a - au,
Pa - ru - ru to ta - tou a - au,

C° Eb° G Bb

la o - re e ha - ra.
Pu - re te A - tu - a.
Ma - na'o ai te p'rau mau.

G7 Bb7 Dm Fm G7 Bb7

I - te le - ho - va te a - au,
A - ru - e noa ta - tou ia 'na,
I - te Bi - bi - lia mai - tai ai

C Eb Dm Fm G7 Bb7 C Eb

Te taa - ta o ro - to.
Haa - ma - uru - uru a - tu.
To ta - tou nei a - au.

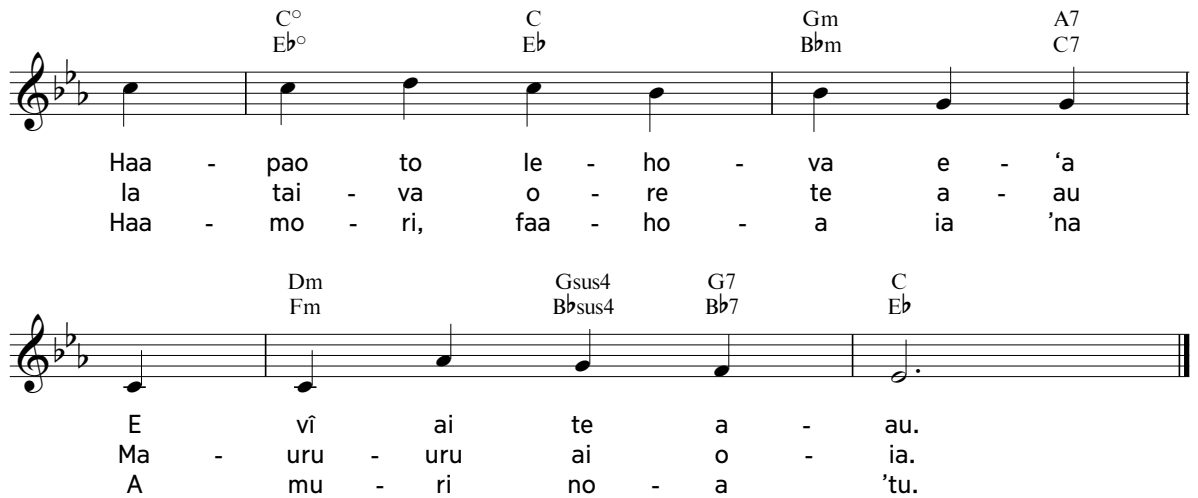
C° Eb° C Eb

Haa - va - re mai te tahi tai - me
Faa - roo a - na'e ia le - ho - va
He - re le - ho - va to 'na mau

C7 Eb7 F Ab

To ta - tou nei a - au.
la haa - pii ia ta - tou.
Taa - ta tai - va o - re.

Tiai i to tatou aau



C°
 Eb°
 C
 Eb
 Gm
 Bbm
 $A7$
 $C7$

Haa - pao to le - ho - va e - 'a
 la tai - va o - re - te a - au
 Haa - mo - ri, faa - ho - a ia 'na

Dm
 Fm
 $Gsus4$
 $Bbsus4$
 $G7$
 $Bb7$
 C
 Eb

E - vi ai te a - au.
 Ma - uru - uru ai o - ia.
 A - mu - ri no - a 'tu.

(Mataio 22:37)

Capo fret 3

D F Em Gm F#m Am G Bb

E le - ho - va A - rii hau ê,
Te fe - nu - a e te ra - 'i,

A7 C7 D Bm E7 A7sus4 A7
C7 F Dm G7 C7sus4 C7

He - re e faa - roo vau ia o - e.
A - ru - e i to ha - na - ha - na.

D F Em Gm F#m Am G Bb

O o - e to 'u A - tu - a,
O - re au tai - va ia o - e,

A7 A#° Bm Em A7 D
C7 C#° Dm Gm C7 F

O - e a - na'e ta 'u ta - vi - ni.
Faa - i - te râ to o - e i'o - a.

F#m C#7 F#m
Am E7 Am

Pee mai - te au i to faa - ue - raa,
Te ro - a - raa to 'u o - ra - raa

A E7sus4 E7 Em A7sus4 A7
C G7sus4 G7 Gm C7sus4 C7

Au rahi mau to haa - ma - na'o - raa.
E ta - vi - ni au ia o - e.

Tavini ana'e ia Iehova ma te aau atoa

Faaho'iraa

The image shows a musical score for a song. It consists of two staves of music in a key signature of one flat (B-flat major or D minor). The first staff contains the melody for the first line of lyrics: 'E le - ho - va, o - e ta 'u'. The second staff contains the melody for the second line of lyrics: 'Haa - mo - ri ma te a - au a - toa.'. Chord symbols are written above the notes. The first staff has chords: D/F, Em/Gm, F#m/Am, G/Bb, and Gm/Bbm. The second staff has chords: D/F, A7sus4/C7sus4, A7/C7, Em/Gm, A7/C7, and D/F.

D F Em Gm F#m Am G Bb Gm Bbm

E le - ho - va, o - e ta 'u

D F A7sus4 C7sus4 A7 C7 Em Gm A7 C7 D F

Haa - mo - ri ma te a - au a - toa.

E puai roa oe ia Iehova

(Petero 1, 5:10)



E tu - mu o - e i i - te ai te p'rau mau, Ua
Ho - ro - a le - ho - va ia le - su no o - e, Hi -



tu - ra - ma le - ho - va ia o - e. Ro - to i
a - ai ia mai - tai no - a o - e. Ao - re ho -



to a - au, ua i - te mau o - ia I
i o - ia i faa - he - re - he - re No



te p'rau - tia e to he - re ia 'na. Ra -
o - e ta 'na Ta - mai - ti he - re. Tau -



ve to le - ho - va hi - na - a - ro, Eu -
tu - ru e au - pu - ru mai o - ia No



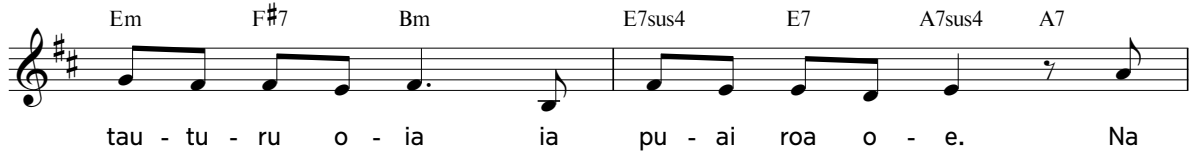
he o - e, tau - tu - ru â o - ia. No
to faa - roo pa - pu e to he - re.



te A - tu - a o - e ta 'na i ho - o mai. E

E puai roa oe ia Iehova

Em F#7 Bm E7sus4 E7 A7sus4 A7



tau - tu - ru o - ia ia pu - ai roa o - e. Na

D G D



'na e a - ra - tai e pa - ru - ru ia o - e, E

G Gm D A7sus4 A7 D



tau - tu - ru mau â ia pu - ai roa o - e.

Ei i'oa maitai i mua i te Atua

(Koheleta 7:1)

Capo fret 3

A7 C7 D F D#° F#° E7sus4 G7sus4

Hi - naa - ro ta - tou Mau tai - me a - to - a
 Tu - rai te - ie ao la i - mi te ro - o,
 Hi - naa - ro ta - tou la ma - na'ó le - ho - va

E7 G7 Em Gm A7sus4 C7sus4 A7 C7 D F

Te i'ó - a mai - tai, Faa - roo ia le - ho - va.
 Te ha - na - ha - na E te fa - rii mai - tai.
 To ta - tou i'ó - a A mu - ri no - a 'tu.

Am Cm B7 D7 Em Gm Gm Bbm F#m Bm Am Dm

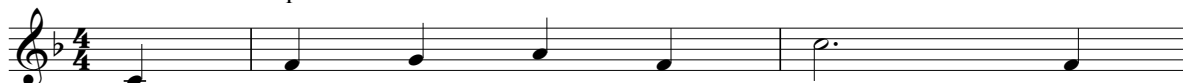
la tu - ta - va ta - tou Ra - ve i te mai - tai,
 Ao - re râ e fau - faa. E e - re hoi ta - tou
 Ti - a - tu - ri ia 'na, Pa - tu - ru te p'rau mau.

Bb7 Db7 D F D#° F#° Em Gm A7sus4 C7sus4 A7 C7 D F

E o - a - o - a To 'na a - au.
 I ta le - ho - va Haa - mai - tai - raa.
 Te i'ó - a mai - tai, E poi - he - re.

(Roma 14:8)

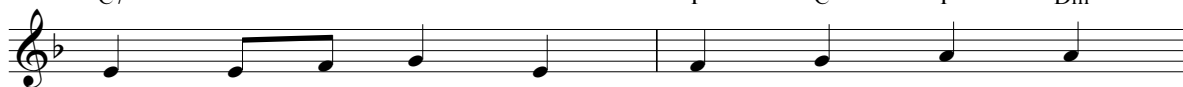
Capo fret 3

D
F

No vai ho - i o - e? E
 No vai ho - i o - e? E
 No vai ho - i au nei? le -

Em Gm D G A
F Bb C

faa - roo o - e ia vai? Te
 faa - roo o - e ia vai? E
 ho - va ta 'u faa - roo. Ta -

A7 D A D Bm
C7 F C F Dm

fa - tu ta - vi - ni ai o - e, O
 a - tu - a haa - va - re ho - ê, E
 vi - ni au to 'u Me - tu - a. E

E7 A E7 A7
G7 C G7 C7

to o - e ia a - tu - a. E -
 A - tu - a mau râ te tahi. Na
 faa - tu - pu ta 'u eu - he. Hoo

D
F

i - ta e nehe - nehe Ta -
 o - e ma - i ti: Ta -
 mai o - ia ia 'u I

Am D7 G
Cm F7 Bb

vi - ni pi - ti fa - tu. Tei
 vi - ni ia Kai - sa - ra Ao -
 te to - to o le - su. Faa -

No vai hoi oe?

Em Gm Gm D F# Bm
 Gm Bbm F A Dm

te hu - ru o to o - e a - au E
 re râ faa - roo te A - tu - a mau, Ra -
 ha - na - ha - na vau to 'na i'o - a. No

Em Gm A7 D
 Gm C7 F

ma - i - ti ai o - e.
 ve to 'na hi - naa - ro.
 'na to 'u nei o - ra.

Faaroo mai oe ta 'u pure

(Salamo 54)

Capo fret 3

D G A G A D
F Bb C Bb C F

E le - ho - va to 'u Me - tu - a,
E le - ho - va A - tu - a he - re,
Hi - naa - ro vau ra - ve te mai - tai.

G A G F#7 Bm
Bb C Bb A7 Dm

No o - e au to 'u A - tu - a.
No te o - ra, te a - ra - tai - raa,
Tau - tu - ru mai e to 'u Fa - tu

G D Em F#
Bb F Gm A

No to i'o - a e hi - me - ne au.
Te au - pu - ru, ma - uru - uru ro - a.
la hae - re au na te ma - ra - ma.

Faaho'iraa D G F#m Bm Em A7 D
F Bb Am Dm Gm C7 F

Faa - roo mai o - e ta 'u pu - re.

Te pure a te tavini a te Atua

(Ephesia 6:18)

Capo fret 3

G Bb Am D7 G Am D7
Cm F7 Bb Cm F7

Ma - na ho - pe, le - ho - va Me - tu - a,
No to mai - tai, ma - uru - uru le - ho - va,
Rahi te a - ti ro - to te - ie nei ao,

G Dsus4 D#° Em A7 Cm
Bb Fsus4 F#° Gm C7 Ebm

la mo - 'a to o - e ra i'o - a tei - tei.
No te o - ra e te ma - ra - ma - ra - ma,
Na o - e râ ta - ma - ha - na - ha - na mai.

G D7sus4 D7 G D
Bb F7sus4 F7 Bb F

E tu - pu to o - e hi - naa - ro.
No te mau ô ta o - e ho mai.
la o - e ma - tou e fa - riu ai

G Cm G A7 D
Bb Ebm Bb C7 F

Pu - re ma - tou no to Ba - si - le - ia
Ma - uru - uru ro - a ma - tou ia o - e
la faa - o - ro - mai ta - mau â ma - tou,

G D Em A7 Cm
Bb F Gm C7 Ebm

la tae mai i te tau au la mai -
No te i - te, te paa - ri A - ru -
Ra - ve i to hi - naa - ro Mai ta

G Cm D7 G
Bb Ebm F7 Bb

tai te hui - taa - ta.
e ai to he - re.
ma - tou i eu - he.

Pure haamauruura

(Salamo 95:2)

C F Dm G7 Csus4 C

Pu - re haa - ma - uru - uru ma - tou ia o - e
No to he - re e to ha - ma - ni mai - tai

Gm Asus4 A D7 G

E le - ho - va to ma - tou Me - tu - a,
Pi - ri a - tu â ma - tou ia o - e.

C F Dm G7 Csus4 C

Ta - vi - ni ai e tia - tu - ri ia o - e,
Tau - tu - ru mai ia ta - vi - ni ia o - e

C7 F Fm C G7 C

E mai - tai ma - tou i to au - pu - ru.
Ma te tai - va o - re e te p'rau mau.

Cm G7 Fm G7 Cm

Ha - ra ma - tou te mau ma - ha - na 'to - a,
Fa - na'o nei ma - tou to va - ru - a mo - 'a.

Fm Ab7 G7sus4 G7

A - ni ai ia faa - o - re mai o - e.
Po - ro ma - tou ma te mā - ta'u o - re.

C F Dm G7 Csus4 C

Ma - uru - uru, ua hoo mai o - e ia ma - tou
Fa - rii o - e te taa - ta hae - haa, mā - rû,

C C7 F Fm C G7 C

Noa 'tu to ma - tou mau pa - ru - pa - ru.
Haa - ma - uru - uru nei ma - tou ia o - e.

Pure a tei paruparu

(Salamo 4:1)

Capo fret 3

Em B7sus4 B7 Em B7sus4 B7
Gm D7sus4 D7 Gm D7sus4 D7

E le - ho - va faa-roo mai o - e ta 'u nei pu - re. Ua
Ta - ma - ha - na - ha - na - raa mau â to P'rau ia 'u nei, E

Em Bm C D Bm
Gm Dm Eb F Dm

tei - ma - ha ro - a vau i te ma - ui - ui ra - hi E
ta - mã - rû ho - i te rei - ra to 'u nei a - au, Tu -

Am F#° Em
Cm A° Gm

te pa - ru - pa - ru no te he - po - he - po ra - hi. Ta
pu a - tu ai te faa-roo e te ti - a - tu - ri. Ra -

C Bm Am
Eb Dm Cm

ma - ha - na - ha - na, a - ro - ha mai o - e ia 'u.
hi a'e to he - re i to 'u a - au faa - ha - pa.

Faaho'iraa D7 G Dm E7sus4 E7
F7 Bb Fm G7sus4 G7

Na o - e au e faa - ito - ito. Ti - a - tu -

Am B7 Em
Cm D7 Gm

ri au ia o - e. He - po - he - po nei ho - i

C Cm G D7sus4 D7 G
Eb Ebm Bb F7sus4 F7 Bb

au, E le - ho - va tau - tu - ru mai.

Te mana'oraa a to'u aau

(Salamo 19:14)

C Fm C
 E au ia o - e te Fa - tu, Ta
 Te mau me - a vii - vii o - re, Roo

Gm A7sus4 A7
 'u nei ma - na - 'o - ra - a I
 mai - tai, haa - va - re o - re, Ta

Dm Gm A7 Dm
 te mau ma - ha - na 'to - a, la pee mai -
 'u ia ma - na - 'o - ra - a, la i - te

Am D7 Dm G7 C Gm
 te au to e - 'a. la i - mi au te ta - o -
 ho - i au te hau. Poi - he - re au to ma - na -

A7sus4 A7 Dm Gm A7
 to 'o, No te he - po - he - po ra -
 Fe - ru - ri no - a to mau

Dm C°
 hi, E ma - na - 'o vau ia o -
 p'rau, Ta 'u ia i haa - pii mai -

C F Fm C G7sus4 G7 C
 e E te me - a mai - tai ro - a.
 te Te A - tu - a e le - ho - va.

Mauruuru Iehova

(Tesalonia 1, 5:18)

Capo fret 3

C Eb Am Cm F Ab G Bb C Eb F Ab C Eb G Bb C Eb

Ma - uru - uru le - ho - va A - tu - a he - re
 Ma - uru - uru le - ho - va no to - Ta - mai - ti,
 Ma - uru - uru le - ho - va, po - ro nei ma - tou

Dm Fm E G Am Cm D7 F7 G Bb D7sus4 D7 F7sus4 F7 G Bb

No te tu - ra - ma - raa mai ia ma - tou.
 Tei ví ia 'na te ao i te faa - roo.
 I to i'oa tei - tei e te p'rau mau.

C Eb Am Cm F Ab G Bb C Eb F Ab C Eb G Bb C Eb

Ma - uru - uru no te fa - na'o - raa te pu - re
 Ma - uru - uru no ta o - e a - ra - tai - raa
 Ma - uru - uru ro - a no te mau mai - tai rahi

C7 Eb7 F Ab G Bb C Eb F Ab C Eb G7 Bb7 C Eb

la pi - ri ro - a ma - tou ia o - e.
 la ra - ve ma - tou i to hi - naa - ro.
 la mou te a - ti i to Ba - s'le - ia.

Pure noa ia Iehova

(Tesalonia 1, 5:17)

Capo fret 3

la pu - re o - e i te A - tu - a,
 Haa - ma - uru - uru ia 'na no te o - ra.
 la fi - fi o - e, a pu - re ia 'na.

Haa - ma - ho - ra - ho - ra i to a - au.
 A - ni ia faa - o - re mai te ha - ra.
 Ei - 'ha e tai - â, ti - a - tu - ri râ

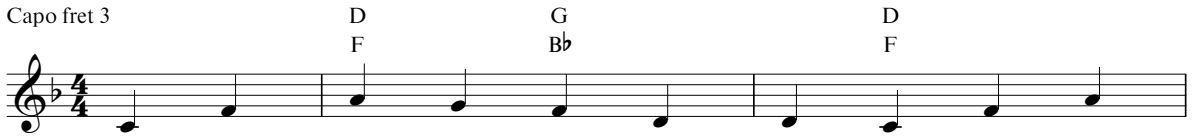
la ti - a - tu - ri roa o - e ia 'na,
 Ua i - te o - ia e re - po ta - tou,
 E tau - tu - ru, pa - ru - ru mai o - ia.

E faa - roo mai o - ia ei ho - a
 Na 'na ho - i ha - ma - ni te taa -
 O 'na to Me - tu - a î te he -

mau. Pu - re noa ia le - ho - va.
 ta. Pu - re noa ia le - ho - va.
 re. Pu - re noa ia le - ho - va.

(Mika 6:8)

Capo fret 3



Hae - re no - a ma te hae - haa E to
 Ri - ri rahi to te Dia - bo - lo, Te pi -
 Tau - tu - ru mai te A - tu - a Mao - ti



ta - tou Me - tu - a he - re. Ha - ma -
 ri mai ra te ho - pe - a. Pa - toi
 to 'na va - rua, ta 'na P'rau, Ta 'na



ni mai - tai rahi to 'na No tei -
 mai nei te e - ne - mi la tai -
 'to - a nei a - mui - raa E te



i - mi i to 'na e - 'a! Faa - naho
 va ta - tou te A - tu - a. Pa - ru -
 pu - re ta 'na e faa - roo. Hae - re



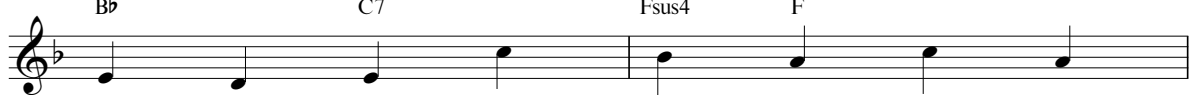
o - ia te ra - ve - a la ta -
 ru mai râ le - ho - va. la pi -
 a - na'e e le - ho - va, Ra - ve



pea to 'na ri - ma, E pû -
 ri no - a ta - tou la 'na -
 ai i te mea tia, O - re

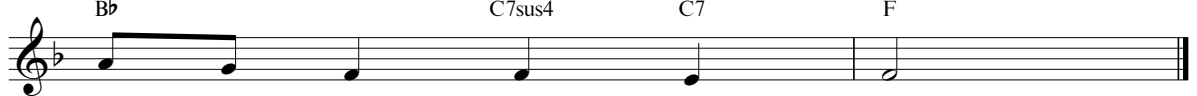
Haere noa e Iehova

G A7 Dsus4 D
Bb C7 Fsus4 F



pû ia ta - tou ia 'na, Ta - vi -
a mu - ri no - a 'tu He - re -
ai e tai - va ia 'na, Hae - re

G A7sus4 A7 D
Bb C7sus4 C7 F



ni ai ia 'na a - na'e.
a - na'e ia le - ho - va.
no - a ma te hae - haa.

Ia oaoa to Iehova aau

(Maseli 27:11)

Capo fret 3

D Em A7 D
F Gm C7 F

Eu - he ma - tou e le - ho - va
Po - ro hae - re to ti - a - au
Ho - mai to pu - ai o - hi - pa

Em F#7 Bm
Gm A7 Dm

E ra - ve i to hi - naa - ro,
To ha - na - ha - na, to tei - tei.
Tai - va o - re no - a'i ma - tou,

D7 G Bb7 D
F7 Bb Db7 F

Faa - i - te no - a to paa - ri
Ho - roa mai te maa va - ru - a,
Ra - ve ai i te mea mai - tai,

D#° Em A7 D
F#° Gm C7 F

la o - a - o - a to a - au.
lto - ito ai no to hi - naa - ro.
O - a - o - a no - a'i o - e.

50

Ta 'u pure pûpûraa ia 'u ia Iehova

(Mataio 22:37)

Capo fret 3

C Eb Dm G7
Fm Bb7

No o - e to 'u a - au
To 'u na a - vae, ri - ma,
To 'u o - ra no o - e.

Em Am Dm G7sus4 G7
Gm Cm Fm Bb7sus4 Bb7

Hi - a - ai i to p'rau mau.
Au - ra - ro to faa - ue - raa.
Ra - ve au to hi - naa - ro

Dm E7 Am F
Fm G7 Cm Ab

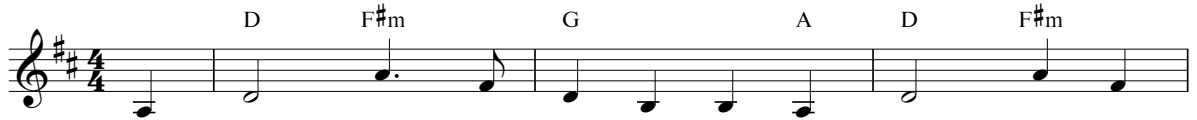
No o - e to 'u re - o,
Ta 'u mau fau - faa 'to - a
la ma - uru - uru mai o - e,

C Dm G7sus4 G7 C
Eb Fm Bb7sus4 Bb7 Eb

Hi - me - ne au ia o - e.
Na o - e to 'u Fa - tu.
le - ho - va to 'u Fa - tu.

Ia Iehova ua pûpû vau ia 'u!

(Mataio 16:24)



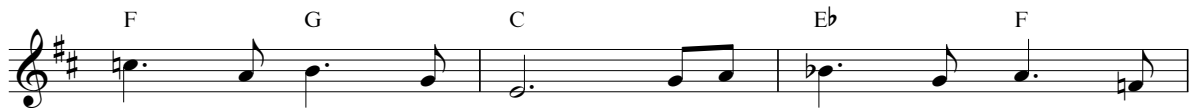
Na te A - tu - a faa - tae ia 'u ia le -
Ta - vi - ni e au - ra - ro vau ia le - ho -



su Ri - ro ei pī - pī e pee ia 'na.
va, Ta 'u ĩa eu - he ma te pu - re.



A - na - a - na te p'rau mau No ð
O - a - o - a ro - a vau E a -



mai ia le - ho - va. Ra - hi mai to 'u faa -
mo to 'na i'o - a, E po - ro i te p'rau



roo E te haa - pae roa ia 'u. la
mau O to 'na ra Ba - s'le - ia.



le - ho - va ma - i - ti au pû - pû ia 'u. la



ra - ua le - su ma - uru - uru ro - a.

Pûpûraa ia tatou e bapetizoraa

(Hebera 10:7, 9)

C

Ua po - ie - te o le - ho - va Te
Ba - pe - ti - zo - hi - a le - su I
Te - ie ma - tou mua ia o - e Ma

F G7sus4 G7 C Dm E

ao ta - a - to - a. O - hi - pa a to
lo - ri - da - na ra. Pu - re o - ia te
te a - au hae - haa, No te haa - mai - tai

Am D7 Fm G7

'na ri - ma Te ra'i te fe - nu - a. Ua
A - tu - a: 'la tia to hi - naa - ro.' Ei
to i'o - a Pû - pû ai ia ma - tou. Ho -

C

ho a - to - a mai o - ia I
Ta - mai - ti faa - ta - vai - hia Ri -
ro - a no - a mai o - e To

F E7 Am C7 F C

te a - ho o - ra. O - ia a - na'e ta to
ro mai - ra o - ia, Ra - ve te hi - naa - ro
Ta - mai - ti le - su No o - e to ma - tou

E Am D7 C G G7 C

'na nu - naa E a - ru - e, haa - mo - ri.
o to 'na Me - tu - a ra le - ho - va.
o - ra - raa Ei ta - vi - ni na o - e.

Faaineine no te pororaa

(Jeremia 1:17)

Capo fret 3 C F Bb C F Bb
 Eb Ab Db Eb Ab Db

Hi - ti mai Te ma - ha - na,
 Haa - ma - na'o Te - ie mau p'rau,

C F Bb C F
 Eb Ab Db Eb Ab

Hae - re ta - tou e po - ro.
 E o a o - a ta - tou.

Bb F Am
 Db Ab Cm

Ta - po'i - po'i mai râ, Haa - ma -
 Ro - hi nei ta tou Ma te

F Am Dm
 Ab Cm Fm

ta te û - a.
 he - re ia 'na. Hi - naa - ro a -
 O - re te rei -

C F Gsus4
 Eb Ab Bbsus4

tu - ra faa - e - a te fa - re.
 ra e mo - 'e ia le - ho - va!

G Faaho'iraa C F Gsus4 C
 Bb Eb Ab Bbsus4 Eb

E faa - ine - ine a - na'e ia ta - tou,

Faaineine no te pororaa

C
Eb
F
Ab
Gsus4
Bbsus4
G
Bb
C
Eb
F
Ab

Pu - re ia le - ho - va. E tau - tu - ru o - ia

Gsus4
Bbsus4
Am
Cm
Bb
Db
Dm
Fm
G7sus4
Bb7sus4
G7
Bb7

ia ta - tou, E faa - ito - ito.

C
Eb
F
Ab
Gsus4
Bbsus4
C
Eb

E a - ra - tai mai te mau me - lahi,

C
Eb
F
Ab
Gsus4
Bbsus4
G
Bb

le - su te raa - ti - ra.

C
Eb
F
Ab
Gsus4
Bbsus4
Am
Cm

A - pi - ti mai te ho - ê ho - a

Bb
Db
C
Eb

Ta - vi - ni - raa.

"Teie te e'a"

(Isaia 30:20, 21)

Capo fret 3

Gsus4 Bbsus4 G Bb

Te vai ra te e - 'a Nehe - nehe mau
Te vai ra te e - 'a Nehe - nehe o
Te vai ra te e - 'a Nehe - nehe o

Gsus4 Bbsus4 G Bb Gsus4 Bbsus4 Em Gm

o te hau, Ta le - su Me - si - a I haa - pii
te he - re. Ta te A - tu - a i Faa - i - te
te o - ra. Ua p'rau te A - tu - a E - 'a o -

C Eb Am Cm

ia o - e. Faa - roo ho - i o - e I to 'na
ia o - e. He - re rahi mau ā to 'na, Ha - ma -
tahī te - ie I - te - hi - a'i te hau Te he - re

Bm Dm C Eb Am Cm

ra re - o. Te e - 'a o te hau Ro - to te
ni mai - tai. E - 'a o te he - re, E hu - ru
a - to - a. E - 'a o te o - ra, Ma - uru - uru

D7sus4 F7sus4 Faaho'iraa G Bb Bm Dm

Bi - bi - lia.
o - ra - raa. Te - ie te e - 'a o te o - ra
le - ho - va.

Em Gm G Bb C Eb G Bb

mau. la na rei - ra o - e i te hae -

“Teie te e‘a”

A7sus4 C7sus4 A7 C7 Am Cm Bm Dm

re, Te re - o ia o te A - tu -

C Eb Em Gm G Bb D7sus4 F7sus4 G Bb

a. Ei - 'ha i - mi, te - ie hoi te e - 'a.

Eiaha e mǎta'u!

(Mataio 10:28)

G E7 Am

Hae - re ā to 'u nei nu - naa Faa - i - te te Ba - s'le - ia.
 Noa 'tu te rahi te e - ne - mi, Ta ra - tou haa - mǎ - ta'u - raa
 O - re au faa - rue ia ou - tou, Na 'u ou - tou pa - ru - ru.

D7 G

Ei - 'ha roa 'tu e mǎ - ta'u. la i - te te mau taa - ta
 E tǎ - hi - to - hi - to - raa, Faa - he - ma - raa ia ou - tou,
 Pohe noa 'tu ou - tou no 'u, Faa - tia mai au ia ou - tou.

E7 A D

I te fe - nua ua hu - ri mai le - su i te Dia - bo - lo,
 Ei - 'ha mǎ - ta'u to 'u nu - naa Te ha - ma - ni - i - no - raa
 Ei - 'ha mǎ - ta'u i te taa - ta, Tei ia 'u nei te o - ra.

D° D B7 E7 A7 D D7

Ta 'na ho - i e ta - pe - a la tia - mǎ te hui - taa - ta.
 Na 'u ou - tou e pa - ru - ru la u - poo - tia roa ou - tou.
 la o - re ou - tou e tai - va, No - aa ia ou - tou te re.

Faaho'iraa G D7

Ta 'u he - re ei - 'ha mǎ - ta'u Tei ha - ma - ni i - no

G D7 G B7 C Am

mai. Haa - pao vau ta 'u ta - vi - ni

G D7 G

Mai to 'u o - rio ma - ta.

Farii i te parau mau

(Maseli 3:1, 2)

Capo fret 3

C Eb G7 Bb7

Te - ie te p'rau mau, haa - fau - faa i te
 Tu - ta - va o - e ta - vi - ni ia le -
 Ta - ma - rii ta - tou i to le - ho - va

Csus4 Eb Eb C Am D7 F7
 Eb Ebsus4 Eb Cm F7

rei - ra, E faa - oti - raa mai - tai roa
 ho - va, Po - ro i to 'na Ba - si -
 a - ro, Na 'na e a - ra - tai ia

Dm G7 C
 Fm Bb7 Eb

te - ie. A ti - a - tu - ri, a faa -
 le - ia. Ho - ro - a o - ia te o -
 ta - tou. la hae - re no - a o - e

G7 Csus4 C Am
 Bb7 Eb Ebsus4 Eb Cm

roo ia le - ho - va, E A - tu - a
 ra mu - re o - re Ei haa - mai - tai -
 e to Me - tu - a, Haa - mai - tai o

D7 Dm G7 Faaho'iraa C
 F7 Fm Bb7 Eb

p'rau mau o - ia.
 raa ia o - e. Fa - rii te p'rau
 'na ia o - e.

F A7 Dm G
 Ab C7 Fm Bb

mau. Faa - o - hi - pa te rei - ra.

Farii i te parau mau

G7 C F
Bb7 Eb Ab

E i - te o - e Te o - a -

Fm C Csus4 G7 Csus4 C
Abm Eb Ebsus4 Bb7 Ebsus4 Eb

o - a No ö mai ia le - ho - va.

E poro ana'e i te mau taata atoa

(Timoteo 1, 2:4)

Capo fret 2

G C G
A D A

O - re le - ho - va ma - i - ti - i - ti. Na rei - ra
Ei - 'ha hi - 'o no - he - a mai ra - tou Ao - re ra
E fa - rii le - ho - va tei ma - i - ti E fa - riu

C D
D E

'to - a ta - tou mai ia 'na. la o - ra
i te hu - ru ra - pae - au. No le - ho -
ê mai te - ie ao i - no. Haa - pii - raa

Bm Em
C#m F#m

te mau taa - ta 'to - a nei Ei nu - naa
va te mea fau - faa roa 'e E - a - ha
te - ie faa - i - te a - na'e, Po - ro ai

C Am D7sus4 Faaho'iraa D
D Bm E7sus4 E

no 'na, hi - naa - ro o - ia. Te a -
to ro - to i te a - au.
ta - tou te taa - ta 'to - a.

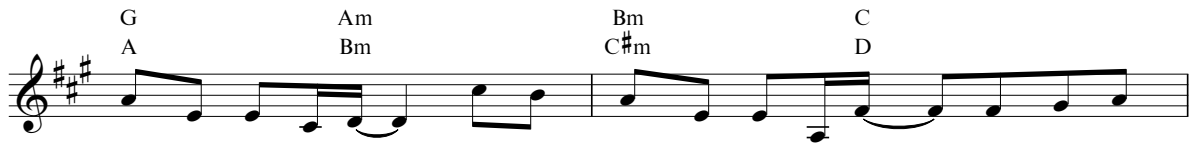
G Gsus4 D G Gsus4
A Asus4 E A Asus4

au o te taa - ta Ta le - ho - va e haa - pao. E

G C Dsus4 D
A D Esus4 E

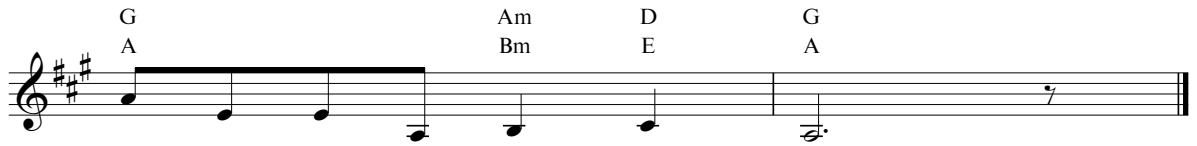
faa - i - te a - na'e ta 'na po - roi. Fau - faa

E poro ana'e i te mau taata atoa



mau â ia i - te Te mau taa - ta 'to - a nei Nehe - nehe faa -

Chords: G, A, Am, Bm, Bm, C#m, C, D



ho - a 'tu te A - tu - a.

Chords: G, A, Am, Bm, D, E, G, A

Imi ana'e i te feia e au i te hau

Te a - au e fa - rii te o - ra.

Ei - 'ha ho-ê Mo - 'e - hi - a.

Arue ana'e ia Iehova

(Salamo 146:2)



A - rue a - na'e la le - ho - va
 A - rue a - na'e la le - ho - va,
 A - rue a - na'e la le - ho - va.



No te o - ra, no to 'na ra mai - tai.
 O te faa - roo ta ta - tou nei pu - re.
 E A - tu - a p'rau - tia ho - i o - ia.



Te rui te ao, A - rue ta - tou
 Na to 'na ra Va - rua mo - 'a
 O 'na mau â Te faa - o - ra.



To 'na he - re e te pu - ai ho - pe.
 E tau - tu - ru i te fe - ia mā - rû.
 Mai - tai ta - tou i to 'na Ba - s'le - ia.



Faa - i - te a - na'e i to 'na i'o - a.
 Haa - mai - tai a - na'e i to 'na i'o - a.
 A - rue ia 'na ma te o - a - o - a.

E ora mai te taata

(Ezekiela 3:17-19)

Capo fret 3

Irava 1

G Bb C G D G
Bb Eb Bb F Bb

Hi - naa - ro le - ho - va ia i - te to te ao nei

Bm G C G C
Dm Bb Eb Bb Eb

Pi - ri mai ra te m'ha - na e ri - ri ai o -

G Bb *Faaho'iraa* D Em
Bb F Gm

ia. E o - ra mai te ta - a -

C Am D7sus4 D7 G D
Eb Cm F7sus4 F7 Bb F

ta O te fa - rii te p'rau mau. E o - ra

Em C G C
Gm Eb Bb Eb

mai ho - i ta - tou. E po - ro a - na'e te o -

G D7sus4 G *Irava 2* G
Bb F7sus4 Bb Bb

ra, Te o - ra. E po - roi ta ta - tou no te

C G D G Bm G
Eb Bb F Bb Dm Bb

mau taa - ta 'to - a la hae - re mai ra - tou faa - hau

C G C G *Faaho'iraa* D
Eb Bb Eb Bb F

e te A - tu - a. E o - ra

E ora mai te taata

Em C Am D7sus4 D7
 Gm Eb Cm F7sus4 F7
 mai te ta - a - ta O te fa - rii te p'rau

G D Em C
 Bb F Gm Eb
 mau. E o - ra mai ho - i ta - tou. E po - ro

G C G D7sus4 G Faatuutiraa
 Bb Eb Bb F7sus4 Bb
 a - na'e te o - ra, Te o - ra. Mea

C G C G
 Eb Bb Eb Bb
 ru mau, fau-faa 'to - a la a - tu - tu te p'rau o - ra. E

C G C Am
 Eb Bb Eb Cm
 po - ro, haa - piii a - tu I te p'rau mau to te ao

Bm Em C
 Dm Faaho'iraa Gm Eb
 nei. E o - ra mai te ta - a - ta O te fa -

Am D7sus4 D7 G D Em
 Cm F7sus4 F7 Bb F Gm
 rii te p'rau mau. E o - ra mai ho - i ta -

C G C G D7sus4 G
 Eb Bb Eb Bb F7sus4 Bb
 tou. E po - ro a - na'e te o - ra, Te o - ra.

(Luka 16:16)

Dm

Ua ine - ine ta le - ho - va mau ta - vi - ni I
Haa - pae nei ta le - ho - va mau ta - vi - ni I
Ua pa - toi - hia to le - ho - va Ba - s'le - ia. Ua

Gm

te pa - tu - ru no - a te e - va - ne - lia. A -
te o - ra - raa fa - na'o ro - to te - ie ao, Vai -
faa - i - no - hia to 'na ra i'o - a mo - 'a. Haa -

A A7 Dm

ro no - a mai te Dia - bo - lo. Na te
vii - vii o - re no - a'i ra - tou, O - re
mo - 'a ta - tou to 'na i'o - a Ma te

Gm A A7 Dm *Faaho'iraa*
C7

A - tu - a ra - tou e faa - ito - ito.
ai e tai - va i te A - tu - a. Ei
po - ro i te mau nu - naa 'to - a.

F C7 F

I - te no le - ho - va, hae - re i mu - a! O -

C A7 Dm G7 C F

a - o - a ia ra - ve ta 'na o - hi - pa. A

Ei Ite no Iehova, haere i mua!

B \flat C7 F Dm

faa - i - te fa - ta - ta te pa - ra - dai - so E te

B \flat Gm C7 Fsus4 F

mau haa - mai - tai - raa a - to - a.

Te himene apî

(Salamo 98)

Capo fret 3 D

F



Hi - me - ne ta - tou, A - ru - e
 U - me - re a - na'e To ta - tou
 A - ru - e te tai E to rei -



i te A - tu - a. Ta 'na mau o -
 A - rii le - ho - va E to 'na ra -
 ra ia le - ho - va. Re - o o - a -



hi - pa Mae - re e faa - i - te.
 i'o - a Ma te o - a - o - a!
 o - a To te fe - nu - a nei.



Rahi to 'na pu - ai Te A - tu -
 Re - o haa - mai - tai I te a -
 la pa'i - pa'i te mau A - na - vai




a e u - poo - tia. Haa - va o - ia
 ro o te Fa - tu Ma te ki - nu -
 to ra - tou ri - ma. la hi - me - ne



ma te P'rau - tia e te p'rau mau.
 ra e Te pu, te su - phe - ri.
 te mau Mou - 'a, ai - vi, pe - ho.

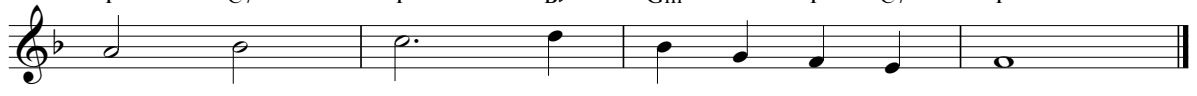
Te himene apî

Faaho'iraa A7 D A7 D G E7 A
C7 F C7 F B♭ G7 C



Hi - me - ne Te hi - me - ne a - pi!

D A7 D G Em D A7 D
F C7 F B♭ Gm F C7 F



Hi - me - ne A - rii o le - ho - va!

E Ite no Iehova tatou!

(Isaia 43:10-12)

Capo fret 1

G Ab D7 Eb7 G Ab D7 Eb7

Ha - ma - ni te mau taa - ta To ra - tou mau
 O - a - o - a nei ta - tou E po - ro to
 Faa - tei - tei te po - ro - raa Te i'o - a ra

G Ab D7 Eb7 G Ab G#° A°

a - tu - a, Haa - fau - faa o - re ai
 'na i'o - a E to 'na Ba - s'le - ia
 le - ho - va Ta te taa - ta i - no

D Eb A7 Bb7 D Eb G Ab D7 Eb7

Te A - tu - a mau. E a - tu - a haa - va - re,
 Ma te ito - ito rahi. la i - te te mau taa - ta
 Faa - i - no ro - a. la i - mi ia te taa - ta

Am Bbm D7 Eb7 G Ab D Eb Am Bbm

Ao - re i - te to ra - tou. O le - ho - va râ
 Te p'rau mau e faa - tia - mâ, Hi - me - ne ai ma
 To le - ho - va a - ro - ha. Hau, o - a - o - a

D Eb Am Bbm A7 Bb7

te A - tu - a Ma - na ho - pe ho -
 te a - ru - e, Te haa - mai - tai te
 fa - na'o ra - tou E te o - ra mu -

D Eb A7 Bb7 D7 Eb7 Faaho'iraa G Ab D7 Eb7

ê ro - a.
 A - tu - a. Ei I - te no le - ho - va,
 re o - re.


E Ite no Iehova tatou!

Am D7 G B7 Em
Bbm Eb7 Ab C7 Fm



Po - ro mā - ta'u o - re nei. O 'na a - na'e te

C Am G D7 G
Db Bbm Ab Eb7 Ab



A - tu - a mau, E tu - pu ta 'na i tohu.

Apiti ana'e ma te oaoa i te ootiraa

(Mataio 13:1-23)

A - no - tau o - o - ti - raa te - ie, Fa -
 No te he - re mau ia le - ho - va E

na'o ro - a mau â ta - tou. Faa -
 te taa - ta ru ai ta - tou Te

ito - ito ta - tou te o - o - ti Te
 po - ro e te haa - pii a - tu. Ua

maa si - to - na tei paa - ri. E
 pi - ri mai te ho - pe - a. Te

hi - 'o - raa mai - tai mau le - su, A -
 ô ta le - ho - va e ho - mai O

ra - tai i te po - ro - raa. O -
 te a - au o - a - o - a. Ma

o - ti - raa o - a - o - a te - ie, E
 te faa - roo a - pi - ti â ta - tou Te

haa - mai - tai - raa na ta - tou.
 o - hi - pa o - o - ti - raa.

Haere â i mua!

(Hebera 6:1)

Capo fret 3

D F Em Gm A7 C7 D F

Hae - re â i mu - a i te paa - ri mau!
 Hae - re â i mu - a, a po - ro no - a
 Hae - re â i mu - a, a ta - mau no - a!

F# A Bm Dm E G E7 G7 A C

Faa - i - te te p'rau mau e tu - ra - ma te taa - ta.
 Te p'rau a - pî mu - re o - re i te taa - ta rau.
 la a - ra - v'hi o - e, rahi mau â te o - hi - pa.

D F G Bb F# A Bm Dm E7 G7

Haa - mai - tai ta - mau â to ta - vi - ni - raa,
 A - ru - e a - mui te A - rii le - ho - va
 Tu - ru to le - ho - va va - rua ia o - e,

D F A7sus4 C7sus4 A7 C7 D F

Mai - tai ai to o - ra - raa.
 la po - ro hae - re ta - tou.
 E o - a - o - a o - e.

Em Gm A7 C7 F#m Am Bm Dm

E po - ro a - na'e ta - tou pau - roa.
 Haa - mā - ta'u mai te mau e - ne - mi.
 A he - re i te taa - ta tu - pu

Em Gm E7 G7 A C

Haa - ma - na'o ta le - su i ra - ve.
 Ei - a - ha e o - tohe, po - ro râ
 la pu - ta - pû to ra - tou a - au.

Haere â i mua!

A7 D Em A7 D D7 G
 C7 F Gm C7 F F7 B♭

Pu - re ia le - ho - va o - re ai hi - 'a,
 Ua haa - mau le - ho - va to 'na Ba - s'le - ia.
 Tau - tu - ru a - tu ia hae - re i mu - a,

Gm D A7sus4 A7 D
 B♭m F C7sus4 C7 F

Pa - tu - ru ai te p'rau - tia.
 Faa - i - te â te p'rau mau.
 A - na - a - na te p'rau mau.

A poro i te evanelia

(Apokalupo 14:6, 7)

Capo fret 3

Am D7 G A#° Am G#° Am D7
Cm F7 Bb C#° Cm B° Cm F7

Vai mao - ro na te p'rau hu - na te Ba - s'le - ia, I -
Te po - ro nei ta - tou i te e - va - ne - lia, Faa -

Am D7 G A#° Am D7
Cm F7 Bb C#° Cm F7

te - hia râ te - ie nei o vai te A - rii. No
i - te hae - re to le - ho - va hi - naa - ro. O -

G Em F#7 Bm F#7 Bm
Bb Gm A7 Dm A7 Dm

ta 'na p'rau - tia a - ro - ha mai le - ho - va I
a - o - a 'to - a nei ta 'na mau me - lahi la

Em F#7 Em F#7 Bm A#° Am D7
Gm A7 Gm A7 Dm C#° Cm F7

te taa - ta ro - to te ha - ra, te a - ti. Na
tau - tu - ru mai ia po - ro te Ba - s'le - ia. Ho -

Am D7 G A#° Am G#° Am D7
Cm F7 Bb C#° Cm B° Cm F7

le - su e faa - te - re i te fe - nu - a, Haa -
poi - a na ta - tou te - ie haa - mai - tai - raa la

G7 C E7 Am A#°
Bb7 Eb G7 Cm C#°

mau le - ho - va te Ba - s'le - ia te tai - me au. Ma -
a - ru - e ia 'na, haa - mo - 'a to 'na i'o - a Ta

A poro i te evanelia

The image shows a musical score for the hymn 'A poro i te evanelia'. It consists of two staves of music in a 4/4 time signature, with a key signature of one flat (B-flat major). The melody is written on a treble clef staff. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the staff, indicating the harmonic accompaniment. The first staff covers the first four measures, and the second staff covers the remaining four measures. The lyrics are: 'i - ti o - ia te ho - ê nã - nã i - ti Ei / ta - tou e a - mo nei ei l - te no 'na. Po - / va - hi - ne faa - ipo - ipo na le - su Me - sia. / ro ïa te e - va - ne - lia mu - re o - re.'

G Bb C Am G Dm E7
Bb Eb Cm Bb Fm G7

i - ti o - ia te ho - ê nã - nã i - ti Ei
ta - tou e a - mo nei ei l - te no 'na. Po -

Cm D7 Dm E7 A7 D7 G
Ebm F7 Fm G7 C7 F7 Bb

va - hi - ne faa - ipo - ipo na le - su Me - sia.
ro ïa te e - va - ne - lia mu - re o - re.

“A poro i te parau”

(Timoteo 2, 4:2)

C F G7 C

Ua faa - ue mai te A - tu - a Po - ro
A - no - tau fi - fi mau te - ie, Faa - i -
I te mau tai - me au mai - tai, Haa - pii

F G Am

tuu - tuu o - re ta 'na po - roi. la
no e pa - toi mai te taa - ta. Ta -
no - a ta - tou i te taa - ta, Po -

Dsus4 D Bm Em

vai ine - ine no - a ia o - e I
mau a - na'e ra i te po - ro, Ti -
ro a - tu i te o - ra mau la

Am D7 G *Faaho'iraa*

te faa - i - te to tia - tu - ri - raa. Po - ro hae -
a - tu - ri te A - tu - a tei - tei. A po -
mo - 'a to te A - tu - a i'o - a.

C F Gsus4 G7

re I te p'rau mau ia faa - roo Te taa -

C Bb Dm Gsus4 G7

ta. Fa - ta - ta te ho - pe - a. A po -

C F Dm Em F

ro Te p'rau mau i tei hae - haa. A po -

Gsus4 C

ro To te ao nei.

Ueue i te huero o te Basileia

(Mataio 13:4-8)

Capo fret 3

C Eb Dm Fm Em Gm F Ab

Hae - re mai ra - ve te o - hi - pa Pii
A ro - hi i te ue - ue no - a Te

C Eb Em Gm F Ab A7 C7

mai ra to ta - tou Fa - tu. Na
hu - e - ro o te p'rau mau, Tau -

Dm Fm Gm Bbm Dm Fm

'na e tau - tu - ru ia o - e, A -
tu - ru ai i tei faa - roo mai la

G7 Bb7 C Eb G7 Bb7

ra - tai e haa - pii a - tu. Tu -
hi - a - ai i te mea mau, E

C Eb Am Cm

pu te hu - e - ro o te p'rau mau I
faa - ru - ru ai te mau fi - fi rau, Faa -

Bb Db Dm Fm G7 Bb7

ro - to te a - au p'rau - tia. A
he - po - raa e tu - pu mai. O -

Ueue i te huero o te Basileia

C Eb Dm Fm Em Gm F Ab

ro - hi no - a i te ra - ve mai - te l te
a - o - a ia tu - pu te hu - e - ro l ro -

C Eb G7sus4 Bb7sus4 G7 Bb7 C Eb

o - hi - pa i tuu - hia mai.
to to ra - tou nei a - au.

Haere ana'e e poro i te Basileia!

(Timoteo 2, 4:5)

D Em A7 D A7 D E7

E po - ro a - na'e te Ba - s'le - ia I to te ao a - to -
Hae - re a - mui a - na'e i mu - a Ei nu - naa no le - ho -

A B Em Am B7 Em E7

a, Tau - tu - ru ai ma te he - re mau Te
va, A - pi, paa - ri, ta - ne, va - hi - ne, Mau

A A7 D A7 D

fe - ia a - au hae - haa. O - a - o - a nei ho - i
mai - te ai te p'rau mau. Te p'rau a - pi o te Ba -

B7 Em A A7

ta - tou E ta - vi - ni te A - tu - a. Mai
s'le - ia, la faa - roo te taa - ta 'to - a. Mao -

D Em A7 D B7

hae - re ta - tou e faa - i - te Te
ti te pu - ai o le - ho - va O -

Em A7 D *Faaho'iraa*

i'o - a mo - 'a le - ho - va. Hae - re
re ai ta - tou e tai - a.

G A7 D A7sus4 A7

a - na'e po - ro te Ba - s'le - ia ma te ito - ito rahi.

D Dsus4 D G D A7sus4 A7 D

la le - ho - va ta - vi - ni a - na'e ma te tai - va o - re.

Imi i te feia e au te parau mau

(Mataio 10:11-15)

Ua faa - i - te mai te Fa - tu na - fe - a la
 Tei fa - rii ia o - e, ua fa - rii ia 'na, Ma -

po - ro te Ba - si - le - ia: 'A
 ho - ra to ra - tou a - au. A -

i - mi te fe - ia e au te p'rau mau, Hi - a -
 au fa - rii te o - ra mu - re o - re E po -

ai te mau mea pae va - rua. la
 ro ai ra - tou a - to - a. Ei -

to - mo a - tu i ro - to te fa - re, A - ro -
 'ha e tai - â ia tau - a - p'rau o - e, E tau -

ha 'tu to rei - ra fe - tii. la
 tu - ru mai o le - ho - va. la

o - re râ e haa - pao ta o - e p'rau, Ue - ue
 ta - mi - ti - hia e te nehe - nehe to p'rau Faa - roo

te re - po o to a - vae.'
 ai tei hae - haa te po - roi.

E nuu tatou na Iehova!

(Ephesia 6:11-14)

Capo fret 3

C Eb Dm G7 C C°
Fm Bb7 Eb Eb°

Ei nu - u na le - ho - va, le - su te A -
Ei l - te no le - ho - va, E i - mi a -
Ei nu - u na le - ho - va, le - su te A -

C Em G°
Eb Gm Bb°

rii Ta - vi - ni a - mui ta - tou
na'e l - ta 'na ra mau ma - moe
rii, ine - ine no te a - ro - raa.

G D7 G Dm G
Bb F7 Bb Fm Bb

Ma te tai - va o - re, A po - ro no -
E au - tâ, o - to nei, Ma te au - pu -
E mau pa - pu ta - tou Ma te vai a -

C Am Dm E Am
Eb Cm Fm G Cm

a'i ta - tou l to te ao nei
ru a - tu E te ta - mă - rû
ra ho - i E ia tia no - a

G C G° G D7
Bb Eb Bb° Bb F7

Ma te tai - â o - re l te Dia - bo -
Mao - ti ta ta - tou nei Mau tai - ru - ru -
To ta - tou hae - re - a, Ta - pea te p'rau

G G7 C Dm G7
Bb Bb7 Faaho'iraa Eb Fm Bb7

lo.
raa.
mau. Ei nu - u na le - ho - va,

E nuu tatou na Iehova!

C C° C Gm A7
E♭ E♭° E♭ B♭m C7

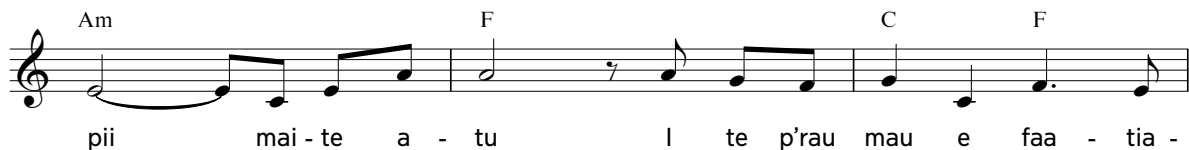
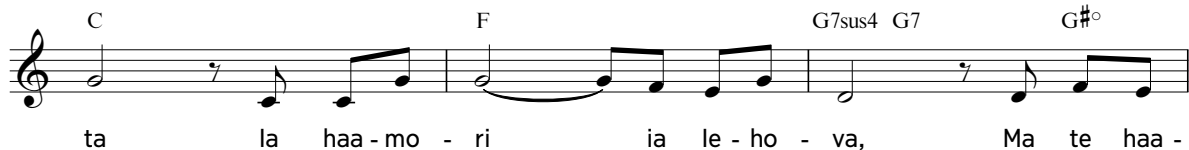
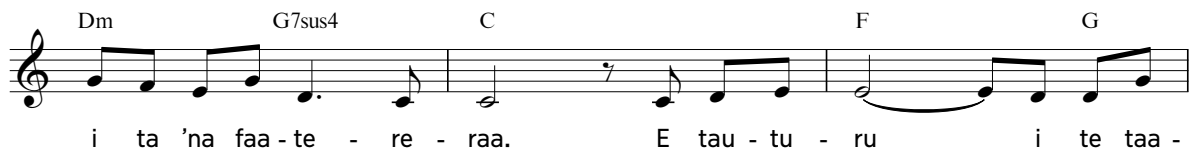
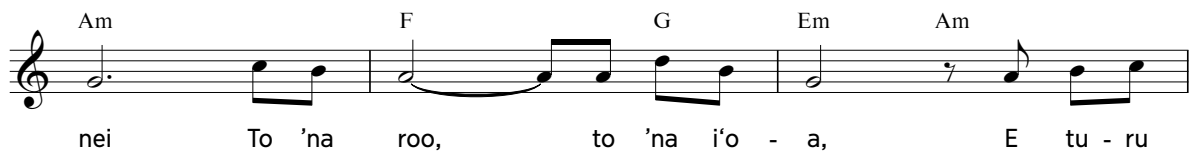
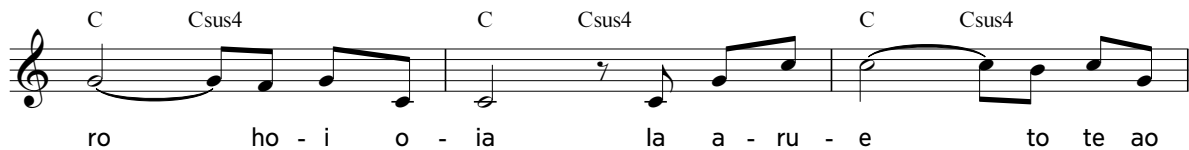
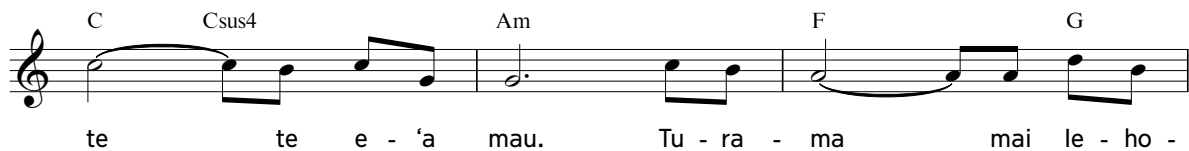
E po - ro ta - tou Te faa - te - re

Dm Fm C G7 C
Fm A♭m E♭ B♭7 E♭

mau nei Te Ba - si - le - ia.

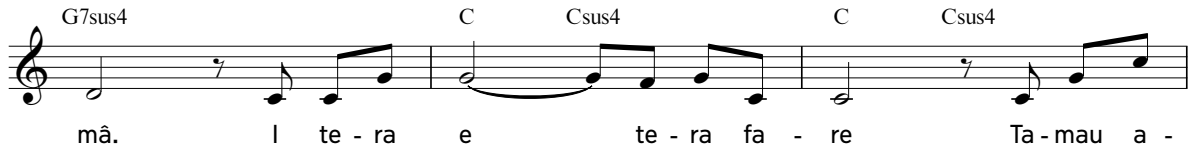
72 *E faaite ana'e i te parau mau o te Basileia*

(Ohipa 20:20, 21)



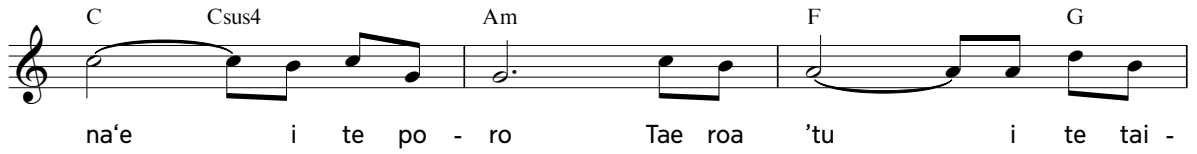
E faaite ana'e i te parau mau o te Basileia

G7sus4 C Csus4 C Csus4



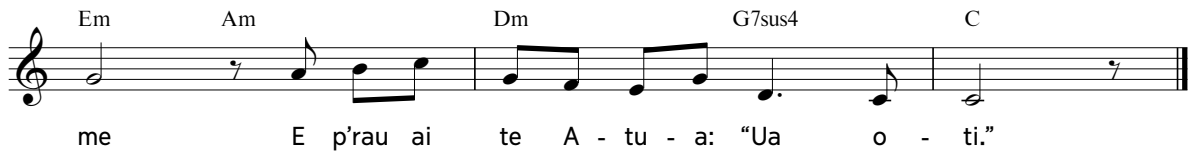
mâ. I te - ra e te - ra fa - re Ta - mau a -

C Csus4 Am F G



na'e i te po - ro Tae roa 'tu i te tai -

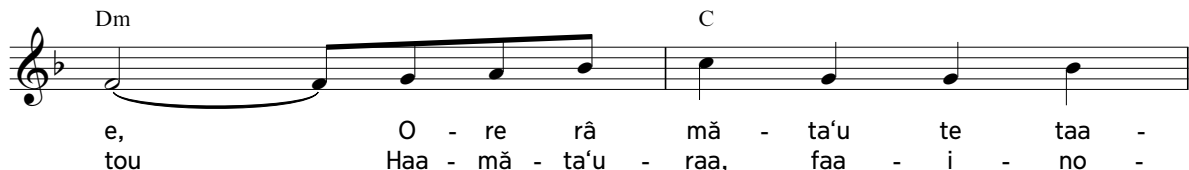
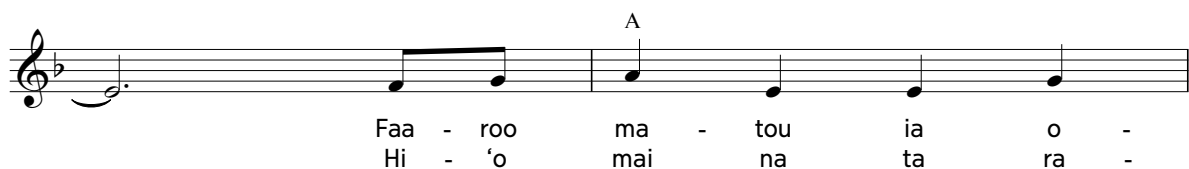
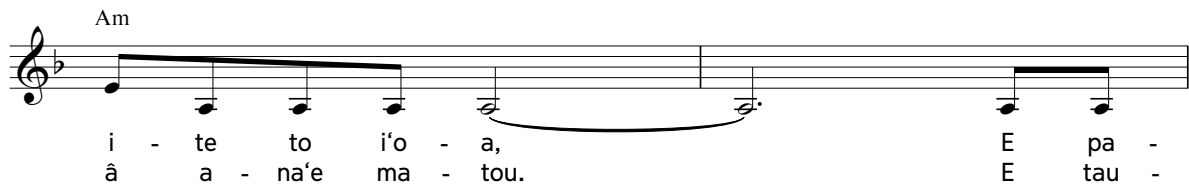
Em Am Dm G7sus4 C



me E p'rau ai te A - tu - a: "Ua o - ti."

Horoa mai na i te mātā'u ore

(Ohipa 4:29)



Horoa mai na i te mātā'u ore

Fsus4
Ho - ro - a mai na o - e la a -

Dm G
ue - ue o - re ma - tou. la i - te to te ao nei

B♭ Am
Fa - ta - ta te ma - ha - na rahi E tu -

Gm Csus4 C Dm Am B♭ Gm
pu ai Ar' - ma - ge - do. Te mā - tā'u o - re, te ito - ito

Csus4 Fsus4 F
Ho mai o - e.

E himene ana'e i te Basileia!

(Salamo 98:1)

Capo fret 3

C Eb C#° E° Dm Fm

E hi - me - ne o - a - o - a o te re,
 Faa - i - te nei te - ie hi - me - ne a - pī
 E hi - me - ne te fe - ia hae - haa 'to - a

G7 Bb7 Dm Fm G7 Bb7 C Eb

Ha - na - ha - na ho - i te A - tu - a,
 Te Ba - s'le - ia o le - su te A - rii.
 Te Ba - s'le - ia ei po - roi ta - mā - rŭ.

Gm Bbm A7 C7 F Ab

la ito - ito mai te fe - ia tai - va o - re.
 Nu - naa a - pī ta le - ho - va faa - ta - vai
 E ra - ve rahi te haa - pii i te rei - ra,

Bb7 Db7 C Eb G7sus4 Bb7sus4 G7 Bb7 C Eb Faaho'iraa

A hae - re mai, e hi - me - ne ta - tou:
 Ei a - pi - ti no ta 'na Ta - mai - ti: 'A
 A ti - tau ai i te taa - ta 'to - a:

G7sus4 Bb7sus4 G7 Bb7 C Eb

haa - mo - ri te A - tu - a.

Am Cm B7sus4 D7sus4 B7 D7 Em Gm

A faa - i - te A - rii le - su!

E himene ana'e i te Basileia!

Dm G7 C C7 F
Fm Bb7 Eb Eb7 Ab

A hi - me - ne to le - ho - va Ba - s'le - ia,

Fm C G7sus4 G7 C
Abm Eb Bb7sus4 Bb7 Eb

A - ru - e ai to 'na i'o - a mo - 'a.'

"Teie au; o vau ta oe e tono"

(Isaia 6:9)

Capo fret 3

C Eb Dm G7 F G7
Eb Fm Bb7 Ab Bb7

Faa - i - no - hi - a te i'o - a Mo - 'a ro - a ra
Faa - ha - pa - hi - a le - ho - va Ei A - tu - a haa -
Au - tâ nei te fe - ia mă - rû No te i - no tei

Csus4 C Gm A7 Dm A7
Ebsus4 Eb Bbm C7 Fm C7

le - ho - va. Te p'rau hae - re nei te maa - maa E
ma - ri - rau. Te haa - mo - ri nei te taa - ta Te
u - 'a - na. Te i - mi no - a nei ra - tou I

Dm G7sus4 G7 Csus4 C
Fm Bb7sus4 Bb7 Ebsus4 Eb

A - tu - a i - no o - ia. Na
i - do - lo E Kai - sa - ra. Na
te p'rau mau e ta - mă - rû. Na

Am D G
Cm F Bb

vai e haa - mai - tai ia 'na E
vai ra - tou e faa - i - te To
vai ra - tou e tau - tu - ru la

Am D7sus4 D7 G
Cm F7sus4 F7 Bb

haa - mo - 'a to 'na i'o - a? 'Te
le - ho - va ma - ha - na rahi? 'Te
i - te ta o - e p'rau - tia? 'Te

C G7 C G7 Dm G7
Eb Bb7 Eb Bb7 Fm Bb7

Fa - tu a to - no ia 'u A - ru - e no - a
Fa - tu a to - no ia 'u E faa - ara te fe -
Fa - tu a to - no ia 'u E haa - pii te fe -

“Teie au; o vau ta oe e tono”

F Eb G C G7
 Ab Eb Bb Eb Bb7
 ia o - e.
 ia i - no. O - a - o - a rahi
 ia mă - rû.

C7 C7sus4 C F C G7 C G7 C
 Eb7 Eb7sus4 Eb Ab Eb Bb7 Eb Bb7 Eb
 mau â to 'u la to - no o - e ia 'u.'

Oaao oe

(Hebera 13:15)

Capo fret 3

C Eb F Ab G Bb C Eb F Ab G Bb

la a - pi - ti o - e te o - hi - pa po - ro - raa
 la fa - rii te fe - ia a - au tia te p'rau a - pi
 Tuu mai te A - tu - a te o - hi - pa po - ro - raa,

C Eb F Ab Dm Fm

E haa - pii - raa te taa - ta, o - a - o - a o -
 Te o - ra mu - re o - re, o - a - o - a o -
 Ua tu - ru mai ia o - e, o - a - o - a o -

G Bb Dm Fm G Bb C Eb F Ab G Bb

e. Ua ro - hi mau o - e,
 e. O - re ve - tahi faa - roo,
 e. Po - ro, haa - pii ta - tou

C Eb F Ab G Bb

haa - mai - tai mai le - ho - va. I - te
 ha - hi e te tahi a - tu. E faa -
 na ro - to te p'rau nehe - nehe, A i -

C Eb F Ab Dm Fm G Bb G7 Bb7

mau a - o - ia - te a - au fa - rii mai -
 i - te ra ta - tou to 'na i'o - a mo -
 mi no - a'i i te fe - ia a - au mai -

C Eb F Ab C Faaho'iraa F Ab G Bb

tai.
 'a. O - a - o - a ia ho - ro -
 tai.

Oaoa oe

C Eb F Am Gsus4 G C
Eb Ab Cm Bbsus4 Bb Eb

a to ta - tou a - au e re - o A - rue a -

F Am Gsus4 C F C
Ab Cm Bbsus4 Eb Ab Eb

na'e ia le - ho - va a mu - ri no - a 'tu.

77 *Te maramarama i roto i te hoê ao poiri*

(Korinetia 2, 4:6)

Capo fret 3

G Bb F Ab G Bb F Ab

I ro - to te - ie ao poi - ri
la a - ra mai tei tao - to nei,

G Bb F Ab Em Gm C Eb D F

Hi - ti te ma - ra - ma.
Po - to nei te tai - me.

F Ab G Bb F Ab G Bb

Fa - ta - ta ro - a mai ho - i
Faa - ito - ito e haa - pii a - tu,

Bb Db C Eb Gm Bbm C Eb

Te ma - ha - na a - pi.
E pu - re no ra - tou.

Faaho'iraa Dm Bb F
Fm Db Ab

Ro - to i te poi - ri, A - na - a -

G Bb Dm C F Csus4
Fm Eb Ab Ebsus4

na te po - roi, Faa - i - te nei ta - tou.

Te maramama i roto i te hoê ao piri

G Bb Dm Fm Bb Db F Ab
Tu - ra - ma, ho - ro - a Te tia - tu -

G Bb Dm Fm C Eb F Ab Csus4 Ebsus4 G Bb
ri - raa pa - pu No te taa - ta.

“Haapiiraa i te parau a te Atua”

(Ohipa 18:11)

C Gm A7

O - a - o - a te o - hi - pa Haa -
 Haa - pii a - tu ta - tou i te P'rau
 Haa - pii a - tu te Bi - bi - lia, Te

Dm A7 Dm G7sus4 G7

pii te Bi - bi - lia. Ao -
 a te A - tu - a, E -
 P'rau a le - ho - va. A -

C B C F° F A7

re fai - to te mau mai - tai O -
 faa - i - te to 'na hu - ru, Ra -
 ni ia 'na te tau - tu - ru, E

D7sus4 D7 Fm G7sus4 G7

te i - te - hia mai. Na
 ve ai te mai - tai. Ta
 faa - roo mai o - ia. O

C Gm A7

rei - ra 'to - a na le - su, Haa -
 'na P'rau e i - mi mai - te, P'rau
 ta 'na ra P'rau te p'rau mau Ta

Dm A7 Dm G7sus4 G7

pii ma te he - re. Tau -
 a - pî to ro - to. E
 ta - tou e au nei, Haa -

“Haapiiraa i te parau a te Atua”

C
B
C
F
C#°
Dm

tu - ru a - na'e te taa - ta ia Pi -
 poi - he - re te - ie mau po - e, O -
 pii a - tu ma te he - re ia Na

D7
G7sus4
G7
C

ri ia le - ho - va.
 pe - re a - to - a.
 rei - ra ve - tahi ê.

A haapii na ia ratou ia mau papu

(Mataio 28:19, 20)

Capo fret 3

G Bb Gsus4 Bbsus4 G Bb Gsus4 Bbsus4

Mea fa - na'ó ta - tou i te haa - pii Mau ma -
 la ta - pea i to ra - tou faa - roo, Ua pu -
 Tia - tu - ri no - a te A - tu - a E ta

G Bb Em Gm Am Cm D7sus4 F7sus4 G Bb Gsus4 Bbsus4

moe a le - ho - va. A - ra - tai nei o 'na
 re no - a ma - tou, Haa - pii ai e te haa -
 'na nei Ta - mai - ti. Au - ra - ro, faa - o - ro -

G Bb C Eb G Bb D7sus4 F7sus4 G Bb Faaho'iraa

ia ra - tou la mau pa - pu te p'rau mau.
 pao a - tu la mai - tai, ia pu - ai mai. E le - ho -
 mai ta - mau U - poo - tia'i ho - i ra - tou.

Em Gm Bm Dm C Eb Bm Dm C Eb

va, faa - roo mai na, Au - pu - ru a - tu ia ra -

G Bb Em Gm Bm Dm C Eb

tou. I to le - su Me - sia i'o - a, pu - re ma -

G Bb C Eb G Bb C Eb D7sus4 F7sus4 G Bb D7sus4 F7sus4 G Bb

tou la mau pa - pu no - a ra - tou.

(Salamo 34:8)

D F#m G A7

Ta - vi - ni i te A - tu - a, E
Ta - vi - ni tai - me ta - a - toa, E

D F#m G A7

fa - na'o - raa taa ê te - ie. E
haa - mai - tai - rahi - hia ta - tou. I

F#m G F#m G

po - ro a - na'e ma te ito - ito rahi la
te A - tu - a tia - tu - ri ta - tou, Ma -

F#m Bm Em A7 Dsus4 D

o - ra te taa - ta 'to - a.
uru - uru ai te o - ra - raa.

Faaho'iraa G D Em A7 D

P'rau mai le - ho - va 'ia ta - ma - ta

G A7 D E Asus4 A

la i - te to 'na mai - tai.'

G D F#7 Bm

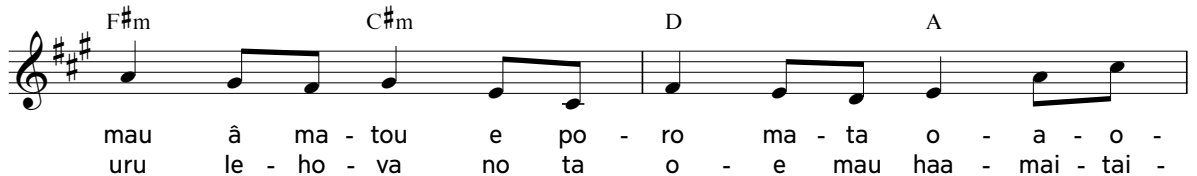
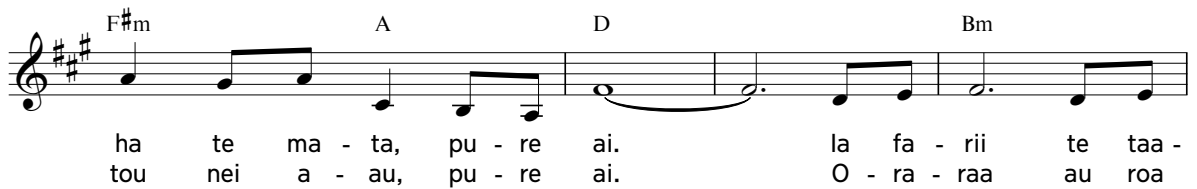
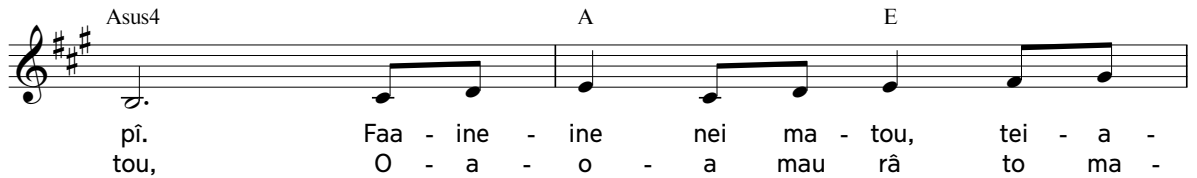
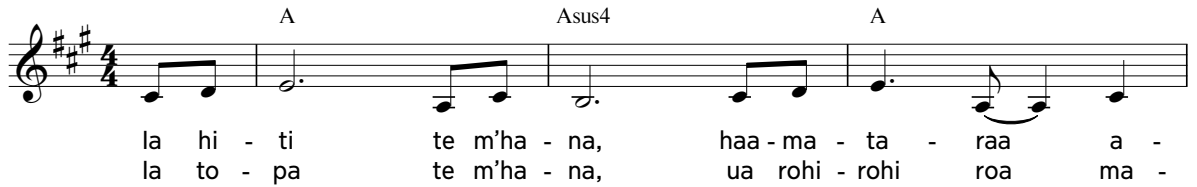
E haa - mai - tai mau ho - i o - ia

G Asus4 A7 Dsus4 D

Ta ta - tou ta - vi - ni - raa.

Te oraraa o te hoê pionie

(Koheleta 11:6)



Te oraraa o te hoê pionie

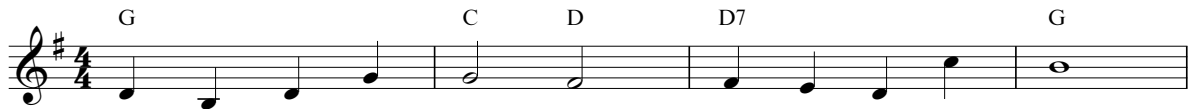
ro. E po - ro â ma - tou Mau tai -

me a - to - a, Faa - i - te - raa to

ma - tou he - re ia o - e."

'Ia anaana to outou maramarama'

(Mataio 5:16)



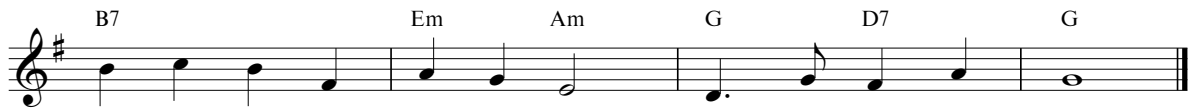
Faa - i - te to ta - tou Ma - ra - ma - ra - ma
 Faa - i - te te po - roi O te Ba - s'le - ia
 Ne - he - ne - he ro - a Ta ta - tou mau p'rau



I te taa - ta 'to - a Faa - ue mai le - su,
 O te a - na - a - na Mai te ma - ra - ma,
 I te mau o - hi - pa Ha - ma - ni mai - tai.



la faa - roo - hi - a te Po - roi o te hau,
 A - ra - tai mai ho - i la po - ro ta - tou.
 E ma - uru - uru mau â Te A - tu - a nei.



Ma te haa - pii i te P'rau A te A - tu - a.
 Na te taa - ta e faa - oti E fa - rii a - nei.
 A - na - a - na to ta - tou Ma - ra - ma - ra - ma.

"I tera fare, i tera fare"

(Ohipa 20:20)

Capo fret 3

C Eb Am Dm G7
Eb Cm Fm Bb7

I te - ra e te - ra fa - re,
I te - ra e te - ra fa - re,
I te - ra e te - ra fa - re,

C Eb Am Dm G7
Eb Cm Fm Bb7

Te a - fai nei ta - tou
Te po - ro nei ta - tou
Po - ro te Ba - s'le - ia.

G Bb C Am
Bb Eb Cm

I te p'rau a te A - tu - a,
E o - ra mai tei tia - o - ro
Vai - iho te taa - ta ta - tai - tahi

Dm G7 Csus4 C7
Fm Bb7 Eb7sus4 Eb7

Haa - pii te mau ma - moe.
Te i'o - a le - ho - va.
Ra - ve te faa - oti - raa.

F Em Am
Ab Gm Cm

Faa - te - re nei te Ba - s'le - ia
E na - fe - a te mau taa - ta
E faa - hi - ti ho - i ta - tou

Dm Bm E7
Fm Dm G7

Mai ta le - su i tohu.
I te ai te rei - ra?
Te i'o - a le - ho - va.

“I tera fare, i tera fare”

Am Cm Em Gm F Ab Em Gm

Na te ao nei, e faa - i - te
 E faa - i - te hae - re a - na'e
 I te - ra e te - ra fa - re,

C Eb Dm Fm Gsus4 Bbsus4 C Eb

Ta - tou te - ie po - roi.
 To 'na i'o - a mo - 'a.
 I - mi ta 'na ma - moe.

E tauturu atu

(Mataio 9:37, 38)

Capo fret 3

C Eb F
Eb Ab

Ua i - te mau o le - ho - va Na - fea ta -
Me - a rahi â te o - hi - pa, E a - pi -
I te fa - re, i te oi - re, Haa - pii ta -

Am Bb C
Cm Db Eb

tou o - a - o - a'i. Ho mai o - ia te ra - ve -
ti a - tu ta - tou Ma te a - au î te he -
tou to - roa a - pi, Te pa - tu - raa, te reo a -

F Am Gsus4 G
Ab Cm Bbsus4 Bb

a No ta ta - tou ta - vi - ni - raa.
re E tau - tu - ru, e o - pe - re.
pi, A po - ro ai i te taa - ta.

Faaho'iraa F G C Am C F C F Dm Am Gsus4
Ab Bb Eb Cm Eb Ab Eb Ab Fm Cm Bbsus4

E ro - hi, ta - vi - ni i te A - tu - a.

G Em F G C Am C F
Bb Gm Ab Bb Eb Cm Eb Ab

Tu - ru a - tu i tei hi - naa - ro

C F Dm G F C
Eb Ab Fm Bb Ab Eb

ma te he - re mau.

E farii maitai ana'e te tahi i te tahi

(Roma 15:7)

Ma - na - va ou - tou e tai - ru - ru mai la
 Ma - uru - uru i to ta - tou A - tu - a Tei
 Te a - ni nei te A - tu - a he - re la

haa - pii - hia e te A - tu - a.
 ho mai te mau tae - ae mai - tai.
 i - mi i ta 'na ra p'rau mau.

Ta 'na p'rau mau no te taa - ta 'to - a, Te
 Poi - he - re no - a ta - tou ia ra - tou Ma
 Mao - ti le - su pi - ri ta - tou ia 'na. la

a - au me - ha - ra fa - rii ai ta - tou nei.
 te fa - rii mai - tai i te tahi e te tahi.
 fa - rii mai - tai â ta - tou ia ve - tahi ê.

Ia haapihia tatou e Iehova

(Isaia 50:4; 54:13)

C G Am Em F G7

Hae - re mai e haa - pii le - ho - va ia o - e.
 Fau - faa rahi mau â ia tai - ru - ru noa ta - tou
 Ma - ha - na - ha - na mau te re - o hi - me - ne

C D G Em Am D7 G

A ra - ve mai i te pa - pe o - ra.
 Ma te haa - pii - hia mai te mea mai - tai,
 O tei haa - pii - hia e te A - tu - a.

G#° Am C#° Dm

Mai - tai roa mau â ta 'na haa - pii - raa
 Hae - re ai e te va - ru - a mo - 'a
 I te mau tae - ae te mau tua - hi - ne

D#° C Am Dm G7 C

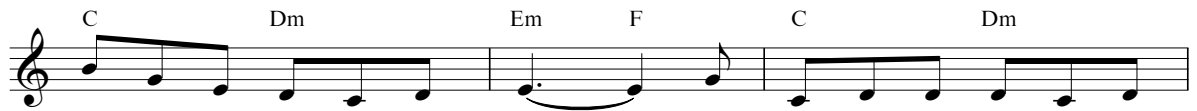
No o - e hi - a - ai nei te p'rau mau.
 E te mau tae - ae na te ma - ra - ma.
 A - mui ai ta - tou ma te a - au tae.

Ia itoito tatou i te mau putuputuraa

(Hebera 10:24, 25)



Te o - ra nei ta - tou ro - to te - ie ao Tei
Faa - roo a - na'e ia le - ho - va tei i - te Ta



a - tea ê ia le - ho - va. Na 'na râ e a - ra - tai
ta - tou e hi - naa - ro mau, Ma te tia - tu - ri ta 'na



nei ia ta - tou, Pa - ru - ru e haa - mai - tai mai. E
nei P'rau o - ra A - mui ai e te mau tae - ae. E



no - aa te ito - ito, te faa - roo pu - ai la
haa - pii mai â te mau ma - tahi - a - po la



a - mui e te mau tae - ae, A
faa - i - te te faa - roo mau. E



ra - ve ai i te mau mea mai - ta - tai Ma
fe - tii tae - ae rahi ho - i to ta - tou, O -



te hae - re â i mu - a. Pee
re te ho - ê e mo'e - mo'e. A

Ia itoito tatou i te mau putuputuraa

The musical score consists of three staves of music in treble clef. The first staff has four measures with chords C, Dm, Em, and F. The second staff has six measures with chords C, Dm, Em, F, C, and Dm. The third staff has five measures with chords Em, F, Em, Dm, and C. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes.

C Dm Em F
no - a 'na'e ta le - ho - va faa - ue - raa, Ra -
ti - ai mai - te ai te tau mai - tai a'e, Tai -

C Dm Em F C Dm
ve to 'na ra hi - naa - ro. Ro - to te a - mui - raa haa -
ru - ru e te mau tae - ae, Ma te haa - pii mau i te

Em F Em Dm C
pii - hia ta - tou la ta - pea mai - tai te p'rau mau.
faa - i - te â l to le - ho - va paa - ri rahi.

Faaite mai oe i to mau e'a

(Salamo 25:4)



Ma - uru - uru le - ho - va to 'u A - tu - a, Tei
A - uê te rahi hau ê mau o to paa - ri. E



ti - tau ia a - mui ma - tou nei. Ua
ta - mā - rū mai to mau ma - na'o. E



ri - ro to P'rau ei tia - ra - ma no 'u. No
mae - re noa vau i to P'rau le - ho - va. A -



ō mai ia o - e te i - te.
tu - a p'rau mau ho - i o - e.

Faaho'iraa

la hae - re au na te e - 'a p'rau - tia, la



hi - naa - ro mau â i to tu - re,



Faa - i - te mai o - e to mau e - 'a. Faa -



roo vau i to faa - ue - raa paa - ri.

E haamaitahia tei haapao

(Luka 11:28)



la faa - roo ta - tou ta le - su haa - pii - raa E faa - i -
 la pee mai - te ta le - su a - ra - tai - raa, E pa - ru -
 la au - ra - ro mai - te i te A - tu - a, O - ra ta -



te mai ra te e - 'a mau, E i - te
 ru mai ho - i te rei - ra. Mau pa - pu
 tou a mu - ri no - a 'tu Mai te ra -



ia ta - tou te o - a - o - a. la haa - pao
 ta - tou a mu - ri no - a 'tu Mai te ho -
 au i te hi - ti a - na - vai O te ho -



rā haa - mai - tai - hia ta - tou.
 ê fa - re nia te pā - pā.
 tu i to 'na ra tau mau.

Faaho'iraa

Haa - mai - tai - hia tei haa - pao



To le - ho - va hi - naa - ro.



O - a - o - a tei faa - roo e haa - pao.



E haa - mai - tai - hia o - ia.

Faaitoito te tahi i te tahi

(Hebera 10:24, 25)

D Bm G

Ma te faa - ito - ito te tahi te tahi la
 Ma - ha - na - ha - na roa te a - au No
 Te pi - ri mai ra te ma - ha - na O

Em A7 D A7

ta - vi - ni ia le - ho - va, E
 te p'rau ha - ma - ni mai - tai I
 te A - tu - a le - ho - va. Ta -

D Bm G D°

pu - ai a - tu â te he - re, Te
 te tai - me au a to ta - tou Tae -
 mau ia ta - tou i te a - mui E

D Em A7 Dsus4 D

hau e te au - ho - ê - raa, No -
 ae tu - a - hi - ne he - re. A -
 to 'na nu - naa ta - ho - ê, Ma

G F#m Bm

aa 'to - a mai ai te ito - ito No
 uê te o - a - o - a ra - hi la
 te tia - tu - ri e ta - vi - ni la

G F#m Bm Esus4 E7 Em A7

te faa - o - ro - mai ta - mau. E
 o - hi - pa a - mui ta - tou Ma
 'na a mu - ri no - a 'tu, A

Faaitoito te tahi i te tahi

haa - pu - raa mau te a - mui - raa E
te - faa - ito - ito e tau - tu - ru I
faa - ito - ito ai te tahi te tahi la

pa - ru - ru - hi - a'i ta - tou.
te - mau tai - me fi - fi roa!
o - re roa 'tu e tai - va.

Ta matou i rave ma te here

(Salamo 127:1)


Capo fret 3

G
Bb




I te - ie nei le - ho - va, Pu - re nei
E ma - ta o - a - o - a, E ho - a

Em
Gm C
Eb



ma - tou ia o - e No te haa - ma - uru - uru
mai - ta - tai a - na'e, E o - re e mo - 'e

Bm Am Dsus4
Dm Cm Fsus4



ro - a 'tu Ma te a - au tae. I ta ma -
ia ma - tou Te - ie mau mai - tai. Ua o - hi -

G Em
Bb Gm




tou o - hi - pa I ra - ve ma te he - re mau
pa to va - rua la ta - ho - e mau a ma - tou,

C Bm
Eb Dm



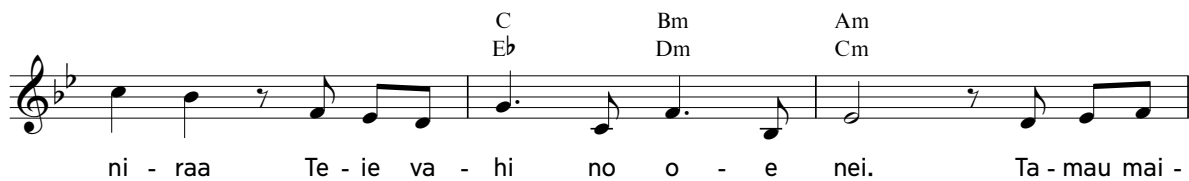
Te pa - tu - raa te - ie nei va - hi, Haa - mai -
Ha - na - ha - na 'tu ai le - ho - va To o -

Am D7 Faaho'iraa G
Cm F7 Bb



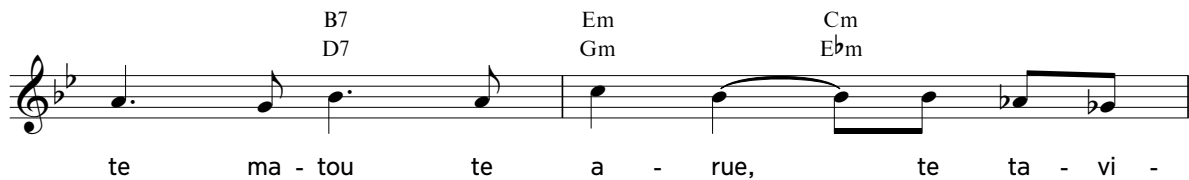
tai o - e. Fa - na'o ma - tou te ha - ma -
e i'o - a.

Ta matou i rave ma te here



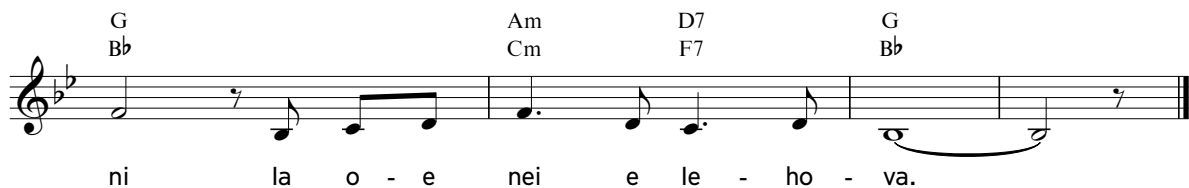
ni - raa Te - ie va - hi no o - e nei. Ta - mau mai -

C Eb Bm Am
Eb Dm Cm



te ma - tou te a - rue, te ta - vi -

B7 Em Cm
D7 Gm Ebm



ni la o - e nei e le - ho - va.

G Am D7 G
Bb Cm F7 Bb

E vahi no to i'oa

(Paraleipomeno 1, 29:16)

Capo fret 3

G Bb C Dsus4
Bb Eb Fsus4

E fa - na'o - raa mau e le - ho - va Te faa - tia - raa te - ie va -
A - ru - e nei ma - tou ia o - e, Me - tu - a ha - na - ha - na

G Bb Em Gm C Eb

hi No to i'o - a ha - na - ha - na mau Ma
mau. E fe - ia rahi mau tei haa - pii - hia Te

Am Dsus4 D G
Cm Fsus4 F Bb

te a - au o - a - o - a. No õ mai ia o - e te
ru - ru mai te - ie va - hi, Ta ma - tou a - tu - a - tu

C Eb

mau mea Ta ma - tou e ho - ro - a 'tu. Te
mai - te, No te haa - mo - ri ia o - e. la

Am B7 Em Cm G D7
Cm D7 Gm Ebm Bb F7


fau - faa, o - hi - pa e i - te la o - e pû - pû ai ma -
i - te te mau taa - ta 'to - a Ta o - e nei po - roi mo -

G Bb Faaho'iraa Em Bm C
Bb Gm Dm Eb

tou. E le - ho - va fa - rii mai na Te -
'a.


E vahi no to i'oa

Am D7 G Em
Cm F7 Bb Gm



ie va - hi ta ma - tou Pû - pû a - tu nei ia o -

C Cm G D7 G
Eb Ebm Bb F7 Bb



e, Faa - i - te ai to i'o - a.

Haamaitai mai ia matou tei amui mai

(Hebera 10:24, 25)

C C#° Dm G7

E le - ho - va haa - mai - tai mai
 E te Fa - tu haa - mai - tai mai
 Haa - mai - tai mai na ia ma - tou,

C F C

la ma - tou tei a - mui mai.
 Ta ma - tou haa - mo - ri - raa.
 Ho mai na to o - e hau.

Em A7 Dm G7

Pu - re nei ma - tou ia o - e
 Haa - pii mai ia po - ro ma - tou
 Faa - tei - tei ma - tou ia o - e

C F C G7 C

Ho mai to va - rua mo - 'a.
 I to P'rau ma te he - re.
 le - ho - va A - rii hau ê.

Mauruuru Iehova no ta oe Parau

(Philipi 2:16)

Capo fret 3



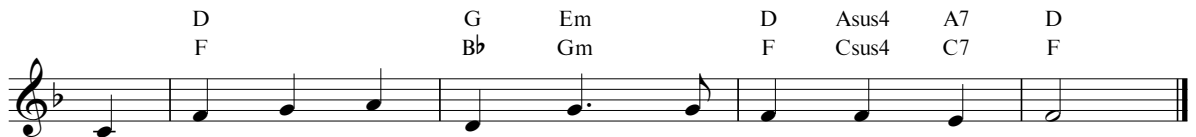
To ma - tou Me - tu - a he - re le - ho - va,
 Mea pu - ai rahi mau â to P'rau le - ho - va,
 Mai ia ma - tou ho - i tei pa - pai to P'rau.



Ma - uru - uru ro - a no ta o - e nei P'rau!
 Taa ê ai te mau ma - na'o e o - pua - raa.
 I o - to e o - a - o - a na ra - tou.



A - ra - tai o - e ve - tahi ia pa - pai to p'rau mau
 Mai - tai rahi e tia ro - a ta o - e mau tu - re.
 Haa - pu - ai mai na o - e to ma - tou nei faa - roo.



O tei faa - tia - mâ mai, haa - pii ia ma - tou.
 E a - vei - a mau â to P'rau no ma - tou.
 Ma - uru - uru le - ho - va no ta o - e P'rau!

E anaana 'tu â te parau mau

(Maseli 4:18)

Capo fret 3

G
BbAm
Cm

Faa - i - te na to le - ho - va va - ru - a E
Ua faa - to - roa le - su te tahi ta - vi - ni E

Bm
DmAm
Cm

faa - o - ra te Me - sia le - su Te
o - pe - re te maa va - ru - a Ua

G
BbAm
Cm

fe - ia 'to - a e au - tâ no - a nei, I
a - na - a - na roa 'tu â te p'rau mau, A

Bm
DmAm
Cm

ti - ai na te mau pero - phe - ta. E
pu - ta - pû ai te a - au nei. Mao -

Bm
DmAm
CmBm
DmAm
Cm

A - rii le - su i te ra'i te - ie nei, E
ti le - ho - va te A - tu - a p'rau mau, I -

Gm
BbmAb
CbBb
DbAb
CbG
BbAm
Cm

p'rau pa - pu ho - i te - ie Ta te mau me - lahi hi - naa -
te ta - tou to 'na e - 'a, A hae - re ta - mau ai na

E anaana 'tu â te parau mau

Bm Am Bm C
Dm Cm Dm Eb

ro e hi - 'o. Fa - na'o - raa taa ê ia ta ta -
ta - ua e - 'a Ma te a - au ma - uru - uru mau

D C G D Em G
F Faaho'iraa Eb Bb F Gm Bb

tou. Hae - re nei ta - tou na te e - 'a E
â.

C G Dsus4 D Em G
Eb Bb Fsus4 F Gm Bb

ma - ra - ma no - a 'tu ra. Na te A - tu - a e a -

C G Am D7 G
Eb Bb Cm F7 Bb

ra - tai To ta - tou taa - hi - raa a - vae.

(Maseli 2:1)

Capo fret 1

C D \flat Am B \flat m F G \flat A7 B \flat 7

Te vai ra te tahi bu - ka ho mai te hau,
Ua pa - pai ra - tou i to te A - tu - a
Tau o - a - o - a rahi mau ho - i te - ie

Dm E \flat m E7 F7

Tia - tu - ri - raa e te o - a - o - a.
Po - ie - te - raa i te mau mea 'to - a,
O te Me - sia ta le - ho - va A - rii.

Am B \flat m F G \flat

E ma - na rahi to te po - roi i ro - to
I te ao nui e te taa - ta tia ro - a,
Po - ro nei ta - tou te p'rau o - a - o - a,

Am B \flat m D7 E \flat 7 Dm E \flat m G7 A \flat 7

la ma - ra - ma - ra - ma roa te taa - ta.
Tei e - re râ i te pa - ra - dai - so.
Te mau mai - tai a te Ba - si - le - ia.

C D \flat Am B \flat m F G \flat A7 B \flat 7

Te - ie bu - ka o te Bi - bi - lia Mo - 'a
Ua faa - ha - pa te ho - ê me - lahi i - no
O te po - roi ho - i o te Bi - bi - lia.

Dm E \flat m E7 F7

Pa - pai - hi - a e te tahi mau taa - ta,
I te ma - na a - rii o le - ho - va.
Tai - o a - na'e ia te - ie P'rau o - ra,

E faufaa rahi to te Parau a te Atua

Tei he - re mau ia le - ho - va A - tu - a,
 Ô mai - ra te ha - ra e te o - to rahi.
 E a - mu - raa maa pae va - ru - a te - ie

Mao - ti to 'na ra va - ru - a mo - 'a.
 E u - poo - tia mai râ o le - ho - va.
 E ho mai te hau, te o - a - o - a.

(Mataio 4:4)

Capo fret 3

C Eb F G7 C
Eb Ab Bb7 Eb

I te P'rau a te A - tu - a,
I ro - to ta le - ho - va P'rau
A tai - o ta - mau ai ta - tou

Am D7 G7sus4 G7
Cm F7 Bb7sus4 Bb7

Ta 'na i po - roi mai,
E i - te ai ta - tou
Te P'rau a le - ho - va,

G7sus4 G7
Bb7sus4 Bb7

Ei - 'ha râ i te maa a - na'e,
Te tahi mau ta - ne, va - hi - ne
Ta - mā - rū - raa, tia - tu - ri - raa,

C Eb

E o - ra 'i ta - tou nei,
Ito - ito, tai - va o - re.
Paa - ri ho mai o - ia.

F G7 C
Ab Bb7 Eb

O - a - o - a te ti - ai - raa
E faa - ito - ito - raa ia ta - tou
Poi - he - re no - a ia ta - tou

C7 F A7
Eb7 Ab C7

Te mau haa - mai - tai - raa.
To ra - tou hi - 'o - raa.
Te P'rau a le - ho - va.

I te Parau a te Atua e ora 'i te taata

Faaho'iraa Dm Fm Fm C Eb E Am Cm

I te P'rau a te A - tu - a

Dm Fm G7 Bb7 Gm Bbm A7 C7

E o - ra'i te taa - ta,

Dm Fm Fm C Eb E Am Cm

No - aa'i tei hi - naa - ro - mau - hia.

Dm Fm G7 Bb7 C Eb

Fau - faa mau ta 'na P'rau.

98 Arataihia te mau Papai e te varua o te Atua

(Timoteo 2, 3:16, 17)

Capo fret 3

C Eb° Eb
 Eb° Gb° Dm Fm F Ab C
 Eb

Tia - ra - ma ta le - ho - va P'rau
 Ta 'na P'rau te Pa - pai Mo - 'a,
 I ro - to ta le - ho - va P'rau

F Ab G G7sus4 D7 G7sus4 G7
 Ab Bb Eb F7sus4 F7 Bb7sus4 Bb7

No - to ta - tou nei - a - vae.
 Ho - roa mai te A - tu - a,
 I - te - hia 'i to 'na he - re.

C Gm A Dm G
 Eb Bbm C Fm Bb

Pee mai - te a - na'e te p'rau mau
 Haa - pii - raa e a - ra - tai - raa
 Tai - o no - a 'na'e te rei - ra,

C G7 C G#7 Dm G7 C
 Eb Bb7 Eb B7 Fm Bb7 Eb

O te faa - tia - mâ ia ta - tou.
 la ta - tou na te e - 'a tia.
 O - re ai ta - tou ha - hi ê.

E naho rahi tatou

(Apokalupo 7:9, 10)

Capo fret 3

C Eb F Ab C Eb D#° F#°

E na - ho - a ra - hi ta - tou Tae - ae tu - a - hi -
 E na - ho - a ra - hi ta - tou E po - ro hae - re
 E na - ho - a ra - hi ta - tou O te ta - vi - ni

Dm G7 Dm G7
 Fm Bb7 Fm Bb7

ne Ei I - te haa - pao mai - tai
 nei Te tahi p'rau o - a - o - a
 nei I te A - tu - a tei - tei

C Eb F Ab C Eb

E te tai - va o - re. E mi - rio - ni hoi ta - tou
 I te taa - ta 'to - a. la pa - toi mai te taa - ta,
 I te rui e te ao. E mi - rio - ni hoi ta - tou

C7 Eb7 C7sus4 Eb7sus4 C7 Eb7 F Ab F#° A°

No te mau fe - nu - a, Te mau o - pu, re - o
 E po - ro â ta - tou. E ho - roa mai le - su
 Ei ho - a o - hi - pa No le - ho - va i te

C A7 D G7sus4 G7 C
 Eb C7 F Bb7sus4 Bb7 Eb

a - to - a, A - rue ia le - ho - va.
 Me - si - a Te hau e ta - mā - rû.
 po - ro - raa I to 'na Ba - s'le - ia.

(Ohipa 17:7)



E A - tu - a fa - rii mai - tai le - ho - va O
Ao - re ta - tou i - te e - 'ha te tu - pu la



te au - pu - ru i te taa - ta 'to - a Ma
tau - tu - ru mau â i te tahi a - tu. Noa



te ho - ro - a mai te ûa, te ma - ha - na, Te
'tu ao - re ta - tou i ma - tau ia ra - tou, Ha -



o - a - o - a o te a - au. E
ma - ni mai - tai a - tu ta - tou. Mai



fa - rii mai - tai a - to - a ta - tou nei, Mai
ia Lu - dia i fa - rii te mau tae - ae, E



ia le - ho - va i te fe - ia rii - rii. Haa -
pû - pû a - na'e to ta - tou nei fa - re. Ua

E farii maitai ana'e



mai - tai mai ho - i to ta - tou Me - tu - a To
i - te mau ho - i to ta - tou Me - tu - a Te



ta - tou ha - ma - ni mai - tai mau.
fe - ia a - ro - ha mai ia 'na.

(Ephesia 4:3)

Capo fret 3 D
F

A - mui le - ho - va ia ta - tou
 Ei - ma - na'o ho - ê to ta - tou



I ro - to - ta 'na a - mui - raa
 Ma te pu - re ia le - ho - va.



la fa - na'o te au - ho - ê - raa,
 E rahi te a - rue te he - re,



Te hau e - te po - pou.
 O - a - o - a mau â.



la poi - he - re ta - tou hau
 E ta - mā - rû te hau



Te au - ho - ê - raa.
 Po - pou ai - ta - tou.

E haa ana'e ma te auhoê

D
F

O - hi - pa - rahi â te ra - ve
He - re a - na'e i te tae - ae,

D° A7
F° C7

A - ra - tai - hia e te Me - sia.
Ho - mai te A - tu - a te hau.

Em A7
Gm C7

Faa - roo a - na'e ia le - ho - va
la - ta - vi - ni ta - tou ia 'na

Em A7 D G D
Gm C7 F Bb F

la au - ho - ê ta - tou.
Ma te a - au ho - ê.

'Tauturu i tei paruparu'

(Ohipa 20:35)

Capo fret 3

C Eb F G F G
Eb Ab Bb Ab Bb

Pa - ru - pa - ru to te mau
Pa - ru - pa - ru nei ho - i
Ha - ma - ni mai - tai a - na'e

Dm Em F G C
Fm Gm Ab Bb Eb

Taa - ta a - to - a. He - re mai râ
To ve - tahi faa - roo. Na ta - tou râ
Tei pa - ru - pa - ru. Ei - 'ha ia e

F G F G Dm Em F C
Ab Bb Ab Bb Fm Gm Ab Eb

le - ho - va, E au - pu - ru mai.
ta - mā - rû To ra - tou tai - â.
faa - ha - pa, E tau - tu - ru râ

Dm G Em Am B7
Fm Bb Gm Cm D7

A - tu - a a - ro - ha, Pu - ai to
Tau - tu - ru le - ho - va I to 'na
Ma te faa - ito - ito â, Ta - ma - ha -

Em Dm G7 C
Gm Fm Bb7 Eb

'na he - re. He - re a - na'e
mau taa - ta. Au - mi - hi mau
na - ha - na. E i - te mau

F G F G Dm Em F C
Ab Bb Ab Bb Fm Gm Ab Eb

mai ia 'na, Tu - ru tei a - ti.
to ta - tou, Ta - mā - rû a - tu.
â ra - tou Te ta - mā - rû - raa.

(Ephesia 4:8)

C G F C

Ua ho - ro - a mai o le - ho - va
Ha - ma - ni mai - tai te mau ti - ai
E ho - ro - a 'to - a mai ra - tou

F C D G C G

Te mau ti - ai he - re No te a - ra - tai
Ma te p'rau ta - mā - rū la ma - ui - ui, ia
Te a - 'o - raa pa - pu la ta - vi - ni ta -

F C F Dm E7sus4 E7

e tau - tu - ru I ta 'na mau ma - moe.
o - to ta - tou No to ra - tou he - re.
mau â ta - tou To ta - tou A - tu - a.

Faaho'iraa
Am F G C

E tae - ae tai - va o - re, p'rau mau

Dm C D G Am F

No ʻō mai ia le - ho - va, Au - pu - ru nei ta 'na

E7 Am F C G7 C

mau ma - moe. He - re a - na'e ia ra - tou.

104

E horoa te Atua i to 'na varua mo'a

(Luka 11:13)

Capo fret 3

G Bb Bm Dm Em Gm Bm Dm

E le - ho - va Me - tu - a a - ro - ha,
E le - ho - va, e taa - ta ha - ra vau
la pa - ru - pa - ru ro - a ho - i au,

C D7 G Em C D7sus4 D7
Eb F7 Bb Gm Eb F7sus4 F7

Ra - hi a'e o - e to 'u a - au.
Tei ha - hi ê ra - ve rahi tai - me.
E faa - ito - ito mai to pu - ai rahi.

G Bm Em Bm
Bb Dm Gm Dm

Tei - ma - ha nei au no te ma - ui - ui.
Ta - pa - ru nei au a - ra - tai o - e
E pee au i ni - a mai te ae - to

Eb7 G C D7 G
Gb7 Bb Eb F7 Bb

Na to va - ru - a e ta - mă - rû mai.
la 'u mao - ti to va - ru - a mo - 'a.
Mao - ti ho - i to va - ru - a mo - 'a.

"E here te Atua"

(Ioane 1, 4:7, 8)

Capo fret 3

The musical score is written in a key signature of three flats (B-flat major) and a common time signature (C). It consists of seven systems, each with a guitar chord chart above a musical staff. The lyrics are written below the staff. The chords are: C (Eb), Dm (Fm), C (Eb), F (Ab), Dm (Fm), G7 (Bb7), C (Eb), Dm (Fm), A7 (C7), Dm (Fm), C (Eb), Dm (Fm), C (Eb), G (Bb), Dm (Fm), G7 (Bb7), Dm (Fm), G7 (Bb7), C (Eb), G# (B), Fm (G#m), A#m (C#m), B° (D°), G# (B), C (Eb), Am (Cm), Dm (Fm), D#° (F#°), C (Eb), G7 (Bb7).

E he - re mau te A - tu - a,
 Te he - re i te A - tu - a,
 A haa - pae te i - no - i - no,

Pee a - na'e to 'na hu - ru.
 Hi - naa - ro ia te p'rau mau.
 Hi - 'o râ te A - tu - a.

He - re ia 'na e te taa - ta,
 la hi - 'a no - a 'tu ta - tou,
 Na 'na a - ra - tai ia o - e,

Mai - tai mau â te rei - ra.
 Faa - tia mai to 'na pu - ai.
 E haa - pii te - ie tu - re:

Ra - vea fau - faa o te o - ra
 Fe - i - i o - re te he - re,
 He - re ia 'na e te taa - ta,

Ta ta - tou e ti - ai nei.
 Ha - ma - ni mai - tai mai râ.
 Te - ra mau â te he - re.

“E here te Atua”

The image shows a musical score for the hymn "E here te Atua". It consists of two staves of music in a treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The first staff contains the first line of the melody and lyrics. The second staff contains the second line of the melody and lyrics. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are written in a simple, sans-serif font, with hyphens indicating syllables that span across notes.

C Eb F Ab Dm Fm
He - re a - na'e mai te Me - sia.
la rahi mau te he - re tae - ae,
la i - te no - a ve - tahi ê

C Dm G7 C
Eb Fm Bb7 Eb
O - re te he - re e mou.
E haa - mai tai - hia ta - tou.
Te he - re o le - ho - va.

E here ana'e ia vetahi ê

(Korinetia 1, 13:1-8)

Capo fret 3 A7 D G B7
 C7 F Bb D7

Pu - re a - na'e i te A - tu - a Faa -
 I - mi te he - re te ra - ve - a No

Em A7sus4 A7
 Gm C7sus4 C7

tu - pu mai - te no - a ta - tou I
 te ha - ma - ni mai - tai a - tu. O -

D Em
 F Gm

to 'na mau hu - ru mai - ta - tai, To
 re te he - re ma - na'o i - no, E

A7 Dsus4 A7 D
 C7 Fsus4 C7 F

'na iho â râ he - re ra - hi. I -
 faa - o - re râ i te ha - pa, A

G B7
 Bb D7

n'ha ao - re a - na'e e he - re, Fau -
 faa - o - ro - mai ai te i - no, Tu -

Em A7 C#° D
 Gm C7 E° F

faa o - re mau â ta - tou nei. Pu -
 ru te fe - ia i tei - ma - ha. O -

E here ana'e ia vetahi ê

The image shows a musical score for the hymn 'E here ana'e ia vetahi ê'. It consists of two staves of music in a single system, both using a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The first staff contains the first line of music, with lyrics underneath. The second staff contains the second line of music, also with lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes on both staves. The lyrics are in a stylized font with hyphens indicating syllables that span across notes.

re a - na'e no te faa - i - te Te
re ro - a te he - re e mou, Ta -

he - re mau o te ta - mā - rû.
po'i rā i te mau mea 'to - a.

Chord symbols: D7, F7, G, Bb, G#°, B°, D, F, A7, C7, Gm, Bbm, D, F.

(Ioane 1, 4:19)

Capo fret 3

G7 Bb7 C Eb F Ab G7 Bb7

Te haa - pii mai ra le - ho - va A - tu - a Na - fe -
 la hae - re ta - tou na to 'na mau e - 'a, E pu -
 U - tu - a - fa - re ta - ho - ê mau ta - tou Na ro -

C Eb F Ab G7sus4 Bb7sus4 G7 Bb7

a ia he - re. Ua faa - i - te
 ai te he - re, Tu - rai - hia ta -
 to te he - re. "I - na - ha te -

Dm Fm G7sus4 Bb7sus4 G7 Bb7

mai ta 'na mau o - hi - pa E na - fe -
 tou e au - pu - ru a - tu Te mau tae -
 ie te au - ho - ê - raa mau," Ta le - ho -

C Eb G7sus4 Bb7sus4 C Eb

a ia pee ia 'na. Pû - pû mai o -
 ae o te ao nei. He - re mau a -
 va e p'rau mai ra. la mai - tai ho -

G7sus4 Bb7sus4 G7 Bb7

ia i ta 'na Ta - mai - ti la faa - o - re -
 na'e to ta - tou A - tu - a. He - re a - to -
 i to ta - tou hae - re - a I te Bi - bi -

C Eb Gm Bbm A7 C7

hia te ha - ra, te ha - pa, Ei haa - pa - pu -
 a to ta - tou mau tae - ae, A faa - o - re
 lia, te va - ru - a mo - 'a. E haa - ma - na'o

Faaite mai te Atua e nafea ia here

Dm
Fm

F
Ab

Fm
Abm

C
Eb

G7
Bb7

C
Eb

raa o to 'na he - re rahi. E A - tu -
 ai ta ra - tou mau ha - pa, Faa - i - te
 mai to ta - tou mau tae - ae I te he -

a he - re le - ho - va.
 ai te he - re tae - ae.
 re, he - re le - ho - va.

(Isaia 55:1-3)

D G A7 D Bm

He - re mau le - ho - va. He - re tai - va
 He - re mau le - ho - va. He - re tai - va
 He - re mau le - ho - va. He - re tai - va

G A7 D A

o - re to 'na. Pū - pū mai o - ia
 o - re to 'na. Ua tu - pu ta 'na
 o - re to 'na. Tau - tu - ru a - na'e

D Bb7

ei - ho - o I - ta 'na Ta - mai -
 o - pua - raa. I - na - ha te faa -
 tei mā - rū Haa - pao ta le - ho -

D A7sus4 A7

ti - he - re, Ho mai i te o -
 te - re nei To le - ho - va Ba -
 va tu - re. Ta - vi - ni e po -

D E7

a - o - a E te o - ra mu -
 si - le - ia, O le - su Me - sia
 ro ta - tou Ma te mā - ta'u te

A A7 Faaho'iraa D D° D G

re o - re.
 te A - rii. Ou - tou e hi - a - ai nei
 A - tu - a.

To Iehova here taiva ore

The image shows a musical score for the hymn 'To Iehova here taiva ore'. It consists of two staves of music in the key of D major (one sharp). The first staff contains the first line of the melody with lyrics 'Te pa - pe o te o - ra, A hae - re mai' and chords A7, A°, A7, D°, D, and Em. The second staff contains the second line of the melody with lyrics 'a i - nu. E he - re le - ho - va.' and chords Gm, D, Em, D, A7, and D. The music is written in a simple, accessible style with a treble clef and a common time signature.

A7 A° A7 D° D Em

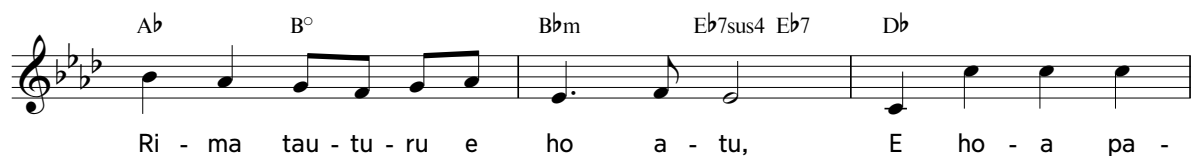
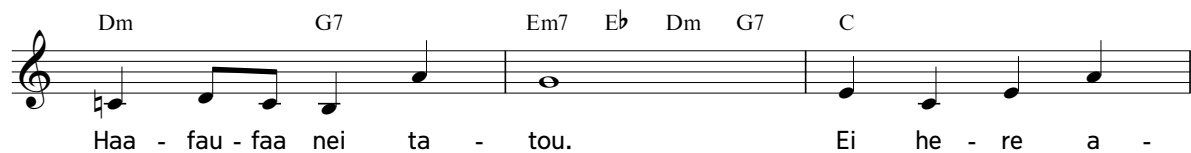
Te pa - pe o te o - ra, A hae - re mai

Gm D Em D A7 D

a i - nu. E he - re le - ho - va.

Here rahi ma te aau atoa

(Petero 1, 1:22)



Here rahi ma te aau atoa

B♭m C7 Fm G7sus4 G7



pu ta - tou Faa - i - te te au - mi - hi.

C G Gm



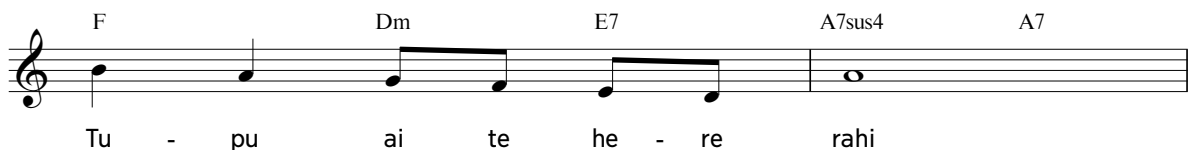
Haa - pii mai le - su te he - re, Te he - re ia o

A7 Dm Fm C Am



le - ho - va, Pu - ta - pû to ta - tou a - au,

F Dm E7 A7sus4 A7



Tu - pu ai te he - re rahi

Dm G7sus4 G7 C F C



Ma te a - au a - to - a.

(Nehemia 8:10)



Te po - ro nei ta - tou te Ba - si - le - ia
A tia - to - nu i to ta - tou A - tu - a,



Ei p'rau a - pī o - a - o - a. A faa - tei - tei mai
E ma - na rahi ho - i to 'na. A faa - tei - tei mai



i to ou - tou u - poo, Fa - ta - ta te faa - o - ra -
i to ou - tou re - o Hi - me - ne o - a - o - a



raa. Ho mai le - ho - va te o - a - o - a. Hi -
mau.



me - ne, u - me - re a - na'e Ma te ma - uru - uru no te tia -



tu - ri - raa. A - ru - e te A - tu - a tei -



tei. Ho mai le - ho - va te o - a - o - a. O

'Te oaoa no ʻō ia Iehova'

'na ta ta - tou haa - mo - ri To ta - tou A - tu - a tei - tei

e A - rii Ei ta - vi - ni o - a - o - a mau.

(Mataio 5:12)

Capo fret 3

G
Bb

Au - ê ta - tou te o - a - o - a I
la ma - tai - tai ta - tou i te ra'i Te

Dsus4 D G
Fsus4 F Bb

te taa - ta e ra - ve rahi No te mau fe - nu - a a -
fe - nu - a, te mo - a - na, Mae - re rahi ta 'na mau o -

C G D7 G
Eb Bb F7 Bb

to - a Te a - mui - raa mai ia ta - tou. Vai
hi - pa, Faa - tei - tei ai ta - tou ia 'na. Faa -

D C G C G
F Eb Bb Eb Bb

â to ta - tou o - a - o - a No ro - to mai te Bi - bi -
i - te ma te o - a - o - a Te p'rau a - pī o - a - o -

Dsus4 D G D C G
Fsus4 F Bb F Eb Bb

lia Ta ta - tou haa - pii mai - te no - a, Tu -
a O te Ba - s'le - ia o le - ho - va E

C G D7 G D7sus4 D7
Eb Bb F7 Bb F7sus4 F7

pu a - tu ai te faa - roo. O - a - o - a to ta - tou
a - ti a'e te fe - nu - a. Te pi - ri mai ra ho - i

Ia oaoa tatou i te Atua

G Bb Em F#7 Bm
Bb Gm A7 Dm

a - au Mai te a - rahu e a - ma nei. E
te tau O - a - o - a no - a ta - tou. Ua

Gm D G A7
Bbm F Bb C7

tau - tu - ru mai te A - tu - a la faa - o - ro - mai te fi -
tohu ê na ho - i le - ho - va Te fe - nu - a e ra'i a -

D G D Em G
F Bb F Gm Bb

Faaho'iraa

fi. la o - a - o - a ta - tou nei I te A - tu -
pî.

C G Dsus4 D Em Am
Eb Bb Fsus4 F Gm Cm

a le - ho - va. Rahi to 'na ma - na'o, ta 'na o - hi -

Bm C G D7sus4 D7 G
Dm Eb Bb F7sus4 F7 Bb

pa E to 'na mai - tai e pu - ai!

Iehova te Atua o te hau

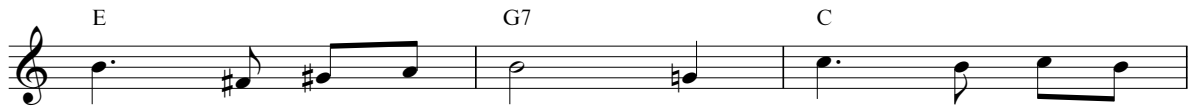
(Philipi 4:9)



le - ho - va A - tu - a, Ho mai na o - e to
 E tu - ra - ma to P'rau. Tau - tu - ru to va - ru -
 Ua haa - pu - tu o - e Ta o - e e he - re



hau. la faa - tu - pu to va - ru - a Te mau
 a, A - ra - tai e pa - ru - ru mai Ro - to
 nei. Faa - i - te hae - re nei ma - tou I to



hu - ru mai - ta - tai. No to ma - tou faa -
 te - ie ao poi - ri. Te ro - hi nei ma -
 o - e Ba - s'le - ia. E o - re te ta -



roo I ta o - e Ta - mai - ti Pi - ri
 tou Faa - tu - pu no - a to hau, Haa - mai -
 ma'i I to faa - te - re - raa tia, Fa - na'o



ai ma - tou ia o - e, I - te a - tu ai to hau.
 tai mai to va - ru - a, Mou no - a 'tu te - ie ao.
 ai te fe - ia mā - rū I te hau mu - re o - re.

(Ioane 14:27)

Capo fret 3

G B \flat C E \flat G B \flat
 Te A - tu - a o - te hau,
 Te ri - ri, te ta - ta - ma'i,
 Ho mai le - ho - va te hau

Am D G Am B7
 Cm F B \flat Cm D7
 A - ru - e ia 'na. Te mau ta - ma'i
 Ua haa - pae ta - tou, Faa - tu - pu rā
 Ei haa - mai - tai - raa. Pee nei ta - tou

Em E7 A7 D D7
 Gm G7 C7 F F7
 a - to - a, Faa - o - re o - ia.
 i te hau Ei - 'ha te ta - ma'i.
 ta 'na mau Faa - ue - raa paa - ri.

G D7 G C E7
 B \flat F7 B \flat E \flat G7
 Ha - ma - ni mai - tai le - su
 Te ha - ra a ve - tahi ê,
 E faa - i - te iā ta - tou

A7 Em A7 D C7 B7
 C7 Gm C7 F E \flat 7 D7
 A - rii no te hau. la u - poo - tia
 Faa - o - re a - na'e. Ei pī - pī na
 Te hae - re - a hau Tae roa 'tu te

Em C \sharp ° G D7 G
 Gm E° B \flat F7 B \flat
 roa o - ia, Rahi mau â te hau.
 te Me - sia, Pa - rahi hau a - na'e.
 ma - ha - na Hau ai to te ao.

"A faaoromai"

(Iakobo 5:8)

Capo fret 3

G B \flat G \sharp ^o B^o Am Cm D7 F7

la mo - 'a to 'na i'o - a Ta le - ho - va ti - ai ru
E faa - o - ro - mai a - na'e, Hae - re no - a e le - ho -

G B \flat Em Gm

nei. No to 'na i'o - a mo - 'a Ta
va. Vai hau to ta - tou a - au, O -

Am Cm D7 F7 G B \flat Em Gm

te taa - ta i faa - i - no, E ito - ito rahi mau
re ro - a'i e i - ri - a. E i - mi ho - i

Am Cm Bm Dm E7 G7

to 'na, E ta - mau no - a'i o - ia I
ta - tou Te mai - tai o ve - tahi ê. Noa

Am Cm Em Gm A7 C7

te faa - o - ro - mai - raa Ma te he - re rahi
'tu te he - po - he - po, E mau pa - pu ta -

D7 F7 G B \flat E7 G7

mau. Hi - naa - ro ho - i o - ia Te
tou. E faa - o - ro - mai a - na'e Mai

“A faaoromai”

Am F#7 G C F#7
Cm A7 Bb Eb A7

taa - ta 'to - a ia o - ra, la fau - faa - hi - a
te A - tu - a le - ho - va, Mao - ti to 'na va -

G Dm E7 Am D7 G
Bb Fm G7 Cm F7 Bb

ra - tou I to 'na faa - o - ro - mai rahi.
ru - a, Pee mai - te ai ta - tou ia 'na.

(Petero 2, 3:15)

C F G7 C

E le - ho - va, pu - ai rahi o - e,
Ho - ê tau - sa - ni ma - ta - hi - ti,

Am G D7 G

A - tu - a au i te p'rau - tia.
Ho - ê 'ia m'ha - na no o - e.

Gm A7 Dm

Rahi te i - no na te ao nei,
Pi - ri mai ra to m'ha - na rahi,

G7 C Am Dm E

I - te ma - tou te ma - ui - ui.
O - re ro - a e haa - mao - ro.

Am E7 Am E7 Am

E e - re o - e te mea tae - re.
E o - a - o - a mau to a - au

F C G C

Mou te i - no fa - ta - ta ro - a.
I te fe - ia e ta - t'ra - ha - pa.

Faaho'iraa F A7 Dm D7 G G7

Ti - ai ma - tou e a - ru - e

C F Dm G7 C

To i'o - a ma te ma - uru - uru rahi.

E hamani maitai ana'e

(Ephesia 4:32)

Capo fret 3

D F#m Bm G
F Am Dm Bb

Ro - to i to P'rau ma - tou i - te ai Pu -
Na to Ta - mai - ti he - re ta - mā - rû Te
O te A - tu - a e te Me - si - a Ta

D Bm Em A7
F Dm Gm C7

ai rahi to o - e, He -
fe - ia ua rohi - rohi. Mā -
ta - tou pee mai - te. Ma

D D+5 G E7
F F+5 Bb G7

re rahi mau â o - e le - ho - va, Ta
mā e mā - rû ta 'na ra zu - go. Ha -
te ha - ma - ni mai - tai te taa - ta, No -

D A7sus4 A7 G F#m Em D
F C7sus4 C7 Bb Am Gm F

ma - tou ïa a - ru - e nei.
ma - ni mai - tai noa o - ia.
aa ia ta - tou te ito - ito.

E faaite ana'e i te maitai

(Paraleipomeno 2, 6:41)

D G

E A - tu - a mai - tai o - e, Te mo -
I - te - a to o - e mai - tai Ro - to -
Haa - mai - tai mai na ia ma - tou O te

D A D

'a, tai - va o - re! No o - e mai - tai ai
pu to mau taa - ta, To ra - tou mau hae - re -
ha - ma - ni mai - tai Te mau tae - ae tu - a -

G D G A7 D A7

ma - tou. Mai - tai rahi to mau e - 'a. A - ro -
a e Te o - hi - pa po - ro - raa. To haa -
hi - ne Ta ma - tou e poi - he - re. Te - ra

D G D G

ha ha - ma - ni mai - tai To o -
pii - raa, to mau ti - ai, Mai - tai
oi - re, te - ra fa - re, Te - ra

D G Gm A7 D

e ia ma - tou nei. E au ia haa - mo - ri
ai te mau nu - naa. Na to mai - tai e to
u - tu - a - fa - re, Faa - i - te ma - tou te

G D G A7 D

ma - tou la o - e e le - ho - va.
va - rua E a - ra - tai ia ma - tou.
mai - tai Mao - ti to o - e va - rua.

(Luka 17:5)

Capo fret 1

Csus4
Db̄sus4

C
Db̄

E taa - ta ha - ra ma - tou e le - ho - va. Ua i - no
Ao - re faa - roo, o - re o - e ma - uru - uru. Ti - a - tu -

Csus4
Db̄sus4

C
Db̄

ro - a to ma - tou a - au, E - re ai
ri nei ma - tou ia o - e Ma te faa -

Dm
Eb̄m

E7
F7

Am
Bb̄m

i te faa - roo ia o - e nei. Ha - ra ho -
roo o te pa - ru - ru rahi mai, Ti - ai ma -

D7sus4
Eb̄7sus4

D7
Eb̄7

Dm
Eb̄m

G7sus4
Ab̄7sus4

Faaho'iraa

i e fi - fi ai ma - tou. Faa - rahi mai
tou ma te tai - â o - re.

C
Db̄

Dm
Eb̄m

E7
F7

Am
Bb̄m

na i to ma - tou nei faa - roo, O ta ma -

F
Gb̄

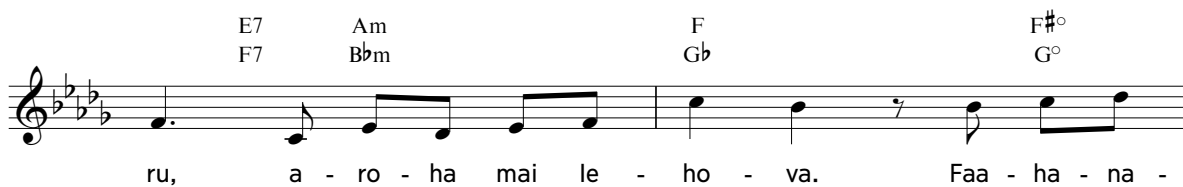
Gm
Ab̄m

A7
Bb̄7

Dm
Eb̄m

tou ta - pa - ru ia o - e. A tau - tu -

“A faarahi mai i to matou faaroo”



E7 Am F F#^o
F7 B^bm G^b G^o

ru, a - ro - ha mai le - ho - va. Faa - ha - na -



C F G7 C
D^b G^b A^b7 D^b

ha - na ma - tou ia o - e.

E faatupu ana'e i te faaroo

(Hebera 10:38, 39)

G C D G D

P'ra - p'rau le - ho - va i te ta - a - ta Na
 Mai ta le - su Me - sia i faa - ue mai, Po -
 Faa - roo a - ue - ue o - re to ta - tou. Ei -

G Em A7 D Am

ro - to te mau p'ro - phe - ta. Te
 ro ta - tou te Ba - s'le - ia. Te
 'ha o - rai tia i mu - ri, E

B7 Em B7 Em B7 Em Gm 2

p'rau nei o - ia mao - ti te Me - sia: 'Ou -
 e - va - ne - lia faa - i - te ta - tou Ma
 tia - tu - ri râ i te A - tu - a. Pi -

D A7sus4 A7 D Faaho'iraa

tou, a ta - t'ra - ha - pa.'
 te o - re e tai - â. Faa - roo
 ri mai ra te o - ra.

G D7 G Bb° D7 D7 C D7

mau a - nei to ta - tou? la pu - ai ro - a te rei -

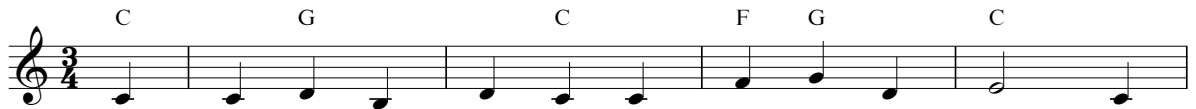
G D7 G D7 G B7

ra. Ei faa - roo pa - pu to ta -

C Bm Am D G D7 G

tou, E o - ra mau â i te - ie faa - roo.

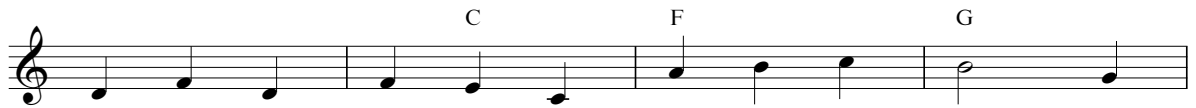
(Mataio 11:28-30)



Ua hau ê mau le - su i te fe - nu - a, O -
 I te fe - ia 'to - a e tei - ma - ha nei, P'rau
 'E tae - ae a - na'e ta - tou,' p'rau te Me - sia. O



re o - ia faa - rahi e nou - nou to - roa. Tu -
 nei le - su na 'na ra - tou ta - mă - rû, A
 'na to ta - tou Fa - tu e au - ra - ro. He -



pu ia 'na ta le - ho - va o - pua - raa, Ua
 i - mi ai ra - tou i te Ba - s'le - ia. Ha -
 re te A - tu - a tei mă - rû, hae - haa. E



vai hae - haa no - a rā to 'na a - au.
 ma - ni mai - tai o - ia i tei mă - rû.
 fa - tu mau â ra - tou te fe - nu - a.

E haavî ana'e ia tatou

(Roma 7:14-25)

Capo fret 3

C Eb Am Cm F Ab G Bb F Ab

He - re mau ta - tou i te A - tu - a, Haa -
 Faa - he - ma no - a mai ra Sa - ta - ni la
 Ei p'rau, o - hi - pa mai - tai ta ta - tou la

C Eb Am Cm F Ab Gsus4 G Bbsus4 Bb

vî ai to ta - tou ti - no ha - ra nei.
 ha - hi ê ta - tou no te ha - ra nei.
 mo - 'a te i'o - a o te A - tu - a.

E G Am Cm G Bb C Eb

O - ra ma te hau no - a ta - tou
 I te p'rau mau vî ai te i - no.
 Haa - vî no - a 'na'e ia ta - tou nei

F Ab Dm Fm F Ab G7 Bb7 C Eb

No te haa - pao - raa ta te va - rua.
 Na te A - tu - a tau - tu - ru mai.
 Ro - to to ta - tou o - ra - raa nei.

Ia mau papu, eiaha e aueue!

(Korinetia 1, 15:58)



A - ho - a - ho roa nei te mau nu - naa,
 Ra - ve rahi te ma - rei, faa - he - ma - raa.
 Haa - mo - ri a - na'e i te A - tu - a



Te a - na - nahi tai - â nei te taa - ta.
 Ei ma - na'o paa - ri râ to ta - tou nei,
 Ma to ta - tou a - au a - to - a nei,



Ei - a - ha râ ta - tou e a - ue - ue.
 Hi - naa - ro ai ta le - ho - va p'rau mau,
 Po - ro no - a'i i te e - va - ne - lia.



Ta - vi - ni te A - tu - a.
 O - re ai e a - ue - ue.
 Fa - ta - ta te ho - pe - a.

*Faaho'iraa*

la mau pa - pu â ta - tou, la faa - taa



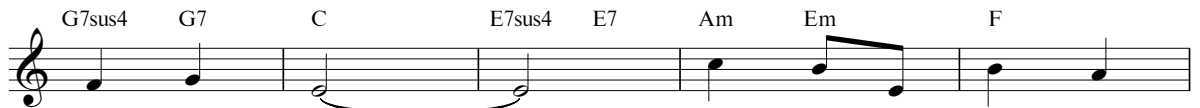
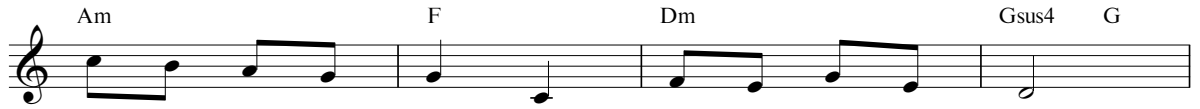
ê mai te ao, O - ra mu - re o - re



E fa - na'o ai ta - tou.

123 Auraro ana'e i ta Iehova aratairaa ma te taiva ore

(Korinetia 1, 14:33)



E taiva ore ana'e

(Salamo 18:25)

Capo fret 3

C Eb G7sus4 Bb7sus4 C Eb F Ab

Tai - va o - re ia le - ho - va, Te he -
 Tai - va o - re i to ta - tou Mau tae -
 Tai - va o - re i to ta - tou Mau tae -

C Eb Em Gm F Ab Dm Fm A7sus4 C7sus4

re tai - va o - re. E hi - naa - ro mau â
 ae tu - a - hi - ne. E poi - he - re, ti - a -
 ae ma - tahi - a - po. E pee a - na'e i ta

Dm Fm A7sus4 C7sus4 Dm Fm Bm Dm E7 G7

ta - tou I - te ta 'na faa - ue - raa. Ti - a -
 tu - ri, Ha - ma - ni mai - tai a - tu. la ra -
 ra - tou A - ra - tai - raa pa - pu mau. Haa - mai -

Am Cm F Ab C Eb E7 G7

tu - ri ta - tou ia 'na, Faa - roo
 tou faa - tu - ra ta - tou Ma te
 tai mai o le - ho - va, Ho - ro -

Am Cm D7 F7 G Bb Dm Fm G Bb

ta 'na mau a'o - raa. E A - tu - a tai - va
 a - au a - to - a, Tai - va o - re ho - i
 a mai te pu - ai. Tai - va o - re mau â

C Eb Am Cm Dm Fm G7sus4 Bb7sus4 G7 Bb7 C Eb

o - re E ti - a ta - tou no 'na.
 ta - tou, Tu - ru a - tu ia ra - tou.
 ta - tou, No le - ho - va ia ta - tou.

125 "E oaoa te feia aroha hamani maitai"

(Mataio 5:7)

Capo fret 3

C Eb Dm Fm G7 Bb7

A - ro - ha ha - ma - ni mai - tai To
 la ha - ra, ia he - po - he - po, Ta -
 la ho - ro - a ta - tou te ô A -

Dm Fm G7 Bb7 F Ab C Eb

ta - tou A - tu - a he - re. Ha -
 t'ra - ha - pa ma - te pu - re Mai
 ro - ha ha - ma - ni mai - tai Ma

Dm Fm A7 C7

ma - ni mai - tai mai o - ia, E
 ta le - su i haa - pii mai: "Faa -
 te o - re ti - tau a - tu Ta

Dm Fm G7 Bb7 C° Eb° C Eb

au - pu - ru mai ia ta - tou. la
 o - re ta ma - tou ha - ra Mai
 te taa - ta fa - rii mai - tai. O

C Eb Dm Fm G7 Bb7

pa - pu tei ta - t'ra - ha - pa Ua
 ia ma - tou a - to - a nei I
 le - ho - va tei i - te mai, Na

Dm Fm G7 Bb7 F Ab C Eb

i - te mau â le - ho - va E
 faa - o - re ta ve - tahi ê." E
 'na o - e e haa - mai - tai. E

“E oaoa te feia aroha hamani maitai”

re - po no - a ta - tou nei. E
o - re te - i - no - i - no, E
o - a - o - a te fe - ia A -


ha - ma - ni mai - tai to 'na.
hau ai ro - to te a - au.
ro - ha ha - ma - ni mai - tai.

A ara, mau papu, faaitoito

(Korinetia 1, 16:13)

Capo fret 3

D F G Em A7sus4
F Bb Gm C7sus4




A a - ra e faa - o - ro - mai, Mau pa -
A a - ra, fe - ru - ri mai - te. Pee no -
A a - ra, vai ho - ê no - a. Po - ro

D B7 Em B7 Em
F D7 Gm D7 Gm



pu e faa - ito - ito Ei ta -
a i ta - le - su A - ra -
te e - va - ne - lia Tae a -

Em A7sus4 A7
Gm C7sus4 C7



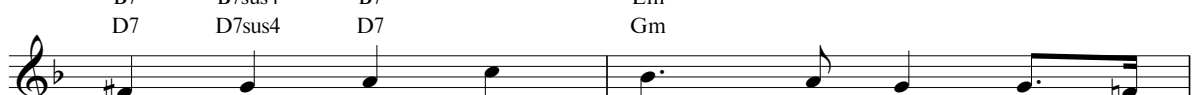
a - ta tai - â o - re O te
tai - raa pa - pu mao - ti Ta 'na
tu i te ho - pe - a No - a

Em A7 D Am
Gm C7 F Cm



u - poo - tia mau â. Pee mai -
ta - vi - ni paa - ri. A faa -
'tu te e - ne - mi. Haa - mai -

B7 B7sus4 B7 Em
D7 D7sus4 D7 Gm



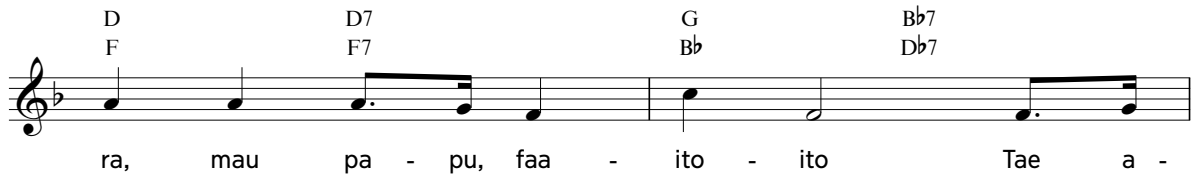
te i to le - su re - o, Au - ra -
roo te mau ma - tahi - a - po E pa -
tai a - mui ia le - ho - va, Pi - ri

C#7 F#m D#° Em
E7 Am F#° Gm Faaho'iraa A7sus4
C7sus4



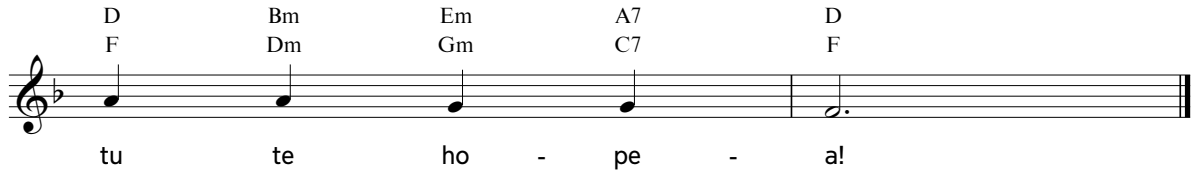
ro e pa - tu - ru ia 'na.
ru - ru nei i te nã - nã. A a -
mai ra to 'na ma - ha - na.

A ara, mau papu, faaitoito



D F D7 F7 G Bb Bb7 Db7

ra, mau pa - pu, faa - ito - ito Tae a -



D F Bm Dm Em Gm A7 C7 D F

tu te ho - pe - a!

127 Teihea huru taata e titauhia 'i ia riro vau?

(Petero 2, 3:11)

Capo fret 1

The musical score is written in treble clef with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a 4/4 time signature. It consists of eight staves of music. The lyrics are written below the notes. Chords are indicated above the staff lines. The score includes a change in time signature from 4/4 to 6/4 in the fourth staff and back to 4/4 in the sixth staff.

Chords: C, Db, Am, Bbm, F, Gb, Dm, Ebm, G, Ab, C, Db, Am, Bbm, D7sus4, Eb7sus4, D7, Eb7, Dm, Ebm, Em, Fm, F, Gb, G, Ab, Am, Bbm, F, Gb, Em, Fm, Dm, Ebm, G7, Ab7, Csus4, Db7sus4, C, Db, Faatuatiraa, F, Gb, Em, Fm, C7sus4, Db7sus4, F, Gb, Am, Bbm, B7, C7, Em, Fm, C#°, D°, Dm, Ebm, Fm, Gbm.

Lyrics:
 Ma - uru - uru le - ho - va no to 'u o - ra. E -
 'ha ta 'u nei ô ho - ro - a na o - e? Hi -
 'o - po - a vau ia 'u nei mao - ti to P'rau. O
 vai ho - i au? Na o - e faa - i - te mai. O -
 e te A - tu - a e ta - vi - ni au Ma
 to 'u nei a - au e pu - ai a - to - a. Ua
 eu - he ho - i au e pû - pû ia

Teihea huru taata e titauhia 'i ia riro vau?

C Am D7 Dm Em
 Db Bbm Eb7 Ebm Fm

'u No te faa - o - a - o - a ia o - e.

F G7 C Am F Dm
 Gb Ab7 Db Bbm Gb Ebm

Tau - tu - ru mai o - e ia i - te â vau Te

G C Am D7sus4 D7
 Ab Db Bbm Eb7sus4 Eb7

hu - ru ta - a - ta mai - tai i to a - ro. Poi -

Dm Em F G Am
 Ebm Fm Gb Ab Bbm

he - re o - e te fe - ia tai - va o - re. E

F Em Dm G7 Csus4 C
 Gb Fm Ebm Ab7 Dbsus4 Db

faa - o - a - o - a 'to - a vau ia o - e.

128 *Faaoromai tamau e tae noa 'tu i te hopea*

(Mataio 24:13)

Capo fret 3

C
Eb

Te p'rau mai ra te Bi - bi - lia Faa -
To o - e he - re ma - ta - mua, A
E o - ra tei faa - o - ro - mai Tae

F G7 C
Ab Bb7 Eb

o - ro - mai ta - mau. I - te o - e i
ta - pe - a no - a. la tu - pu te mau
a - tu te ho - pea. To ro - to to ra -

Am G7 C
Cm Bb7 Eb

te p'rau mau, He - re i te A - tu - a. Ei
fi - fi rau, A faa - o - ro - mai ta - mau. Ei -
tou i'o - a Te bu - ka o te o - ra. A

F C° C
Ab Eb° Eb

faa - roo a - ue - ue o - re Ti - ai
'ha ro - a e fe - a - a, Ei - 'ha
faa - o - ro - mai ta - mau â la tia

Dm Em F D7 G C
Fm Gm Ab F7 Bb Eb

te ma - ha - na rahi. la vai tai - va o -
'to - a e tai - â. Na le - ho - va mau
ro - a te rei - ra. E haa - mai - tai mai

F C F C G7 C
Ab Eb Ab Eb Bb7 Eb

re no - a E mai - tai ro - a'i o - e.
â o - e Pa - ru - ru e faa - o - ra.
le - ho - va I te o - a - o - a rahi.

E faaoromai tamau â tatou

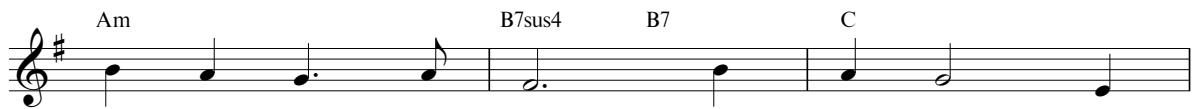
(Mataio 24:13)



E na - hea ta - tou la faa - o - ro - mai te a -
 la mai - ri te tau Tu - pu te o - to, te mi -
 E o - re ta - tou E tuu, e tai - â, fe - a -



ti? Tia - to - nu le - su Te o - a -
 hi. Mu - a ia ta - tou, O te o -
 a. Ta - vi - ni ta - tou la le - ho -



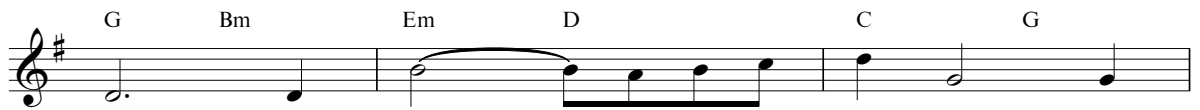
o - a i mu - a. Haa - ma - na'o noa
 ra mu - re o - re. la fa - na'o te
 va te A - tu - a. Tae noa 'tu te



o - ia Ta le - ho - va fa - fau. Faaho'iraa
 rei - ra, E ro - hi ia ta - tou. E
 ho - pea, Tai - va o - re ta - tou.



faa - o - ro - mai ta - mau. Pa - ru - ru te faa -



roo. He - re o - ia ia ta - tou. E



faa - o - ro - mai ta - mau â ta - tou.

E faaore noa ana'e i te hapa

(Salamo 86:5)

Capo fret 3

G Bb D Em Bm
F Gm Dm

Faa - o - re le - ho - va Mao - ti ta 'na Ta - mai -
Faa - o - re no - a 'na'e Te ha - pa a ve - tahi
Ei - a - ha roa ta - tou Ta - pe - a i te i -

C Am G
Eb Cm Bb

ti Ta ta - tou ha - ra i ra - ve, E te
ê. A - ro - ha ha - ma - ni mai - tai Te A -
no. A - ro - ha ha - ma - ni mai - tai Ta - tou

C D7sus4 D7 G
Eb F7sus4 F7 Bb

po - he a - to - a. Ma te ta - t'ra - ha - pa
tu - a ia ta - tou. la faa - o - ro - mai ta -
mai ia le - ho - va Ma te faa - o - re no -

C Am D
Eb Cm F

mau â Pu - re ai ta - tou ia 'na la faa -
tou nei, Ta - po'i ai i te ha - pa. la he -
a 'tu I ta ve - tahi ê ha - pa. Ra - hi

B7sus4 B7 Em Cm G D7sus4 D7 G
D7sus4 D7 Gm Ebm Bb F7sus4 F7 Bb

o - re mai te ha - ra I to le - su ra i'o - a.
re, faa - tu - ra ta - tou Te mau tae - ae a - to - a.
mau â to le - ho - va He - re i te ta - a - ta.

“Ta te Atua i taati”

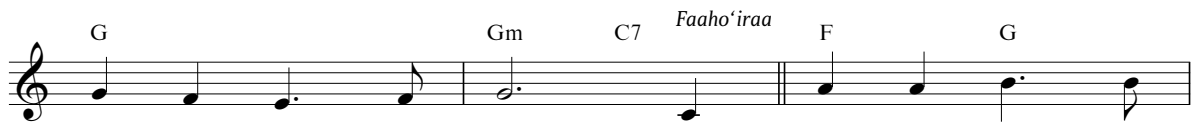
(Mataio 19:5, 6)



Tau - ra to - ru fe - nu, O - a - o - a mau
Haa - pii no - a ra - ua Te P'rau a le - ho -



â! Te A - tu - a, te taa - ta To
va, Ra - ve to 'na hi - naa - ro No



ra - ua mau i - te. He - re ta 'na va -
to ra - ua mai - tai. He - re i ta 'na



hi - ne Eu - he ho - i o - ia. 'Ta
ta - ne Eu - he ho - i o - ia.



le - ho - va ta - a - ti Ei - 'ha e faa - taa ê.'

(Genese 2:23, 24)

Capo fret 1

C
Db

G7sus4
Ab7sus4

G7
Ab7

Am
Bbm

I - vi no to 'u nei i - vi, I - 'o ho - i no

F
Gb

Dm
Ebm

Am
Bbm

to 'u i - 'o, O - e ta le - ho - va ho mai

F
Gb

G7sus4
Ab7sus4

G7
Ab7

C
Db

Ei a - pi - ti no 'u. Na le - ho - va

G7sus4
Ab7sus4

G7
Ab7

Am
Bbm

F
Gb

i ta - a - ti la tâ - ua nei ho - ê ai tâ - ua,

Dm
Ebm

Am
Bbm

F
Gb

Ta - ne va - hi - ne faa - ipo - ipo, Ei u - tu -

Dm
Ebm

Esus4
Fsus4

E
F

Am
Bbm

a - fa - re. Ta - vi - ni tâ - ua te

Esus4
Fsus4

E
F

A
Bb

B7
C7


Esus4
Fsus4

E
F

A - tu - a, A faa - i - te ai

Ua hoê tâua i teie nei

Am Bbm D#° E° Dm Ebm G7sus4 Ab7sus4



Te he - re mau mai ia 'na.

C Db G7sus4 Ab7sus4 G7 Ab7 Am Bbm




O - a - o - a ho - i tâ - ua la ta - pe - a ta

F Gb Dm Ebm Am Bbm



tâ - ua eu - he, la ha - na - ha - na le - ho - va,

F Gb Dm Ebm G7 Ab7 C Db



Ta 'u nei va - hi - ne he - re.

Haamori ia Iehova i te apîraa

(Kohēleta 12:1)



He - re le - ho - va te fe - ia a - pî
 Faa - tu - ra to ta - tou mau me - tu - a,
 Ma - na'ō ia le - ho - va te a - pî - raa,



Te ho - roa to ra - tou pu - ai no 'na.
 Faa - i - te to ta - tou hu - ru a - au.
 Hi - naa - ro mai - te no - a te p'rau mau.



He - re, au - pu - ru o - ia ia ta - tou,
 Fa - rii mai le - ho - va e te taa - ta,
 Ia haa - mo - ri ta - tou ia le - ho - va,



Haa - mai - tai mai to ta - tou o - ra - raa.
 Pi - ri ai ia 'na to ta - tou Ho - a.
 O - a - o - a ro - a to 'na a - au.

(Salamo 127:3-5)

C Am Em G7

O - ru - a na me - tu - a nei, Haa - ma -
I faa - ue na o le - ho - va: 'la vai

C Am F G7

na'ô na e ô fau - faa ro - a Ta o - ru -
ta 'u p'rau ro - to to a - au. Haa - pii o -

C F Dm

a nei ai - û i - ti, E e - re râ te rei - ra
e to mau ta - ma - rii, Ho - poi - a te - ie na o -

G E7 Am Em Dm G7

'na'e. Na le - ho - va râ i ho a - tu, Te tu - mu
e. Ta - mau i te a - p'rau ia ra - tou Te mau tai -

C F C F Em


o te o - ra, te he - re. O 'na te a - ra - tai pa -
me e va - hi a - to - a.' la haa - ma - na'ô mai - tai â

Dm C G7

pu mau. A faa - roo, a pee mai - te ia
ra - tou, Haa - mai - tai mai ai o le - ho -

E ô te tamarîi no ô mai i te Atua

C Faaho'iraa F G7 C Am




'na.
va. E ô fau - faa, e o - ra mo - 'a Ta o - ru -

Dm G7 C F G7



a ai - û i - ti. Haa - pii a - tu te me - a

C Am Dm G7sus4 C



mai - tai, Ta le - ho - va mau faa - ue - raa.

135 Te na ô mai ra Iehova: "E tau tamaiti, ia paari hoi oe"

(Maseli 27:11)

Capo fret 2

D A
E B

He - re mai o - e ma to a - au a - to -
O - a - o - a o - e ta - vi - ni nei ia

D F#m Bm G
E G#m C#m A

a la pa - toi au tei faa - i - no mai ia 'u
'u. Na 'u o - e faa - tia mai ia hi - 'a o -

Em Bm G A
F#m C#m A B

nei. To a - pî - raa, to pu - ai e to o - ra -
e. la faa - ru - e - hi - a o - e e te taa -

F#m Bm F#m G F#m
G#m C#m G#m A G#m

raa, Pû - pû mai o - e ia i - te to te ao
ta, E poi - he - re no - a ho - i au ia o -

Em A7sus4 Faaho'iraa A7 D F#m
F#m B7sus4 B7 E G#m

nei. Tau ta - mai - ti, tau ta - ma -
e.

G D G Bm Em
A E A C#m F#m

hi - ne, la paa - ri mau ho - i o - e,

Te na ô mai ra Iehova: “E tau tamaiti, ia paari hoi oe”

F#7sus4 F#7 Bm
G#7sus4 G#7 C#m

la o - a - o - a to 'u a - au,

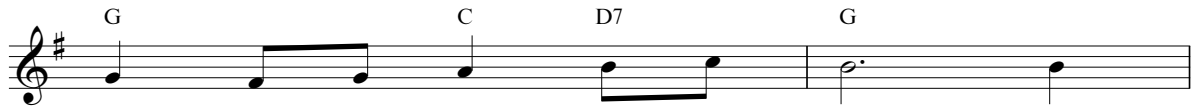
Gm Dsus4 D A7sus4 A7 Dsus4 D
Am Esus4 E B7sus4 B7 Esus4 E

A - ru - e ai o - e ia 'u.

(Ruta 2:12)



I - te mai - tai te A - tu - a le - ho - va I
Tei - ma - ha ro - a ta - tou te tahi tai - me No



te ta - vi - ni ra - ia 'na Ma
te o - ra - raa fi - fi mau, O -



te ito - ito mau e a - au a - to - a, Haa -
re a - tu ai e no - aa faa - hou â I



mo - ri ai ia 'na a - na'e. Fa -
te faa - o - ro - mai ta - mau. I -



re, fe - tii, ho - a ta o - e vai - iho, E
te le - ho - va i to hi - naa - ro mau, Faa -



haa - pae - raa rahi mau te - ie. Fe -
roo o - ia te mau pu - re. Bi -



tii tae - ae e o - ra mu - re o - re Ta
bi - lia, va - ru - a mo - 'a, ho - a mau Te

Ta Iehova haamaitairaa tia roa

A7sus4
A7
Am
Faaho'iraa
D



le - ho - va ho - ro - a mai. la haa -
 faa - ito - ito mau ia o - e.

G
Am
D7
Bm
C



mai - tai le - ho - va ia o - e I te haa -

G
B7
Em



mai - tai - raa ti - a ro - a. la haa - pu

Am
Bm
C
Cm
G



no - a o - e ia 'na. Haa - pao mai - tai o - ia,

D7sus4
D7
G



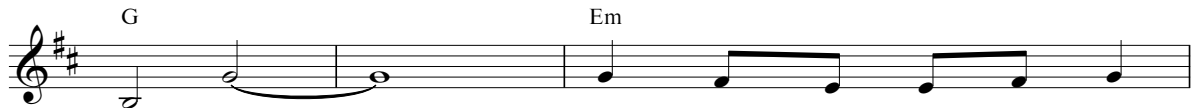
A - tu - a p'rau mau.

Vahine, tuahine taiva ore

(Roma 16:2)



E - se - te - ra, Sa - ra, Ma - ri - a,
 Ha - ma - ni mai - tai, he - re tai - va
 Tu - a - hi - ne, va - hi - ne, i - vi,



Ru - ta... Va - hi - ne, a - pi - ti
 o - re E te tahi a - tu mau
 ma - ma... E ta - vi - ni nei ma



mai - ta - tai a - na'e,
 hu - ru mai - ta - tai
 te a - au tae mau,



E he - re ro - a nei i te A - tu -
 Ta te - ie mau va - hi - ne e haa - pii -
 A - au au - ra - ro e te hae - haa 'to -



a mai. Ma te faa - roo mau e
 a. Pee a - na'e te - ie mau
 He - re rahi mau to le -



te tai - va o - re.
 hi - 'o - raa mai - tai.
 ho - va ia ou - tou.

Vahine, tuahine taiva ore



Te vai ra 'tu â râ ta le -
Te faa - i - te a - to - a nei
Ei - 'ha tai - â na te A - tu -



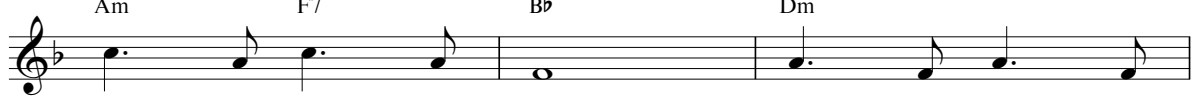
ho - va Fa - rii mai - tai no - a
te mau Tu - a - hi - ne he - re
a mau Ou - tou e haa - mai - tai,



no to ra - tou faa - roo.
te faa - roo pu - ai mau.
e tu - a - hi - ne ma.

Nehenehe mau te ruhiruhia

F#m D7 G Bm
Am F7 Bb Dm



Haa - ma - na'o o - e To ra - tou faa -

E7 A7sus4 D
G7 C7sus4 F



roo mau, P'rau ai: "Mea mai - tai!"

139

Feruri ana'e to roto tatou i te ao apî

(Apokalupo 21:1-5)

Capo fret 1

G Ab Am Bm B7
Ab Bbm Cm C7

Te ao a - pî nehe-nehe mau â, Fe - ru - ri
Te ao a - pî nehe-nehe mau â, Fe - ru - ri

Em Bm C G
Fm Cm Db Ab

a - na'e to rei - ra ta - tou. O - a - o -
a - na'e to rei - ra ta - tou. O - re ro -

Am B7sus4 B7
Bbm C7sus4 C7

a te o - ra - raa Ma te hau
a mā - ta'u faa - hou I ta ta -

Em A7sus4 A7 D7sus4
Fm Bb7sus4 Bb7 Eb7sus4

rahi e ma te tia - mā. Ao - re ro -
tou e i - te, faa - roo. Ta 'na i

G Am Bm B7
Ab Bbm Cm C7

a taa - ta i - no. O le - ho -
tohu ua tu - pu mai. Haa - mai - tai

Em Bm C
Fm Cm Db

va te faa - te - re nei. Haa -
o - ia te hui - taa - ta, E

Feruri ana'e to roto tatou i te ao apī

Am Bm C Bm
Bbm Cm Db Cm

ma - ta - raa a - pī to te fe - nu - a. Te -
faa - ara te fe - ia pohe e tao - to nei, A -

Em G C Bm
Fm Ab Db Cm

ie ta ta - tou hi - me - ne a - ru - e -
mui ai to ta - tou re - o e hi - me -

Am D7sus4 G D
Bbm Eb7sus4 Faaho'iraa Eb7 Ab Eb

raa:
ne: "Ma - uru - uru ro - a e te A - tu -

Em C D G Dm G7
Fm Db Eb Ab Ebm Ab7

a! A - pī te mau mea 'to - a ia le - su. Ma

C Am B7sus4 B7
Db Bbm C7sus4 C7

te a - au ro - tahi e hi - me - ne ma - tou, Faa -

Em D C Bm Am D7sus4 Gsus4 G
Fm Eb Db Cm Bbm Eb7sus4 Absus4 Ab

ha - na - ha - na, a - ru - e ai ia o - e."

Te ora mure ore

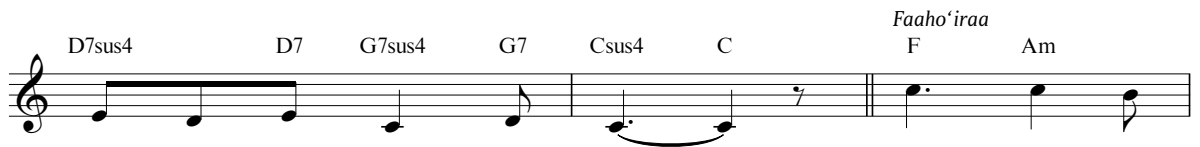
(Ioane 3:16)



Te i - te ra 'nei o - e Ua a - mui te mau
 A - pī ā te ruhi - ruhi - a. O - re ro - a te
 Fe - nu - a pa - ra - dai - so! Hi - me - ne ia le -



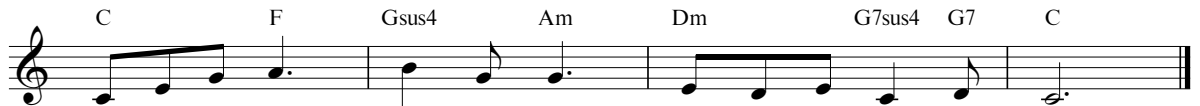
nu - naa? Mou te o - to, te au - ê.
 mā - ta'u. Fa - na'o iho ā te taa - ta
 ho - va, A - ru - e ai ia 'na 'na'e



Fa - na'o ta - tou te hau!
 Te hau e le - ho - va. Hi - me - ne
 A mu - ri no - a 'tu.



ā o - e Ma te o - a - o - a,



Ti - ai pa - pu ai i te O - ra mu - re o - re.

Te semeio o te ora

A7sus4 A7 Dm G7 Dm E7
 C7sus4 C7 Fm Bb7 Fm G7

ra.
 mau. la haa - fau - faa 'to - a l te - ie se -

Am F C Dm G7sus4 G7
 Cm Ab Eb Fm Bb7sus4 Bb7

mei - o O - tahi o te o - ra. E ô hau ê mau

1. C E7
 Eb G7

â.

2. C
 Eb

â.

Ia mau papu i to tatou tiaturiraa

(Hebera 6:18, 19)

Dm A Dm Gm

Hae - re no - a te taa - ta ro - to te poi - ri,
Te pi - ri mai ra to le - ho - va ma - ha - na,

Dm A Dm

Fau - faa o - re ta ra - tou tu - ta - va - raa.
E o - re te taa - ta e au - tâ faa - hou,

Gm C F

Pa - ru - pa - ru i - no mau â to ra - tou,
Faa - o - ra ho - i le - ho - va ia ra - tou.

Bb Gm E7 A

Ha - ra ho - i ra - tou pa - a - toa.
A haa - mai - tai te Ma - na ho - pe.

Faaho'iraa
D G A D

A hi - me - ne ma te o - a - o - a, A -

Bm G A7 D

rii pu - ai mau â le - su te - ie nei.

G A D

E haa - mou te Ba - s'le - ia te i - no. E

Bm G A7 D

tia - tu - ri - raa pa - pu mau â te - ie.

(Roma 8:20-25)

Capo fret 3

Am Cm C#° E° Dm Fm

le - ho - va te A - tu - a mau. Fa -
 Faa - taa - ê - hia na te m'ha - na, Ua
 Au - tâ nei tei po - ie - te - hia, Tia -

E7 G7 G#° B° Am Cm

ta - ta ro - a te m'ha - na E
 ine - ine ta 'na Ta - mai - ti E
 tu - ri pa - pu râ ta - tou E

F Ab Dm Fm

haa - pa - pu ro - a'i o - ia O
 pau to 'na mau e - ne - mi. la
 tia - mâ ta - tou ia tae mai Te

B7sus4 D7sus4 B7 D7 E7sus4 G7sus4 Faaho'iraa A C

'na te A - rii hau ê.
 'na te u - poo - tia - raa. Ta - mau
 m'ha - na o le - ho - va.

D Bm E7 A Bm C#7
 F Dm G7 C Dm E7

te ro - hi, a - ra, e ti - ai Te o - ra mau ta le -

F#m D Bm E7 A D A
 Am F Dm G7 C F C

ho - va Fa - fau mai ia ta - tou nei.

A tiatonu i te re!

(Korinetia 2, 4:18)

Capo fret 3

D F D+5 F+5 G Bb B7 D7

E i - te faa - hou te ma - ta - po, E faa -
A - ra - tai te ho - ê ta - mai - ti Te lu -

Em Gm C Eb A7sus4 C7sus4 A7 C7

roo â te ta - ri'a tu - ri, E hi -
ko, te fa - nau - 'a ma - moe, Te puaa -

D F G Bb B D Em Gm

me - ne te mau ta - ma - rii. Te
to - ro a - pî, te da - ba O

Bm Dm E7 G7 A7 C7

o - a - o - a e te hau. Tia faa -
te faa - roo to 'na re - o. E o -

D F D+5 F+5 G Bb B7 D7

hou mai te fe - ia po - he I te
re te roi - ma - ta o - to, Te tai -

Em Gm C Eb A7sus4 C7sus4 A7 C7 Faaho'iraa

fe - nu - a pa - ra - dai - so. Na le -
â e te ma - ui - ui rahi.

A tiatonu i te re!

D
Am
F+5
G
Gm

F
Cm
A+5
Bb
Bbm
//

ho - va te - ie mau mai - tai. A

D
Em
A7sus4
A7
D

F
Gm
C7sus4
C7
F

tia - to - nu ia i te re.

Fafau mai Iehova i te paradaiso

(Luka 23:43)

Pa - ra - dai - so, fa - fau le -
 E faa - ho'i mai o le - su
 Pa - ra - dai - so, fa - fau mai

ho - va la faa - te - re mai te Me -
 Me - sia Te fe - ia pohe i te o -
 le - su E faa - te - re nei ei A -

sia. O - re ro - a te ha - ra,
 ra. E tu - pu mai ta le - su
 rii. A - rue a - na'e ma te hi -

te pohe, Te roi - ma - ta, te ma - ui -
 fa - fau: 'Pa - ra - dai - so o - e a -
 me - ne, Te ma - uru - uru ia le - ho -

Faaho'iraa
 ui.
 toa.' Pa - ra - dai - so te fe - nu - a, Ti - ai ta -
 va.

tou ma te faa - roo. E tu - pu mau ta le - ho -

va I fa - fau mai mao - ti le - su.

146 "Te hamani nei au i te mau mea apî atoa"

(Apokalupo 21:1-5)

Capo fret 3

D7 G D G C Am D7
F7 Bb F Bb Eb Cm F7

la au te mau ta - pao, te a - rii nei le - su, Hu -
A hi - 'o te le - ru - sa - le - ma a - pî A -
Po - pou te taa - ta i te - ie nei oi - re, Ma -

G D Em A7 D
Bb F Gm C7 F

ri - hia mai Sa - ta - ni mai te ra'i. Fa -
na - pa - na - pa ra no te nehe - nehe, O
ta - ra noa to 'na mau u - pu - ta, Tu -

G D Em B7 Em
Bb F Gm D7 Gm

ta - ta to le - ho - va hi - naa - ro E
te va - hi - ne a te A - re - nio. Na
ra - ma i te mau nu - naa 'to - a. Faa -

Bm G7 F#7sus4 F#7 Bm
Dm Bb7 A7sus4 A7 Dm //

tu - pu i te fe - nu - a 'to - a.
le - ho - va e tu - ra - ma ia 'na.
i - te a - na'e to 'na ma - ra - ma.

Faaho'iraa D7 G
F7 Bb

I - n'ha, tei te hui - taa - ta nei To

D7 G C
F7 Bb Eb

te A - tu - a tia - ha - pa. O - re ro - a te o - to,

“Te hamani nei au i te mau mea apî atoa”

G°
G
D°
D7
D+5

Bb°
Bb
F°
F7
F+5

te po - he. P'rau le - ho - va: 'Te ha - ma -

G
D
G
C

Bb
F
Bb
Eb

ni nei au i te mau mea a - pî a -

B7sus4
B7
Em
G°
G
C
D7
D7sus4
G

D7sus4
D7
Gm
Bb°
Bb
Eb
F7
F7sus4
Bb

to - a ra.' E p'rau mau ho - i te - ie!

Ora mure ore fafauhia

(Salamo 37:29)

C Dm G7

E o - ra te fe - ia mă - rû
E tia - mă roa ta le - ho - va
E he - re rahi to le - ho - va,

Dm G7 C

I ni - a te fe - nu - a
Mau ta - ma - rii a - to - a.
E tia mai te fe - ia pohe,

C Cm G G#°

E vai a mu - ri no - a 'tu,
la faa - te - re te A - tu - a,
O - re a - to - a te mi - hi,

Am D7 Dm G7 Faaho'iraa C C#°

Fa - fau mai le - ho - va.
Hau i te fe - nu - a. O - ra mu - re
Te roi - ma - ta o - to.

Dm G7 Dm G7 C

o - re, E ô fau - faa ro - a

Ab7 C Am Dm G7 C

Ho mai o le - ho - va, A - tu - a p'rau mau.

(Samuela 2, 22:1-8)

A Dm Gm A Dm Gm A+5 Dm

E le - ho - va A - tu - a o - ra pu - ai mau,
E le - ho - va ia haa - a - ti mai te po - he,
la ha - ru - ru to re - o mai te pa - ti - ri,

E^b A Dm A

Tei po - ie - te te ra'i, fe - nu - a, mo - a -
E pii au ia o - e ia no - aa te ito -
Mā - ta'u to o - e mau e - ne - mi a - to -

Dm Gm D7 Gm Cm

na, Ao - re ho - i a - tu - a mai
ito. Mai ö mai to hi - e - ro faa -
a, E o - a - o - a mau râ ta

Gm Dm

ia o - e, ao - re roa. E mou te
roo o - e ta 'u pii Faa - o - ra
o - e mau ta - vi - ni. Faa - o - ra

E7 A Asus4 A *Faaho'iraa* D A

e - ne - mi.
mai ia 'u. Na o - e e le - ho - va
mai o - e.

G A D G D G

e faa - o - ra Ta o - e nei mau ta - vi -

Na Iehova e faaora

D Bm A D G

ni tai - va o - re. Ma te ito - ito e

D Bm G D

te faa - roo mau a - rue ma - tou la o -

G D F# Bm Em A7 D

e nei te Ma - to tei - tei e to i'o - a.

Himene upootiaraa

(Exodo 15:1)



No to 'na i'o - a, Hi - me - ne a - na'e ia le -
A - mui nei te mau Nu - naa pu - ai roa 'e ia



ho - va. Hu - ri na o - ia to Ai - phi -
Pha - rao No te a - ro i te A - rii



ti ra - ro te tai. E a - rue a - na'e Te
hau ê le - ho - va. E mou râ ra - tou I



Ma - na ho - pe ho - ê ro - a. U - poo - tia na o -
ta te A - tu - a ta - ma'i rahi, I - te ai te taa -



ia, le - ho - va to 'na i'o - a. E
ta le - ho - va to 'na i'o - a. E



le - ho - va A - tu - a tei - tei, Ao - re mau o - e



i ta - ui a'e - nei. E mou to o - e



nei mau e - ne - mi. la mo - 'a to o - e i'o - a.

A imi i te Atua ia ora oe

(Zephania 2:3)

Capo fret 2

Am Fm Am Fm Am Dm Am E Am Fm C Fm
Bm Gm Bm Gm Bm Em Bm F# Bm Gm D Gm

A - mui te mau nu - naa E a - ro te Me - si -
Na te taa - ta faa - oti Pa - toi ao - re ra fa -

C E Am Bb Am
D F# Bm C Bm

a. Haa - va le - ho - va ia ra - tou, Ua
rii Te p'rau a - pi o - a - o - a, Po -

Dm B E Am Fm Am Fm
Em C# F# Bm Gm Bm Gm

o - ti to ra - tou tau. Faa - te - re nei ho -
ro ta - mau râ ta - tou. Ei - 'ha roa e tai -

Am Dm Am G C Fm C Fm C G C C#
Bm Em Bm A D Gm D Gm D A D D#

i To le - ho - va Ba - s'le - ia. Haa -
â Mu - a i te mau fi - fi. E

Dm A7sus4 Dm
Em B7sus4 Em

mou le - su - te mau e - ne - mi. Pi -
faa - roo le - ho - va te pu - re A

E F#m B E G7 C Am
F# G#m C# F# A7 Faaho'iraa D Bm

ri mai ra te ho - pea. A i - mi na ia
tei o - re e tai - va.

A imi i te Atua ia ora oe

F Dm G Am F Dm G
 G Em A Bm G Em A

le - ho - va, A tia - tu - ri a - toa ia 'na, I - mi

Em Am F A7 Dm
 F#m Bm G B7 Em

te p'rau - tia, Ei - 'ha e tai - va, Tu - ru

B E Am Fm
 C# F# Bm Gm

to 'na ma - na a - rii. E

C G C F Dm C G7sus4 G7 C
 D A D G Em D A7sus4 A7 D

o - ra o - e i to 'na Nei ri - ma pu - ai.

E faaara oia i tei pohe

(Ioba 14:13-15)



Mai te ru - pehu te o - ra - raa taa - ta, O -
E haa - ma - na'o to ta - tou A - tu - a To



re mao - ro ua mo - 'e. Te ma - ui - ui, te
'na mau ho - a he - re, E tao - to nei i



o - to, te mi - hi Nei ta - tou pa - a - to - a.
ro - to te po - he. Faa - ara o - ia ia ra - tou.



O - ra faa - hou mai a - nei tei po - he?
E fa - na'o ta - tou te pa - ra - dai - so,



Fa - fau mai te A - tu - a E faa -
Te o - ra mu - re o - re.

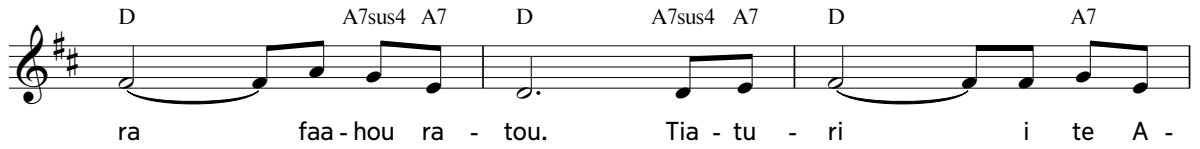


ara o - ia tei po - he I to 'na re - o pu -

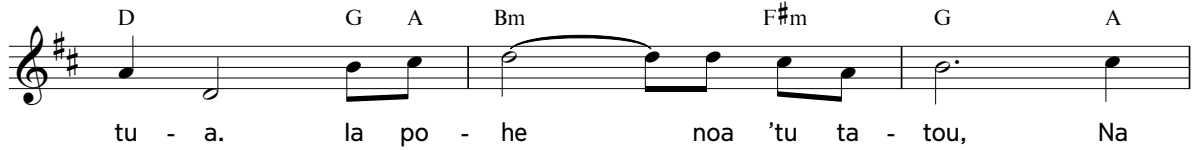


ai. Te ti - ai ru nei o - ia la o -

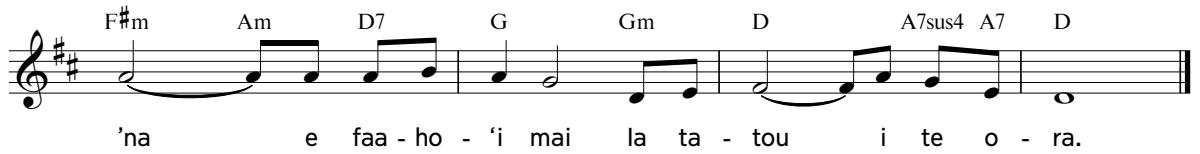
E faaara oia i tei pohe



D A7sus4 A7 D A7sus4 A7 D A7
ra faa-hou ra - tou. Tia - tu - ri i te A -



D G A Bm F#m G A
tu - a. la po - he noa 'tu ta - tou, Na



F#m Am D7 G Gm D A7sus4 A7 D
'na e faa - ho - 'i mai la ta - tou i te o - ra.